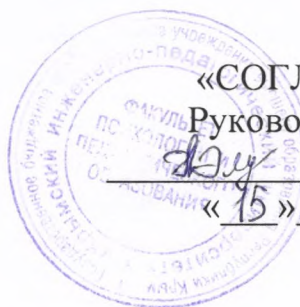


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра начального образования



«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОПОП  
*Э.Р. Анафиева* (Анафиева Э.Р.)

«15» 03 2017 года



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой  
*Э.Р. Анафиева* (Анафиева Э.Р.)

«15» 03 2017 года

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки «Начальное образование»

Факультет психологии и педагогического образования

Симферополь, 2017 г.

**АННОТАЦИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.Б.01 «ИСТОРИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины: расширить знания студентов по основным событиям крымской истории, закрепив полученные знания на основе анализа и комментариев источников по местной истории на семинарских занятиях.

Задачи дисциплины:

формирование у студентов определенных умений и навыков работы с разнообразными историческими источниками, специальной научной литературой;

усвоение студентами знаний по истории Крыма, а также хронологической последовательности исторических событий

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам базового цикла.

Аннотация дисциплины «История Крыма» составлена в соответствии с учебной программой, местом и назначением этой дисциплины в структурно-логической схеме учебного плана, охватывает все разделы (темы) учебной программы, с общим количеством 108 часов, предусмотренных рабочим учебным планом.

Целесообразность преподавания настоящего курса обуславливается, прежде всего, тем, что история Крыма является важнейшей частью всеобщей истории, без познания которой невозможно осмыслить весь последующий ход исторического развития мирового сообщества. Древние народы занимали ограниченные территории и находились в окружении первобытных племен, но именно они определяли тогда ход мировой истории. Хронологические рамки истории Крыма широки: середина/вторая половина IX. в. до Р. Х. – Крым на современном этапе.

Главная роль в изучении курса отводится лекционному курсу, в котором рассматриваются наиболее сложные, ключевые вопросы и актуальные теоретические положения. Семинарские занятия – необходимая и очень важная часть учебного процесса, способствующая углублению и закреплению знаний ряда узловых проблем, содержащихся в лекционных курсах. Изучение истории древних народов Крыма – весьма сложный процесс. Это объясняется в первую очередь скудостью и специфическим характером дошедших до нас источников: фрагментарностью, односторонностью, в случае с письменными источниками – еще и тенденциозностью, переделками последующих времен. По истории Крыма наука располагает разного рода источниками: вещественными, или археологическими памятниками (остатки древних поселений, орудия труда, оружие, предметы быта, памятники архитектуры, искусства), надписями, монетами, данными языка, фольклорными произведениями, сочинениями древних авторов - поэтов, драматургов, ученых (в том числе историков, географов, философов), ораторов, публицистов. Только путем комплексного изучения различных видов источников можно найти правильный путь к решению сложных проблем истории и культуры народов древнего мира.

При подготовке к семинарским занятиям студентам предстоит познакомиться с различными группами исторических источников. В ходе подготовки к занятиям студентам придется обращаться к различным видам исторической литературы: сборникам источников, учебным пособиям, общим курсам, монографиям (одного или нескольких авторов), статьям в сборниках, периодических и полупериодических изданиях, к научно-популярной литературе, альбомам иллюстраций, историческим атласам.

Самостоятельная работа студентов предусматривает изучение специальной научной литературы по различным разделам курса, а также подготовку выступлений, докладов и рефератов. Таким образом, все виды обучения направлены на освоение, закрепление и систематизацию полученных знаний.

Освоение материала начинается с изучения предмета «История Крыма» как науки, его связи с другими дисциплинами. Курс «История Крыма» находясь в тесной взаимосвязи с другими общественными науками, способствует гуманизации учебного процесса, росту профессиональных качеств будущих специалистов.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-1**– способен использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

**ОК-2**– способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент будет:

знать:

– предмет, объект и методы исторической науки;

– состояние основных проблем истории Крыма;

– основные особенности и специфику социально-экономического строя, систему государственного устройства и духовную жизнь древних народов;

уметь:

– анализировать влияние древних народов на последующее развитие общества;

– самостоятельно делать правильные прогнозы в сфере общественно-политической жизни Крыма и других стран на основе исторических знаний о древнейшем прошлом человечества;

– исследовать исторические документы с помощью разных научных методов, опираясь на принципы историзма, объективности, мировоззренческого плюрализма, связи теории с практикой;

– пользоваться фактическим материалом и разбираться в теоретических проблемах;

владеть:

– знаниями об основной литературе по курсу, последними исследованиями в науке, навыками поиска информации.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Научные основы изучения курса «История». История древнего мира и средних веков: обзор. Киевская Русь в IX-XII вв.: образование, развитие, распад. Феодальная

раздробленность на Руси (XII-XV вв.). Образование Российского централизованного государства (конец XV - начало XVI в.). Россия в XVI в. Россия в первой половине XVII в. История нового времени: обзор. Россия во второй половине XVII в. Россия в первой четверти XVIII в. Оформление империи. Российская империя в период дворцовых переворотов (1725-1762 гг.). Россия в конце XVIII - начале XIX в. Россия в первой половине XIX в. Россия во второй половине XIX в. Россия в начале XX в. Создание думской монархии. Участие России в Первой мировой войне. История новейшего времени: обзор. Россия: крах монархии. Октябрьская революция 1917 г. Становление модели политического и экономического развития советского государства (20-30-е гг. XX в.). Советский Союз в 40-е - первой половине 80-х гг. XX в. «Перестройка» и крах СССР (1985-1991 гг.). Суверенная Россия на рубеже XX - XXI вв.

**6. Виды учебной работы:** лекции, семинарские занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.02 «Философия»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Содержание учебной дисциплины «Философия» базируется: на имеющихся опорных учебных материалах по «Философии» и «Истории философии», а также на монографиях и научных публикациях отечественных и зарубежных философов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Учебная дисциплина «Философия» относится к категории гуманитарных. Учебный курс «Философии» обязателен для студентов всех учебных специальностей и профессиональных специализаций и служит первооснованием для последующего изучения ими: «Социологии» и «Политологии», а также других учебных гуманитарных и социально-политических дисциплин, при усвоении которых нужен философский фундамент.

Для успешного изучения учебного курса «Философии» требуются прочные навыки самостоятельной и творческой работы с опорными учебными материалам.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

***Общекультурные компетенции (ОК):***

**ОК-1** – способен использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

**ОК-6** – способен к самоорганизации и самообразованию.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

знать:

– общую историю мировой философии, основные этапы её развития и её выдающихся исторических представителей (их значимость в истории мировой философии и в мировой человеческой культуре);

– базисные направления и системы философской мысли, а также базисные философские подходы к бытию и познанию – людей, общества, государства, Человечества и Живой природы;

– общую ситуацию в современном бытии людей, место Человечества в мире, современные проблемы в бытии Человечества, а также возможные варианты их преодоления и разрешения;

– категориально-понятийный аппарат философии и принципиальные основы научного подхода к окружающему миру;

уметь:

– выстраивать социальные взаимодействия и отношения на принципах толерантности;

– разрешать конфликтные ситуации и оказывать поддержку людям в проблемных и кризисных ситуациях с учётом их этнокультурной специфики;

– самосовершенствоваться и саморазвиваться на основе саморефлексии в своей деятельности;

– оценивать историческую и текущую информацию правильно, и действовать на этой основе адекватно: как в текущих общественных процессах, так и в личной своей жизни;

– выстраивать свою деятельность и своё поведение в соответствии с общепринятыми нравственными, этическими и правовыми нормами;

– выбирать и обосновывать свои аргументы в научных и общественных дискуссиях, правильно оценивать в них аргументы своих оппонентов и превращать дискуссии с ними – полезные и плодотворные;

– использовать полученные знания в своей практической деятельности;

владеть:

– методологией поиска учебной и научной информации, её критического анализа и её логического обобщения;

– методологией изложения результатов своего поиска учебной и научной информации в виде доклада, эссе и научной статьи;

– методологией проведения научных и аналитических исследований.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Предмет и место философии в культуре человечества. История философии. Античная философия. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия. Иррационалистическая западная философия. Философия России 18 – нач. 20 веков. Современная западная философия. Учение о бытии. Познание и сознание. Учение об обществе. Природа человека и смысл его существования. Философские проблемы техники и экологии.

**6. Виды учебной работы:** лекции, семинарские занятия

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.03 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е. (216 час.)**

## **2. Цели и задачи дисциплины:**

### ***Цели дисциплины:***

- отразить важнейшие этапы обучения студентов неязыкового вуза различным видам речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо) в процессе приобретения англоязычной профессиональной компетенции;
- научить студентов активному владению иностранным языком: уметь адекватно намерению и ситуации общения выражать свои мысли на иностранном языке, как в сфере повседневного общения, так и по своей специальности, а также понимать собеседника, говорящего на иностранном языке;
- развивать у студентов способности и желание самостоятельно заниматься иностранным языком и работать с иноязычными материалами после окончания вуза.

### ***Учебные задачи дисциплины:***

- знать наиболее употребительную лексику и грамматические категории в сфере профессиональной коммуникации;
- знать и правильно использовать основную терминологию своей специальности;
- работать с двуязычными терминологическими словарями и справочной литературой по своей специальности;
- читать и понимать со словарем литературу по широкому и узкому профилю специальности;
- владеть основами публичной речи: делать сообщения, выступать с докладами и презентациями (подготовленная устная речь),
- принимать участие в дискуссиях на профессиональные темы: задавать вопросы, поддерживать беседу-диалог (неподготовленная устная речь)
- владеть основными навыками письма: уметь адаптировать и перефразировать письменный текст;
- уметь аннотировать, реферировать и переводить литературу по специальности.

## **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Иностранный язык» входит в базовую (обязательную) часть «Гуманитарного, социального и экономического цикла». Курс дисциплины «Иностранный язык» (практический язык) бакалаврской подготовки проводится в первом – втором семестрах обучения и базируется на всех освоенных студентами дисциплинах общегуманитарного, социально-экономического, естественнонаучного и общепрофессионального циклов основных образовательных программ (ООП) данного образовательного учреждения и соответствует требованиям ФГОС ВО третьего поколения.

## **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-4** – способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-5** – способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

знать:

- языковые явления и особенности их функционирования для получения информации профессионального содержания из зарубежных источников;
- страноведческую информацию относительно образования, политики, экономики, истории, географии, особенностей повседневной жизни, межличностных отношений, нравственных ценностей и традиций стран изучаемого языка;
- информацию профессионального характера по педагогической и психологической деятельности в странах изучаемого языка;

уметь:

- логически верно, аргументировано и ясно формировать устную и письменную речь;
- применять на практике базовые общепрофессиональные знания теории и методологии педагогических исследований (в соответствии с профилем), вопросов культурно-просветительской деятельности;

владеть:

- иностранным языком на уровне разговорного общения, а также в объеме, необходимом для возможности получения информации из зарубежных источников;
- различными способами вербальной и невербальной коммуникации на иностранном языке.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Формирование и совершенствование слухопроизносительных навыков применительно к новому языковому и речевому материалу. Лексика в рамках обозначенной тематики и проблематики общения 4-х обязательных разделов, каждый из которых соответствует определенной сфере общения (бытовая, учебно-познавательная, социально-культурная и профессиональная сферы). Коррекция и развитие навыков продуктивного использования основных грамматических форм и конструкций: система времен глагола, типы простого и сложного предложения, наклонение, модальность, залог, знаменательные и служебные части речи. Формирование и совершенствование орфографических навыков применительно к новому языковому и речевому материалу.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

### **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.04 «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

*Цель дисциплины* – обеспечить современных специалистов теоретическими знаниями и практическими навыками, которые необходимы для:

- создания безопасных условий жизнедеятельности;
- обеспечения качественного функционирования объектов народного хозяйства;

- прогнозирования чрезвычайных ситуаций и их возможных последствий, принятия грамотных решений по защите населения и производственного персонала в условиях аварий, катастроф, стихийных бедствий, при применении средств массового поражения в условиях военных конфликтов, а также в ходе ликвидации их последствий.

#### **Задачи:**

1. Обеспечить теоретическую базу в области Безопасности жизнедеятельности;
2. сформировать у студентов – будущих специалистов знаний и навыков по выявлению и идентификации вредных и опасных факторов среды, исследованию их влияния на человека;
3. прогнозировать и управлять риском, включая мероприятия по защите людей в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социально-политического характера.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Безопасность жизнедеятельности (БЖД) – дисциплина о предупреждении опасностей, представляющих угрозу для здоровья людей и их безопасности в условиях производства, быта и чрезвычайных ситуаций. БЖД обеспечивает выявление и идентификацию опасных и вредных факторов, разработку методов и способов защиты человека путем их снижения до допустимых норм, разработку способов по ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

Безопасность жизнедеятельности – обязательная общепрофессиональная комплексная дисциплина, относящаяся к базовой части и базирующаяся на знаниях, накопленных как фундаментальными, так и прикладными, профессионально ориентированными дисциплинами – естественно-научными, техническими, медико-биологическими, социальными, гуманитарными. Она широко использует системный подход, потому что главный объект ее исследования – система «человек-общество-природа». Эта «триада» положена в основу концепции безопасности жизнедеятельности как научной дисциплины.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-6** - способен к самоорганизации и самообразованию;

**ОК-9**- способен использовать приемы первой помощи и методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

В результате формирования компетенций студент должен:

#### **Знать:**

- методологические основы дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»;
- принципы, правила и требования безопасного поведения и защиты в различных условиях и чрезвычайных ситуациях (ЧС);
- понимать сущность и значение информационных процессов, осознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны;
- государственную политику в области подготовки и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- права и обязанности граждан по обеспечению безопасности жизнедеятельности;



- Российскую систему предупреждения и действий в ЧС, ее структуру и задачи;
- характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения;

- формы и методы работы по патриотическому воспитанию молодежи.

**Уметь:**

- организовать взаимодействие с детьми и подростками и взрослым населением в локальных опасных и чрезвычайных ситуациях. Применять своевременные меры по ликвидации их последствий.

- владеть методикой формирования у учащихся психологической устойчивости поведения в опасных ЧС;

- грамотно применять практические навыки обеспечения безопасности в опасных ситуациях, возникающих в учебном процессе, повседневной жизни; организовывать спасательные работы в условиях ЧС различного характера

**Владеть:**

- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

- готовностью использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

- от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Введение. Основы безопасности жизнедеятельности, основные понятия, термины и определения. Характеристика основных форм деятельности человека. Медико-биологические основы БЖД. Обеспечение комфортных условий жизнедеятельности. Воздействие негативных факторов на человека и среду обитания, их нормирование. Правовые и нормативно-технические основы обеспечения БЖД. Организационные основы обеспечения БЖД. Техногенные опасности и защита от них. Методы и средства повышения безопасности технических систем и технологических процессов. Электробезопасность. Пожарная безопасность. Профессиональные обязанности и обучение операторов технических систем и ИТР по БЖД. Безопасность при работе на машинах, оборудовании и транспорте перерабатывающих предприятий.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**АННОТАЦИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.Б.05 «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

*Целью* физической культуры студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных *задач*:

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;

- знание биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни, формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;

- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;

- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;

- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;

- формирование осмысленно положительной жизненной установки на физическую культуру и спорт;

- профилактика асоциального поведения средствами физической культуры и спорта;

- воспитание трудолюбия и организованности, моральной чистоты; нравственности и волевых качеств;

- формирование здоровых традиций, коллективизма;

- воспитание социально-активной личности.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Рабочая программа по учебной дисциплине «Физическая культура» составлена с учетом следующих основополагающих законодательных, инструктивных и программных документов, определяющих основную направленность, объем и содержание учебных занятий по физической культуре в высшей школе:

- Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 29.12.07 N 80-ФЗ;

- приказ Минобразования России «Об утверждении государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования от 02.03.2000 N 686;

- приказ Минобразования России «Об организации процесса физического воспитания в образовательных учреждениях начального, среднего и высшего профессионального образования» от 01.12.99 N 1025;

- инструкция по организации и содержанию работы кафедр физического воспитания высших учебных заведений. Утверждена приказом Государственного комитета Российской Федерации по высшему образованию от 26.07.94 N 777.

Являясь компонентом общей культуры, психофизического становления и профессиональной подготовки студента в течение всего периода обучения, «Физическая культура» входит в число обязательных дисциплин цикла «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины». Свои образовательные и

развивающие функции «Физическая культура» наиболее полно осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания, который опирается на основные общедидактические принципы: *сознательности, наглядности, доступности, систематичности и динамичности.*

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК -8-** готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность.

**Знать:** - научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

- приемы оказания первой медицинской (доврачебной) помощи, самопомощи, взаимопомощи при травмах спортивных и бытовых. При экстренных ситуациях, природных катаклизмах, техногенных катастрофах.

#### **Уметь:**

- использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни. Владеть средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

- оказать первую доврачебную помощь, пользоваться средствами оказания первой помощи.

**Владеть:** системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общей физической и спортивно-технической подготовке), навыками, средствами оказания первой доврачебной помощи.

В процессе прохождения курса физического воспитания каждый студент обязан:

- систематически посещать занятия по физическому воспитанию (теоретические и практические) в дни и часы, предусмотренные учебным расписанием;

- повышать свою физическую подготовку, выполнять требования и нормы, совершенствовать спортивное мастерство;

- выполнять контрольные упражнения и нормативы, сдавать зачёты по физическому воспитанию в установленные сроки;

- соблюдать рациональный режим учёбы, отдыха и питания;

- регулярно заниматься гигиенической гимнастикой, самостоятельно заниматься физическими упражнениями и спортом, используя консультации преподавателя;

- активно участвовать в массовых оздоровительных, физкультурных и спортивных мероприятиях в учебной группе, на курсе, факультете, университете;
- проходить медицинское обследование в установленные сроки, осуществлять самоконтроль за состоянием здоровья, физического развития, за физической и спортивной подготовкой.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

I 1. Безопасность жизни деятельности в физической культуре. 2. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. 3. Физическая культура и спорт как социальный феномен современного общества. Средства физической культуры. Социальные функции физической культуры. 4. Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья 5. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. 6. Общая физическая и спортивная подготовка в системе физического воспитания. 7. История олимпийских игр. 8. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. 9. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. 10. Медицинский контроль и самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом. 11. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. 12. Место легкоатлетических упражнений в физическом воспитании.

II 1. Обучение основам техники разных видов легкой атлетики 2. Использование легкоатлетических упражнений для развития скоростно-силовых качеств. 3. Совершенствование основ техники бега. 4. Обучение основам техники прыжков. 5. Обучение основам техники метаний. 6. Низкий старт, бег на короткие дистанции. 7. Совершенствование техники бега на короткие дистанции. 8. Финиширование.

III 1. Обучение комплексам упражнениям с гантелями. 2. Обучение программам тренировок с использованием гимнастических снарядов и упражнений. 3. Обучение подсобным тяжелоатлетическим упражнениям. 4. Обучение комплексам упражнений для мышц спины и плечевого пояса методом «круговой тренировки» на тренажерах. 5. ОФП и комплексы гимнастических упражнений

IV 1. Обучение технике и тактике игры волейбол. 2. Совершенствование передач двумя руками снизу и сверху. 3. Обучение перемещениям на площадке

4. Обучение стойкам и перемещениям. 5. Обучение передаче мяча двумя руками сверху.

V 1. Обучение ударам внутренней стороной ракетки. 2. Последовательность обучения технике игры. 3. Способы держания ракеток. 4. Исходные положения и передвижения (стойки теннисиста). 5. Шаги, выпады, рывки, прыжки применяемые в передвижениях теннисистов.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.06 «ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 23.е. (72 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины:** Формирование у студентов экономического мышления и экономических знаний о сущности хозяйственных процессов, экономических законах. Ознакомление с методами и условиями эффективного хозяйствования.

**Учебные задачи дисциплины:**

- формирование экономического мышления, приобретение практических навыков изучения сущности экономических явлений и процессов;
- изучение основных экономических категорий: производство, товар, благо, потребности, деньги, цена, спрос, предложение, инфляция, занятость, безработица, макроэкономические показатели развития, бюджет.
- изучение основ функционирования субъектов хозяйствования, их эффективности;
- изучение понятия воспроизводства, его стадий и видов;
- изучение понятия «Экономическая система» и её основных элементов;
- определение и изучение основных тенденций в мировой экономике;
- изучение сущности и методов государственного регулирования экономики, налоговой политики, рыночных отношений;
- исследование понятий макроэкономической нестабильности и методов её регулирования.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Математика», «Философия», «История», «Социология», «География» и др.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Экономика предприятия », «Менеджмент», а также для подготовки к написанию экономической части бакалаврского и магистерского проектов.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-3** – способен использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве;

**ОПК-4** – готов к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

знать:

– теоретические основы и закономерности рыночной экономики и экономики образования;

– основные аспекты развития предпринимательской деятельности, в том числе в сфере образования;

- многообразии экономических процессов, их связь с другими явлениями, происходящими в обществе и в сфере образования;
- экономический механизм деятельности образовательных учреждений;
- уметь:
  - анализировать и оценивать социально и личностно-значимую информацию, политические события, экономические процессы, социокультурные явления;
  - выявлять экономические проблемы при анализе конкретных ситуаций в процессе осуществления экономической деятельности в образовательном учреждении;
- владеть:
  - логической культурой мышления, способами анализа и синтеза информации, способами работы с информацией в глобальных компьютерных сетях;
  - навыками изучения и методологией анализа при исследовании особенностей экономической деятельности в сфере образования.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Предмет экономической теории, ее разделы. Потребности и блага. Экономические ресурсы. Экономические системы. Собственность и предпринимательство. Фирма. Ее капитал и издержки. Фирма- монополия. Рынок, его субъекты и объекты. Рыночная инфраструктура. Рыночный механизм. Доходы физических и юридических лиц. Национальная экономика, ее структура. Общественное воспроизводство. Основные макроэкономические показатели (ВВП, ВНП, ЧНП, НД). Макроэкономическое равновесие и макроэкономическая нестабильность. Экономический цикл. Безработица. Инфляция. Их виды. Государственное регулирование экономики. Экономический рост и его модели. Мировая экономика, ее современные черты. Международная экономическая интеграция.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.7«Основы экологии»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины:** формирование у студентов экологического понятия о целостности природных комплексов, их динамики и путях рационального использования; формирование экологического мировоззрения, экологической культуры, понимание необходимости сохранения естественных природных ресурсов и поддержания биоразнообразия природных экосистем

**Учебные задачи дисциплины:**

Освоение теоретических основ экологических знаний, научных основ проблем взаимодействия общества и природы;

Сформировать основы навыков слежения за состоянием экологических систем (экологический мониторинг);

Сформировать основы навыков определения экологического риска для населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – Основы экологии тесно связана с классическими отраслями биологии, такими как ботаника, зоология, анатомия человека, основной методологией которых является натурализм. Базовые знания по этим предметам являются необходимой подготовкой для изучения курса.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – Безопасность жизнедеятельности, Основы охраны труда.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-3** – способен использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве;

В результате формирования компетенций студент должен:

#### ***Знать:***

- предмет, задачи и место Основ экологии в системе наук;
- структуру и принципы функционирования надорганизменных систем;
- естественный механизм регуляции численности на популяционном и биоценоотическом уровне;
- законы действия факторов среды на организм;
- законы экологической сукцессии;
- проблемы биологической продуктивности;
- роль и значение экологического нормирования.

#### ***Уметь:***

- использовать основные законы рационального природопользования,
- уметь анализировать экологическую ситуацию, проблемы экологической безопасности.
- уметь применять основные законы и принципы экологии для обоснования концепции устойчивого развития;
- объяснять механизмы популяционного равновесия как фактора устойчивости экосистем;
- понимать практическую важность экологических знаний;
- применять экологические знания в практической деятельности для защиты населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

#### ***Владеть:***

- основными понятиями природоохранной деятельности;
- основными понятиями экологической культуры и экологического воспитания..

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Предмет экологии, её задачи и место среди естественных наук. Общие принципы функционирования экосистем. Структура и функционирование экосистем. Современная концепция биосферы. Биосфера и место в ней человека. Механизмы управления в экологии и природопользовании. Техногенное воздействие на биосферу. Техногенное воздействие на атмосферу и гидросферу. Антропогенная трансформация ландшафтов. Экологические проблемы городской среды. Экологическая опасность и экологический риск. Техногенное воздействие на глобальные биосферные равновесия. Контроль и управление качеством среды. Рациональное использование и охрана природных ресурсов Крыма. Государственное управление в природоохранной сфере. Система экологической безопасности в глобальном и региональном аспектах

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.8 ПРАВОВЕДЕНИЕ**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** преподавания учебной дисциплины « Правоведение» является:

- усвоить комплекс знаний о государственно-правовых явлениях;
- получить представление об основных проблемах развития правового государства и его становления в России;
- сформировать у студентов представления о системе права в России, содержании его отдельных отраслей и институтов, необходимые для будущей профессиональной деятельности;
- воспитать правосознание у студенческой молодежи.

**Задачами** изучения дисциплины « Правоведение» являются:

- ознакомление студентов с понятийным аппаратом юридической науки;
- изучение основ государства и права, элементов конституционного, гражданского, семейного, административного, законодательства, развитие навыков толкования, использования и применения норм отраслевого права;
- формирование умения анализировать юридические нормы и правовые отношения;
- выработка умений понимать законы и подзаконные акты;
- формирование у студентов навыков самостоятельной работы с нормативно-правовой базой и юридической литературой.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Правоведение» – «Философия», «История», «Религиоведение». Владеть навыками анализа с конкретным источником, знать устройство государства и его основные характеристика, иметь представление о праве и его роли в обществе.



Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Правоведение» ряд общекультурных компетенций одновременно формируются следующими дисциплинами ООП ВПО: «Культурология», «Политология», «Стилистика русского языка и культура речи».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-7** – способен использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности;

**ОПК-4** – готов к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами сферы образования.

#### **В результате формирования компетенций студент должен:**

##### **знать:**

- основные категории государства и права;
- исторические типы и формы государства и права;
- механизм государства и его роль в политической системе общества;
- взаимосвязь государства и права и гражданского общества;
- сущность и систему права России;
- основы конституционного, гражданского, семейно-брачного, права;
- правовые основы предпринимательства;
- юридическую ответственность за правонарушения.

##### **уметь:**

- использовать полученные знания в учебной и профессиональной деятельности;

- анализировать проблемы государственно-правовой жизни России;
- ориентироваться в правотворческом процессе и конституционном, гражданском, семейно-брачном, законодательстве;
- работать с нормативными актами.

##### **владеть:**

- навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;

- навыками работы с нормативными документами, понимать иерархию нормативных актов, начиная с основного закона – Конституции РФ;

- анализ различных вариантов правоотношений, возникающих в профессиональной деятельности и принятия в отношении их оптимальных правовых решений;

- навыками работы со справочными правовыми системами для поиска необходимой правовой информации.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Возникновение государства и права. Основы теории государства. Общие понятия. Общество и правовое государство. Основы теории права. Основы правового поведения и юридическая ответственность. Основы Конституционного права России. Основы гражданского права России. Основы брачно-семейного права. История развития транспортного права. Особенности транспортного

законодательства. Гражданское законодательство. Регулирование гражданских правоотношений субъектов автотранспортной деятельности. Правовые особенности трудовых отношений на автомобильном транспорте. Трудовое право. Источник трудового права. Правовое обеспечение безопасности дорожного движения и перевозок грузов. Правовое регулирование международных автомобильных перевозок. Антимонопольное законодательство. Защита прав потребителей. Защита гражданских прав, административное и уголовное законодательство.

**6. Виды учебной работы:** лекции, семинарские занятия

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.9 ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ КАРТИНА МИРА**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины: становление общекультурных компетентностей, определенных ФГОС ВО, путем развития естественнонаучных знаний и умений, основанных на принципах универсального эволюционизма и синергетики в соответствии к живой и неживой природе

**Задачами** изучения дисциплины: ознакомление с сущностью основных природных явлений и методами их исследования; формирование целостного представления о современной естественнонаучной картине мира; овладение новыми естественнонаучными понятиями; расширение кругозора, формирование научного мышления и научного мировоззрения; приобретение знаний, необходимых для изучения смежных дисциплин.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла. Для успешного освоения дисциплины – «элементарные сведения из школьного курса по математике, физике, химии, астрономии, географии и биологии. Дисциплина «Естественнонаучная картина мира» одна из важнейших, которая изучается после изучения «Биологии», «Экологии» и параллельно с дисциплиной «Философия».

Этот предмет является очень важным для дальнейшего изучения дисциплин естественно-математического цикла, а также остальных изучаемых предметов, поскольку формирует *методологическую грамотность*.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-1** – способен использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

**ОК-3** – способен использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве;

**ПК-12** – способен руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

## **В результате формирования компетенций студент должен:**

### **знать:**

- основные явления и законы природы, научные открытия, которые послужили началом революционных изменений в технологиях, мировоззрении или общественном сознании.

- основные модели естественнонаучной картины мира;

- знать основные общенаучные подходы.

### **уметь:**

- делать строгий отбор основных научных фактов, представляющих лицо каждой из естественных наук, иметь ясное представление о физической картине мира как основе целостности и многообразия природы;

- отличать научные знания от лженаучных;

- представлять знания как систему логически связанных общих и специальных положений науки;

- пользоваться основными источниками информации по различным разделам естествознания;

- использовать полученные знания в своей повседневной деятельности и интерпретировать их для учащихся начальной школы.

### **владеть:**

- навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и -основами методологии научного познания при изучении различных уровней организации материи, пространства и времени;

- основами системного подхода в оценке развития любой научной дисциплины.

## **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Научная картина мира как ведущий компонент научного познания. Эволюция научного знания и «научные революции». Методология научного познания. Место науки в духовной жизни общества. Эволюция научных представлений о материи. Структурные уровни организации материи. Физико-химическая картина мира. Астрономическая картина мира. Макромир материи. Геологическая и биологическая картины мира. Человек и биосфера

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б.1.Б.10 «ПСИХОЛОГИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

### ***Цель дисциплины***

Целью преподавания учебной дисциплины «Психология профессионального образования» является развитие способности у студентов к самоорганизации, проектированию, реализации и рефлексии педагогической деятельности в ВУЗе

### ***Учебные задачи дисциплины***

- развитие у студентов рефлексивной культуры;

овладение ими современными информационными технологиями, ориентированными на возникновение у обучаемых техники рефлексии, понимания, коммуникации

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Предметом изучения учебной дисциплины является: психологические закономерности обучения и воспитания в высшей школе

Учебная дисциплина «Психология профессионального образования» опирается на знания педагогической и возрастной психологии. Тесно связан с общей психологией, психологией и педагогикой высшей школы

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

#### ***Общепрофессиональные компетенции (ОПК):***

**ОПК-3** – готов к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;

**ПК-3** – способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

**ПК-6** – готов к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

В результате формирования компетенций студент должен:

#### ***Знать:***

специфику предмета и ее отношение к смежным дисциплинам;  
особенности психики студентов и психологии студенческих групп;  
методы организации и проведения психолого-педагогического изучения личности студента.

#### ***Уметь:***

самостоятельно выбирать адекватные решения и способы развития себя и другого;

эффективно общаться, ориентироваться в современных условиях риска и неопределенности в условиях учебно-воспитательной работы;

#### ***Владеть:***

прогнозированием изменений и динамики уровня развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций студентов;

проводить библиографическую и информационно-поисковую работу с последующим использованием данных при решении профессиональных задач и оформлении научных статей, отчетов, заключений и пр.;

методиками исследования социально-психологических особенностей личности, социометрического и референтометрического исследования группы.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Предмет и методы психологии; психика и организм; структура психики; чувственные формы освоения действительности; рациональные формы освоения действительности; психология личности; межличностные отношения; предмет и основные этапы развития педагогики; основные категории педагогики; цели и идеалы образования и воспитания; педагогический процесс: сущность, содержание

и основные методы; учебная деятельность как центральное звено педагогического процесса.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.11 ПЕДАГОГИКА**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 43.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

*Цель изучения дисциплины* «Общая и профессиональная педагогика» - изучение закономерностей образования, воспитания, обучения; обобщение знаний о педагогических теориях, способах коммуникации, формирование у студентов основ педагогического мышления.

*Задачи:*

1. Изучение основных педагогических категорий и понятий общей и профессиональной педагогики;

2. Ознакомление с основными этапами становления профессионального образования в России и за рубежом;

3. Формирование представлений о методологических основах классического педагогического знания;

4. Ознакомление с новыми концепциями профессионального образования;

5. Осознание социокультурных функций профессионального образования, понимание его решающей роли в становлении профессионализма;

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Изучение теоретической и практической педагогики базируется на освоении модуля «Введение в педагогическую деятельность». История образования и педагогической мысли» и создает основу для изучения модуля «Практическая педагогика», являющегося его логическим продолжением, прежде всего в плане развития профессиональной направленности мышления студентов, формирования важнейших профессиональных компетенций. Изучение теоретической и практической педагогики относится к базовой части дисциплин профессионального цикла. Изучение данного модуля предполагает как связи с модулем «Введение в педагогическую деятельность. История образования и педагогической мысли», «Практическая педагогика», «Управление образовательными системами», системой практик, так и междисциплинарные связи с философией, психологией, методикой обучения и воспитания, выступая как значимый курс для освоения дисциплин вариативной части профессионального цикла основной образовательной программы по направлению подготовки бакалавра и в соответствии с профилем подготовки.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОПК-3** – готов к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;

**ПК-1** – готов реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**ПК-2** – способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

В результате формирования компетенций студент должен:

**знать:**

1. Теоретико-методологические основы общей и профессиональной педагогики: объект и предмет исследования, задачи, структуру, связь с другими науками;

2. Теории целостного педагогического процесса и практику их реализации в учебных заведениях профессионального образования: сущность педагогического процесса, общее и особенное в педагогических процессах, движущие силы, педагогические закономерности, структура и состав педагогического процесса, основные направления развития, управление педагогическими процессами;

3. Основные компоненты целостного педагогического процесса и его видов - обучения и воспитания: цели, принципы, содержание, методы, средства, формы в системе профессионального образования;

4. Актуальные проблемы воспитания и образования;

5. Пути профессионального становления педагога профессионального обучения.

**уметь:**

1. Анализировать и интерпретировать различные теории, разрабатываемые в общей и профессиональной педагогике;

2. Определять и формулировать педагогические проблемы в виде целей и задач практической деятельности;

3. Производить целостный анализ педагогического процесса, выделять системообразующий фактор;

4. Осуществлять целеполагание в целостном педагогическом процессе в соответствии с технологией и требованиями к постановке педагогических целей;

5. Ориентироваться в основных педагогических парадигмах, концепциях обучения и содержания образования;

**владеть:**

1. Способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.).

2. Способами оценки качества учебно-воспитательного процесса.

3. Способами осуществления диагностирования достижений учащихся.

4. Способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Межличностные отношения; предмет и основные этапы развития педагогики; основные категории педагогики; цели и идеалы образования и воспитания; педагогический процесс: сущность, содержание и основные методы; учебная деятельность как центральное звено педагогического процесса.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

**АННОТАЦИЯ**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.Б.12 «Введение в инклюзивное образование»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

*Цель изучения дисциплины* усвоение научно-теоретических основ инклюзивного образования, формирование знаний об особенностях развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья в раннем и дошкольном возрасте, раннее выявление этой категории детей, принципами, направлениями и основами коррекционно-педагогической помощи детям, имеющим различные нарушения психофизического развития.

*Задачи:*

познакомить студентов с теоретической концепцией и задачами инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья;

сформировать представления об основном содержании Государственного образовательного стандарта по коррекционным вопросам дошкольного образования;

познакомить с организационными формами помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в нашей стране и за рубежом на современном этапе, перспективами развития;

обеспечить необходимой теоретической подготовкой студентов по вопросам инклюзивного обучения, связанной с пониманием особенностей ребёнка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья;

сформировать у студентов представления о значимости раннего выявления нарушений развития;

сформировать представления о значении и сущности раннего психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья с целью обеспечения их культурного развития на основе развития и коррекции, комплексного изучения этой категории детей и системного подхода в организации коррекционно-педагогического воздействия;

раскрыть принципы построения коррекционных программ (в том числе и индивидуальных) воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья на разных возрастных этапах;

познакомить с основными направлениями и современными педагогическими технологиями работы учителя-дефектолога и воспитателя в дошкольном учреждении компенсирующего вида;

на основе теоретических знаний сформировать практические навыки коррекционной с детьми с ограниченными возможностями здоровья с учётом многообразия организационных форм;

сформировать представления об организации коррекционной работы по развитию различных видов деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья;

познакомить с методами изучения физического, социального, познавательного, эмоционального развития детей с ограниченными возможностями здоровья;

научить проводить анализ обучения и определять его коррекционно-развивающий эффект на основе динамического изучения детей в процессе обучения.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Введение в инклюзивное образование» опирается на знания своеобразия психического развития детей дошкольного возраста. Программа курса «Введение в инклюзивное образование» базируется на межпредметных связях с различными дисциплинами, основанными на философском учении о чувственном и рациональном (логическом) познании и их формах, личность как субъект социального развития. Коррекционные занятия формируются с учётом знаний психологических, педагогических особенностей развития ребёнка школьного возраста, знаний теоретических и естественнонаучных основ учения мыслительной деятельности человека и его речи, общей и дошкольной психологии, педагогики, анатомии и физиологии и патологии развития ребёнка и прочих дисциплин.

Получаемые знания по предмету «Введение в инклюзивное образование» могут способствовать расширению кругозора о формировании адекватного социального отношения к детям с ограниченными возможностями, инвалидам; их интеграции в сообщество нормально развивающихся детей, а не изоляции. Интегрированное и инклюзивное обучение и воспитание в контексте тотальной гуманизации общества можно рассматривать как наиболее подходящую альтернативу общему и специальному образованию, наиболее оптимальное направление их модернизации.

Программа изучения учебной дисциплины «Введение в инклюзивное образование» составлена в соответствии с образовательно-профессиональной программой подготовки специалистов образовательно-квалификационного уровня бакалавриат. Предметом изучения учебной дисциплины является самостоятельная педагогическая наука (Введение в инклюзивное образование), глубокое знание которой, есть необходимое условие подготовки учителя и воспитателя.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОПК-2** – способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

**ПК-5** – способен осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

В результате формирования компетенций студент должен:

**знать:**

- предмет, задачи и место Введение в инклюзивное образование;
- теоретические концепции и задачи инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья;
- основные содержания Государственного образовательного стандарта по коррекционным вопросам дошкольного образования;



- формы помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в нашей стране и за рубежом на современном этапе, перспективами развития;

- представления о значимости раннего выявления нарушений развития;

***уметь:***

- обеспечить необходимой теоретической подготовкой студентов по вопросам инклюзивного обучения, связанной с пониманием особенностей ребёнка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья;

- раскрыть принципы построения коррекционных программ (в том числе и индивидуальных) воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья на разных возрастных этапах;

- на основе теоретических знаний сформировать практические навыки коррекционной с детьми с ограниченными возможностями здоровья с учётом многообразия организационных форм;

- сформировать представления об организации коррекционной работы по развитию различных видов деятельности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья;

- проводить анализ обучения и определять его коррекционно-развивающий эффект на основе динамического изучения детей в процессе обучения.

***владеть:***

- основными направлениями и современными педагогическими технологиями работы учителя-дефектолога и воспитателя в дошкольном учреждении компенсирующего вида;

- с методами изучения физического, социального, познавательного, эмоционального развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Инклюзивное образование как модель социального устройства: генезис, понятийно-терминологические определения и основные принципы. Эволюция отношения к инвалидам в истории человечества Характеристика детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Инклюзия – стратегия международного законодательства. Отечественное образовательное законодательство и нормативно-правовые акты в специальном и инклюзивном образовании. Особенности внедрения инклюзивного образования .

Изменения и адаптация учебных программ и методик преподавания. Коррекционно-развивающая работа – как составная инклюзивного обучения. Работа с родителями. Подготовка учителей-практиков

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачет.**

**АННОТАЦИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.Б.13 «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

***Цель и задачи изучения дисциплины***

1. Дать представление о возрастной психологии как науке, предметом которой является целостное психическое развитие личности.

2. Сформировать у студентов четкую методологическую позицию в понимании общих законов развития и условий, определяющих позитивное развитие личности, для успешного разрешения различных психологических проблем.

3. Раскрыть место и роль каждого возраста в общем процессе развития личности, изучить типичные психологические особенности каждого возрастного периода в их взаимосвязи, взаимообусловленности и взаимозависимости.

4. Раскрыть ведущую роль воспитания и обучения в психическом развитии личности, показать принципиальное значение для этого развития различных видов деятельности.

5. Показать студентам целостную картину формирования личности человека, изучая его возрастные и индивидуальные возможности.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Курс «Психология развития и возрастная психология» занимает центральное место в структуре образования и подготовки психолога. Его предметом является развитие психики человека в онтогенезе, закономерности и динамика психологического развития индивида в интервале его жизни. В изучении особенностей возрастной динамики психических функций и личностных особенностей человека преподаватель опирается на усвоенные в курсе общей психологии представления о сущности познавательных, эмоциональных, волевых психических процессов, природе личностных свойств и качеств, а также на знания об основных подходах изучения психических явлений (Разделы: Познавательные процессы, Эмоциональные процессы и воля, Психология личности). Базовыми для него являются курсы антропологии, общей психологии и анатомии ЦНС. Необходимы также знания в области философии, логики, физиологии ВНД.

Содержание курса теснейшим образом связано с содержанием дисциплины педагогическая психология, в совокупности составляющих основу любой психолого-педагогической деятельности. Практические возможности определения уровня психического развития как психологического возраста связаны с изучением основ психодиагностики.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом

**ОПК-3** – готов к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;

**ПК-5** – способен осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;

В результате формирования компетенций студент должен:

Знать

- основные категории и понятия возрастной психологии;
- основные закономерности развития человека на разных этапах жизненного пути, психологические новообразования каждого возрастного периода;
- виды ведущей деятельности, особенности их становления, развития и смены в онтогенезе;

уметь:

- использовать методы возрастной психологии в исследовательской и практической деятельности;
- определять уровень личностного и познавательного развития одаренных детей;
- определять причины отклоняющегося поведения подростка;
- определять возрастные и жизненные кризисы и пути их преодоления;
- определять и изучать возрастные особенности психики человека на всех этапах его жизненного пути;
- организовывать и проводить возрастно-психологическое консультирование.

Отличительной особенностью структуры курса является освещение некоторых проблем акмеологии и геронтологии, а также ориентация студентов на практику психологической деятельности

Владеть

- об основных психологических теориях развития в зарубежной и отечественной психологии;
- о развитии психики в онтогенезе, изменении ее структуры и функций
- о взаимосвязи психического развития, деятельности, общения и обучения;
- об основных методах исследования развития психики человека;
- о психологических новообразованиях возрастных периодов;
- о содержании основных возрастных кризисов и психологических особенностях развития человека в разных возрастах;

##### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Значение общения ребенка со взрослыми на первом году жизни. Возникновение праличных образований у младенца. Особенности развития предметных действий в раннем возрасте. Роль кризиса 3-х лет и особенностей его протекания для формирования личности ребенка. Использование игры для развития ребенка дошкольного возраста. Использование игрушки в работе психолога с детьми-дошкольниками. Особенности развития воображения у дошкольников. Умственное развитие ребенка в дошкольном возрасте. Развитие произвольности поведения дошкольника. Развитие нравственных чувств дошкольника. Готовность к школе и успешность овладения ребенком первичными учебными навыками. Профилактика и преодоление у первоклассников отрицательных переживаний, связанных со школой и учением. Развитие смысловой и логической памяти в младшем школьном возрасте. Особенности нравственного развития младших школьников. Динамика развития воссоздающего и творческого воображения в младшем школьном возрасте. Особенности дружеских связей младших школьников. Возможности и ограничения в развитии внимания младших школьников. Проблема готовности к обучению в средней школе. Теории подросткового кризиса в отечественной психологии. Теории подросткового кризиса в зарубежной психологии. Влияние анатомио-физиологической перестройки организма на специфические поведенческие реакции подростка. Переживание подростками трудностей общения со сверстниками. Особенности эмоциональной жизни подростка. Особенности развития интересов в подростковом возрасте. Ранняя юность и проблема личностной зрелости. Развитие самосознания в юношеском

возрасте. Проблема профессионального самоопределения в юношеском возрасте. Дружба в юношеском возрасте.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзамен.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.14 «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РИТОРИКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 33.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

*Цель изучения дисциплины* сформировать у студентов основные представления о педагогической риторике, сформировать коммуникативную компетентность будущего учителя

*задачи*

- формирование коммуникативной компетентности педагога, что предполагает:
- овладение риторическими знаниями о сути, правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях;

- овладение коммуникативно-речевыми (риторическими) умениями;
- осознание специфики педагогического общения, особенностей коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессиональной деятельности учителя;

- овладение умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина «Педагогическая риторика» – «Общая и профессиональная педагогика», «Философия».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины «Педагогическая риторика» – «Общая и профессиональная педагогика», «Философия».

Проблема обучения профессиональной речи и речевому поведению учителя могут быть успешно решены в том случае, если это обучение основано на единой концепции, на базе целостного курса. Основой этой концепции может стать риторический подход, ориентированный на поиски, теоретическое осмысление и практическое воплощение оптимальных путей овладения эффективной, успешной, результативной профессиональной речью.

Риторика – это наука об эффективном, результативном общении. Центром ее является общающийся человек, который в процессе деятельности вступает во взаимодействие с людьми в различных коммуникативных ситуациях. Специфика этих ситуаций требует от человека адекватного речевого поведения, что и обеспечивает в конечном счете решение социально значимых, жизненно важных

задач. Таким образом, знание общих законов риторики – это общественная потребность, связанная с практической деятельностью человека.

Педагогическая риторика как разновидность частной риторики обеспечивает решение проблемы формирования коммуникативной компетентности будущего учителя, так как позволяет конкретизировать основные положения общей риторики, продемонстрировать специфику применения правил риторики в реальной речевой практике, определить теоретический и практический аспекты овладения профессиональной речью.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**ОПК-3** – готов к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;

**ПК-5** – способен осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;

В результате формирования компетенций студент должен:

Знать

Предмет, задачи и место педагогической риторики в системе наук;

Основные исторические этапы развития педагогической риторики;

Структуру и специфику процесса общения;

Теоретико-методологические основы педагогической риторики: объект и предмет исследования, задачи, структура, связь с другими науками;

Теории педагогической риторики и практику их реализации в учебных заведениях образования: сущность педагогической риторики, общее и особенное в педагогических процессах, движущие силы, педагогические закономерности, структура и состав педагогической риторики, основные направления развития, управление педагогической риторикой;

уметь:

1. Анализировать и интерпретировать различные теории, разрабатываемые в педагогической риторике;

2. Определять и формулировать педагогические проблемы в виде целей и задач практической риторики;

3. Производить целостный анализ коммуникативного процесса, выделять системообразующий фактор;

4. Осуществлять целеполагание в коммуникативном процессе в соответствии с технологией и требованиями к постановке педагогических целей;

5. Ориентироваться в основных педагогических парадигмах, концепциях педагогической риторики;

владеть:

1. Базовыми коммуникативными навыками

2. Базовыми навыками организации группового процесса.

3. Навыками проведения групповой дискуссии, риторической беседой,

4. Методиками овладения эффективной, успешной, результативной профессиональной речью.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Процесс смыслового восприятия звучащей речи. Специфика чтения как вида речевой деятельности. Специфика понимания текстов различного характера (научного, художественного, публицистического). Эпифеноменальное понимание,

формы его проявления и причины возникновения. Приемы запоминания прочитанного. Формы и приемы воспроизведения прочитанного. Чтение в профессиональной деятельности учителя. Основные приемы совершенствования умения читать. Специфика продуктивных видов речевой деятельности. Текст и дискурс как единицы продуктивной речевой деятельности. Особенности устной речи. Жанры устной и письменной речи. Риторический аспект создания устных и письменных высказываний. Письмо и говорение в профессиональной деятельности учителя. Искусство красноречия как способ воздействия на людей и как способ их взаимодействия в процессе познания явлений действительности. Риторика и этика. Личность говорящего (образ автора). Способы развития ораторских способностей. Пути овладения практической риторикой.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачет.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.15«ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 43.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

формирование у студентов представлений о возрастных особенностях строения и закономерностях развития организма детей и подростков, о гигиенических требованиях, предъявляемых к организации учебно-воспитательного процесса для сохранения и укрепления здоровья.

Задачи:

Овладение теоретическими знаниями в области возрастной анатомии, физиологии и гигиены.

Развитие компетентности студентов к сохранению здоровья и предупреждению его нарушений.

Ознакомление студентов с современными методами исследования физического и психофизиологического развития ребенка.

Формирование навыков проведения физиологических исследований.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к базовой обязательной дисциплине вариативного цикла.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – это школьный курс «Биология» и ее раздел «Анатомия, физиология и гигиена человека».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни», «Безопасность жизнедеятельности», «Возрастная психология», «Педагогика».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**ОПК-2** – способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

1. Основные закономерности роста и развития детей.
2. Анатомо-физиологические особенности развития моторных, висцеральных и регуляторных функций детей и подростков.
3. Основы структурной организации и функций центральной нервной системы.
4. Нейрофизиологические механизмы психических функций (эмоций, внимания, памяти и др.).
5. Психофизиологические основы индивидуальных особенностей высшей нервной деятельности.
6. Гигиенические требования к организации учебно-воспитательного процесса.

**Уметь:**

1. Применять на практике знания об анатомо-физиологических особенностях строения и развития организма детей.
2. Создавать оптимальные условия при организации учебно-воспитательного процесса для сохранения здоровья обучающихся.
3. Использовать нейрофизиологические механизмы психических функций в учебном процессе и воспитании детей и подростков.
4. Использовать в учебно-воспитательном процессе психофизиологические основы индивидуальных особенностей высшей нервной деятельности.
5. Определять и анализировать функциональные показатели организма человека, их соответствие возрастному этапу; фиксировать и оформлять результаты физиологических исследований.

**Владеть:**

1. Базовыми навыками для оценки уровня развития основных систем организма в разные возрастные периоды.
2. Базовыми навыками создания оптимальных условий организации учебно-воспитательного процесса для сохранения здоровья обучающихся.
3. Методиками исследования функционального состояния человека и антропометрического исследования.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Предмет и методы ВАФГ. Организм как единое целое. Закономерности роста и развития. Основы возрастной периодизации. Анатомия и физиология нервной системы. Анатомия и физиология эндокринной системы. Возрастные изменения двигательной деятельности. Возрастные особенности системы крови. Возрастные особенности сердечно-сосудистой системы. Возрастные изменения системы дыхания и органов выделения. Возрастные изменения системы пищеварения и обмена веществ. Репродуктивная система организма. Возрастные особенности высшей нервной деятельности (ВНД) человека. Зрительная и слуховая сенсорные системы.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачет.**

**АННОТАЦИЯ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.Б.16 «ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА  
ЖИЗНИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 43.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – формировать навыки самостоятельного методически правильного использования методов повышения адаптационных резервов организма, укрепления и сохранения здоровья, правил оказания доврачебной помощи.

Задачи курса:

- сформировать навыки оказания первой помощи;
- сформировать готовность самостоятельно и методически правильно использовать методы повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» относится к дисциплинам базовой части ОПОП. Программа курса предназначена для студентов 1-го курса (2-й семестр) и является одной из основных дисциплин медико-биологического цикла. Изучение дисциплины «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» необходимо в освоении специфики организации и проведения мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья, приобретение элементарных знаний в области медицины, освоение которых направлено на формирование умений оказания первой помощи с целью сохранения здоровья или спасения жизни участников образовательного процесса.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**ОК-9**– способен использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;

В результате формирования компетенций студент должен:

**Знать:**

1. Основные закономерности роста и развития детей.
2. Анатомо-физиологические особенности развития моторных, висцеральных и регуляторных функций детей и подростков.
3. Основы структурной организации и функций центральной нервной системы.
4. Нейрофизиологические механизмы психических функций (эмоций, внимания, памяти и др.).
5. Психофизиологические основы индивидуальных особенностей высшей нервной деятельности.
6. Гигиенические требования к организации учебно-воспитательного процесса.

**Уметь:**

6. Применять на практике знания об анатомо-физиологических особенностях строения и развития организма детей.



7. Создавать оптимальные условия при организации учебно-воспитательного процесса для сохранения здоровья обучающихся.

8. Использовать нейрофизиологические механизмы психических функций в учебном процессе и воспитании детей и подростков.

9. Использовать в учебно-воспитательном процессе психофизиологические основы индивидуальных особенностей высшей нервной деятельности.

10. Определять и анализировать функциональные показатели организма человека, их соответствие возрастному этапу; фиксировать и оформлять результаты физиологических исследований.

#### **Владеть:**

4. Базовыми навыками для оценки уровня развития основных систем организма в разные возрастные периоды.

5. Базовыми навыками создания оптимальных условий организации учебно-воспитательного процесса для сохранения здоровья обучающихся.

6. Методиками исследования функционального состояния человека и антропометрического исследования.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Предмет и методы ВАФГ. Организм как единое целое. Закономерности роста и развития. Основы возрастной периодизации. Анатомия и физиология нервной системы. Анатомия и физиология эндокринной системы. Возрастные изменения двигательной деятельности. Возрастные особенности системы крови. Возрастные особенности сердечно-сосудистой системы. Возрастные изменения системы дыхания и органов выделения. Возрастные изменения системы пищеварения и обмена веществ. Репродуктивная система организма. Возрастные особенности высшей нервной деятельности (ВНД) человека. Зрительная и слуховая сенсорные системы.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачет.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.16 «ВВЕДЕНИЕ В ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Целью дисциплины – усвоение научно-теоретических основ инклюзивного образования, формирование знаний об особенностях развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, выявление этой категории детей, принципами, направлениями и основами коррекционно-педагогической помощи детям, имеющим различные нарушения психофизического развития.

**Задачи:**

- познакомить студентов с теоретической концепцией и задачами инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья;
- познакомить с организационными формами помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в нашей стране и за рубежом на современном этапе, перспективами развития:

- обеспечить необходимой теоретической подготовкой студентов по вопросам инклюзивного обучения, связанной с пониманием особенностей ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- раскрыть принципы построения коррекционных программ (в том числе и индивидуальных) воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья на разных возрастных этапах; познакомить с основными направлениями и современными педагогическими технологиями работы учителя дефектолога и воспитателя в дошкольном учреждении компенсирующего вида;
- сформировать представления об организации коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- познакомить с методами изучения физического, социального, познавательного, эмоционального развития детей с ограниченными возможностями здоровья;
- научить проводить анализ обучения и определять его коррекционно-развивающий эффект на основе динамического изучения детей в процессе обучения.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

В связи с увеличением количества детей с ограниченными возможностями здоровья, данная учебная дисциплина включена к дисциплинам вариативной части профессионального цикла направлений подготовки дошкольного и филологического образования

Дисциплина «Введение в инклюзивное образование» базируется на дисциплины «Общая психология», «Возрастная психология», «Педагогика», «Основы гигиены» Дисциплина «Введение в инклюзивное образование» опирается на знания своеобразия психического развития детей дошкольного и школьного возраста. Программа курса «Введение в инклюзивное образование» базируется на межпредметных связях с различными дисциплинами, основанными на философском учении о чувственном и рациональном (логическом) познании и их формах, личность как субъект социального развития. Для освоения данной дисциплины необходимы знания своеобразия психического развития детей разных возрастных групп.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-1** - способен использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

**ОК-5** - способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия

**ОПК-2** - способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учётом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающегося.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен **знать:**

- исходные положения и определённую теоретическую базу инклюзивного образования;
- историю становления и развития инклюзивного образования;
- правовую базу обеспечения инклюзии;
- характеристику детей с ограниченными возможностями здоровья;
- содержание, методы изучения инклюзии и инклюзивного образования;
- основные качества коррекционного педагога.

#### **уметь**

- оперировать терминологией, связанной с инклюзией, анализировать действующее законодательство относительно инклюзивного образования;
- отстаивать интересы лиц с особыми потребностями.
- анализировать учебные программы и методики преподавания с учетом индивидуальных потребностей детей;
- составлять индивидуальный план на ребенка с особыми образовательными потребностями;
- сотрудничать с коллегами, с семьёй обмениваться с ними накопленной информацией, опытом работы с детьми с ОВЗ.

#### **Владеть:**

- исходными положениями, теоретической и правовой базой инклюзивного образования;
- навыками анализа учебных программ и методики преподавания с учетом индивидуальных потребностей детей, составления индивидуального плана работы с ребёнком с ОВЗ;
- навыками работать в команде с коллегами, с семьёй ребёнком с ОВЗ.

#### **6. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основы возрастной периодизации. Анатомия и физиология нервной системы. Анатомия и физиология эндокринной системы. Возрастные изменения двигательной деятельности. Возрастные особенности системы крови. Возрастные особенности сердечно-сосудистой системы. Возрастные изменения системы дыхания и органов выделения. Возрастные изменения системы пищеварения и обмена веществ. Репродуктивная система организма. Возрастные особенности высшей нервной деятельности (ВНД) человека. Зрительная и слуховая сенсорные системы.

7. **Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

8. **Изучение дисциплины заканчивается зачет.**

### **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.17 «ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»**

1. **Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.).

2. **Цели и задачи дисциплины:**

1. Дать представление о возрастной психологии как науке, предметом которой является целостное психическое развитие личности.

2. Сформировать у студентов четкую методологическую позицию в понимании общих законов развития и условий, определяющих позитивное развитие личности, для успешного разрешения различных психологических проблем.

3. Раскрыть место и роль каждого возраста в общем процессе развития личности, изучить типичные психологические особенности каждого возрастного периода в их взаимосвязи, взаимообусловленности и взаимозависимости.

4. Раскрыть ведущую роль воспитания и обучения в психическом развитии личности, показать принципиальное значение для этого развития различных видов деятельности.

5. Показать студентам целостную картину формирования личности человека, изучая его возрастные и индивидуальные возможности.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Курс «Психология развития и возрастная психология» занимает центральное место в структуре образования и подготовки психолога. Его предметом является развитие психики человека в онтогенезе, закономерности и динамика психологического развития индивида в интервале его жизни. В изучении особенностей возрастной динамики психических функций и личностных особенностей человека преподаватель опирается на усвоенные в курсе общей психологии представления о сущности познавательных, эмоциональных, волевых психических процессов, природе личностных свойств и качеств, а также на знания об основных подходах изучения психических.

Содержание курса теснейшим образом связано с содержанием дисциплины педагогическая психология, в совокупности составляющих основу любой психолого-педагогической деятельности. Практические возможности определения уровня психического развития как психологического возраста связаны с изучением основ психодиагностики.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ОПК-2** – способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

**ОПК-3** - готов к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

В результате изучения курса студенты должны овладеть системой знаний:

- об основных психологических теориях развития в зарубежной и отечественной психологии;
- о развитии психики в онтогенезе, изменении ее структуры и функций
- о взаимосвязи психического развития, деятельности, общения и обучения;

- об основных методах исследования развития психики человека;
- о психологических новообразованиях возрастных периодов;
- о содержании основных возрастных кризисов и психологических особенностях развития человека в разных возрастах;

знать:

- основные категории и понятия возрастной психологии;
- основные закономерности развития человека на разных этапах жизненного пути, психологические новообразования каждого возрастного периода;
- виды ведущей деятельности, особенности их становления, развития и смены в онтогенезе;

уметь:

- использовать методы возрастной психологии в исследовательской и практической деятельности;
- определять уровень личностного и познавательного развития одаренных детей;
- определять причины отклоняющегося поведения подростка;
- определять возрастные и жизненные кризисы и пути их преодоления;
- определять и изучать возрастные особенности психики человека на всех этапах его жизненного пути;

- организовывать и проводить возрастно-психологическое консультирование.

Отличительной особенностью структуры курса является освещение некоторых проблем акмеологии и геронтологии, а также ориентация студентов на практику психологической деятельности.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Познавательные процессы, Эмоциональные процессы и воля, Психология личности). Базовыми для него являются курсы антропологии, общей психологии и анатомии ЦНС. Необходимы также знания в области философии, логики, физиологии ВНД.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.Б.18. «ИНФОРМАЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ЛИЧНОСТИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:** формирование знаний, умений и навыков у будущих учителей начальной школы и овладение методикой их применения в области информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе. Специфика данного курса ориентировано на формирование ключевой информационно-технологической компетентности учителя начальной школы,

использующего информационные технологии в своей профессиональной деятельности, которое носит практический характер.

**Задачи дисциплины** направлены на профессиональное овладение информационными технологиями студентами как будущих учителей начальной школы в трех аспектах: обучение в рамках технологического аспекта ориентировано на формирование информационно-технологической компетентности. На формирование базовой информационно-технологической компетентности будущего учителя начальной школы нацелена образовательная программа дидактического аспекта. Методический аспект ориентирован на выбор (или формирование) учебной программы по информационным технологиям в начальной школе, знакомство с методами и формами организации обучения информационным технологиям в начальной школе.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

«Информационные технологии в образовании» как учебная дисциплина занимает важное место в системе гуманитарных знаний, профессиональной деятельности учителя начальной школы и тесно связана с другими науками: математикой, кибернетикой, психологией и педагогикой, экономикой, правом, медициной, социологией.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции (ОК, ПК):

**ОК-3-** способен к самостоятельному освоению новых методов исследования, к изменению научного профиля своей профессиональной деятельности посредством ИКТ;

**ПК-16-** готов проектировать новое учебное содержание, технологии и конкретные методики в начальной школе на основе ИКТ.

**В результате освоения компетенций студент должен:**

**знать:**

- возможности использования компьютерных технологий для решения традиционных пользовательских задач с учетом специфики профессиональной деятельности учителя начальной школы;
- медицинские и психолого-педагогические требования к организации работы младших школьников за компьютером;
- методические приемы использования информационных технологий на уроке и во внеклассной работе с младшими школьниками;
- модели использования компьютерных средств и их целевое назначение;
- основные типы педагогических программных средств, их целевое назначение и виды проектов, и технологию их реализации в начальной школе с

использованием информационных технологий.

- результаты практического опыта организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе с использованием ИКТ.
- ресурсы Интернета для младших школьников и для учителя начальной школы.
- цели использования информационных технологий в образовательном процессе начальной школы и основные группы профессиональных задач и способы их решения с использованием возможностей ИКТ;

**уметь и владеть:**

- использовать при подготовке к уроку демонстрационные и тестовые материалы библиотеки ИКС для учителя начальной школы;
- использовать средства автоматизации для создания образцов деловых документов и одностраничных документов с помощью настольной издательской системы;
- организовывать образовательный процесс с использованием компьютерных технологий без ущерба для физического и психического здоровья школьников;
- организовывать проектную деятельность младших школьников с использованием компьютерных технологий.
- организовывать самостоятельную работу по освоению программного продукта;
- организовывать фронтальную, групповую, коллективную, индивидуальную работу учащихся на основе использования информационных технологий;
- проводить простейший дидактический анализ программного продукта: определять тип программного средства, цели и варианты его использования в образовательном процессе;
- создавать демонстрационные и тестовые материалы к уроку в электронном и печатном виде с помощью ИКС для учителя начальной школы.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Возможности использования компьютерных технологий для решения традиционных пользовательских задач с учетом специфики профессиональной деятельности учителя начальной школы; медицинские и психолого-педагогические требования к организации работы младших школьников за компьютером; методические приемы использования информационных технологий на уроке и во внеклассной работе с младшими школьниками; модели использования компьютерных средств и их целевое назначение.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В. ОД.1 ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЯЗЫКИ РК  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель:** подготовка высококвалифицированных специалистов, которые владеют знаниями о нормах Современного русского языка, а также умениями и навыками для свободного использования языковых средств в различных сферах профессиональной деятельности.

**Задачи:**

1. Рассмотрение основных норм современного русского литературного языка.
2. Усвоение студентами орфоэпических, орфографических правил русского языка, грамматических особенностей русского языка, пунктуационных норм.
3. Формирование умений для перевода и редактирования текстов с русского языка на украинский язык.
4. Формирование грамотного письма.
5. Умение использовать специальную лексику, развивать культуру речи студентов (устную и письменную).

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-5** - способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**Знать:**

1. Предмет, задачи и место дисциплины в системе наук.
2. Основные орфографические, орфоэпические и пунктуационные нормы.
3. Современный русский язык в объеме, необходимом для получения профессиональной информации на общем и профессиональном уровне

**Уметь:**

1. Соблюдать нормы украинского литературного языка и придерживаться принципов написания слов
2. Использовать полученные знания в профессиональной деятельности

**Владеть:**

1. Нормами устной и письменной речи.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные нормы современного русского литературного языка. Усвоение студентами орфоэпических, орфографических правил русского языка, грамматических особенностей русского языка, пунктуационных норм.



Формирование умений для перевода и редактирования текстов с русского языка на украинский язык.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «УКРАИНСКИЙ ЯЗЫК»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** освоения дисциплины «Практикум по украинскому языку»: подготовка высококвалифицированных специалистов, которые владеют знаниями о нормах украинского языка, а также умениями и навыками для свободного использования языковых средств в различных сферах профессиональной деятельности; ознакомить студентов, обучающихся по программе бакалавра с новейшими достижениями и проблемами различных отраслей современной украинской лингвистики.

**Задачи:**

– Рассмотрение основных норм и правил современного украинского литературного языка.

– Умение использовать специальную лексику, развивать культуру речи студентов (устную и письменную).

– Формирование умений для перевода и редактирования текстов с русского языка на украинский.

– Научить студента работать с научной лингвистической литературой (формировать и развивать умения анализирования, реферирования и обобщения).

– Познакомиться с основными лингвистическими терминами и понятиями.

– Узнать цели, задачи и методы исследований следующих отраслей лингвистики и научных концепций: функциональной лингвистики, социолингвистики, психолингвистики, когнитивной лингвистики, антропологической лингвистики, теолингвистики, этнопсихолингвистики, лингвистической прагматики, теории речевой деятельности, теории речевой коммуникации, межкультурной коммуникации, онтолингвистики.

– Познакомить с экспериментальными и теоретическими методами исследования современной лингвистики.

– Научить использовать экспериментальные и теоретические методы современной лингвистики для сбора и анализа материала научных исследований.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Введение в языкознание», «Современный украинский язык», «История украинского языка», «Введение в славянскую филологию».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «История и культура стран изучаемых языков», «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Введение в языкознание», «Общее языкознание».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-5** – способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОПК-4** - углубленные знания в избранной конкретной области филологии;

**ПК- 3** - навыки квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

#### **Знать:**

1. Предмет, задачи и место дисциплины в системе наук.
2. Категориальный аппарат лингвистики, проблематику лингвистической науки, связанные с ней задачи и направления исследования.
3. Современные методики и методологии передового отечественного и зарубежного опыта.

#### **Уметь:**

1. Применять на практике понятийный аппарат современной лингвистики.
2. Применять на практике современные методики и методологии передового отечественного и зарубежного опыта в области новых направлений лингвистики.

#### **Владеть:**

1. Навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.
2. Способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные нормы современного русского литературного языка. Усвоение студентами орфоэпических, орфографических правил русского языка, грамматических особенностей русского языка, пунктуационных норм. Формирование умений для перевода и редактирования текстов с русского языка на украинский язык.

#### **6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

## 7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

### АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «КРЫМСКОТАТАРСКИЙ ЯЗЫК»

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** освоения дисциплины «Современный крымскотатарский язык с практикумом»: подготовка высококвалифицированных специалистов, которые владеют знаниями о нормах крымскотатарского языка, а также умениями и навыками для свободного использования языковых средств в различных сферах профессиональной деятельности; ознакомить студентов, обучающихся по программе бакалавра с новейшими достижениями и проблемами различных отраслей современной крымскотатарской лингвистики.

**Задачи:**

1. Рассмотрение основных норм и правил современного крымскотатарского литературного языка.
2. Умение использовать специальную лексику, развивать культуру речи студентов (устную и письменную).
3. Формирование умений для перевода и редактирования текстов с русского языка на крымскотатарский язык и с крымскотатарского языка на русский язык.
4. Научить студента работать с научной лингвистической литературой (формировать и развивать умения анализирования, реферирования и обобщения).
5. Познакомиться с основными лингвистическими терминами и понятиями.
6. Узнать цели, задачи и методы исследований следующих отраслей лингвистики и научных концепций: функциональной лингвистики, социолингвистики, психолингвистики, когнитивной лингвистики, антропологической лингвистики, теолингвистики, этнопсихолингвистики, лингвистической прагматики, теории речевой деятельности, теории речевой коммуникации, межкультурной коммуникации, онтолингвистики.
7. Познакомить с экспериментальными и теоретическими методами исследования современной лингвистики.
8. Научить использовать экспериментальные и теоретические методы современной лингвистики для сбора и анализа материала научных исследований.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Введение в языкознание», «Современный крымскотатарский язык», «История крымскотатарского языка», «Введение в тюрскую филологию».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Введение в языкознание», «Общее языкознание».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-5** – способен к коммуникации в устной и письменной формах на крымскотатарском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОПК- 4-** углубленные знания в избранной конкретной области филологии;

**ПК-3** - навыки квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта .

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

##### **Знать:**

1. Предмет, задачи и место дисциплины в системе наук.
2. Категориальный аппарат лингвистики, проблематику лингвистической науки, связанные с ней задачи и направления исследования.
3. Современные методики и методологии передового отечественного и зарубежного опыта.

##### **Уметь:**

1. Применять на практике понятийный аппарат современной лингвистики.
2. Применять на практике современные методики и методологии передового опыта в области новых направлений лингвистики.

##### **Владеть:**

1. Навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта.
2. Способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные нормы современного крымскотатарского литературного языка. Орфоэпические, орфографические правила крымскотатарского языка, грамматические особенности языка, пунктуационные нормы. Формирование умений для перевода и редактирования текстов с русского языка на крымскотатарский язык.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД. 2 «ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)**

### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель:** сформировать у студентов способность организовывать, проводить психолого-педагогическое исследование и конструктивно систематизировать, анализировать и обосновывать выводы и результаты научных исследований, владеть методами аналитической работы, техникой обработки литературных источников.

#### **Задачи дисциплины:**

1) вооружить студентов знаниями основ методологии, методов научно-педагогических исследований и научных понятий психолого-педагогического исследования;

2) подготовить студентов к постановке и решению исследовательских задач в области науки и образования;

3) сформировать у обучающихся знания об этапах педагогического исследования и умения организовывать и проводить научные исследования, используя методы научного исследования;

4) сформировать практические умения и навыки применения методов научного познания в ходе психолого-педагогического исследования и их использования в профессиональной деятельности;

5) ознакомление с этическими нормами и правилами осуществления педагогического исследования.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Общие основы педагогики», «Общая психология», «Введение в специальность», «Философия».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Общая психология», «Педагогическая психология», «Дидактика», «Теория и методика воспитания в начальной школе», «Иностранный язык», «История», «Этнопедагогика».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-11-** готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

**ПК-12** - способен руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

**Знать:**

1. Значение научных исследований в области начального образования.
2. Методологию и логику педагогического исследования. Методологические принципы и уровни.
3. Критерии эффективности педагогического исследования.
4. Методологический аппарат исследования.
5. Структуру и логику научно-педагогического исследования. Взаимосвязь этапов научного исследования. Уровни педагогического исследования.
6. Классификацию методов педагогического исследования. Характеристику методов научного исследования.
7. Научные основы проведения эксперимента.
8. Взаимосвязь педагогической науки и практики и роль передового педагогического опыта.
9. Этапы внедрения идеи в практику. Педагогические инновации.

**Уметь:**

1. Применять на практике категориально-понятийный аппарат педагогической науки.
2. Уметь определять актуальные для научного исследования проблемы в области начального образования.
2. Создавать условия, благоприятные для межличностного общения;
3. Анализировать и интерпретировать психолого-педагогическую литературу по проблеме научного исследования;
4. Организовывать и проводить педагогические исследования.
5. Уметь формулировать методологический аппарат конкретного педагогического исследования.
5. Анализировать, обрабатывать результаты педагогического исследования и подавать в форме итога эксперимента (отчета).

**Владеть:**

1. Базовыми теоретическими знаниями и коммуникативными навыками.
2. Готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.
3. Базовыми умениями и навыками организации и проведения этапов педагогического исследования.
4. Умениями в вопросах организации педагогического общения и исследовательской этики.
5. Искусством общения и культурой поведения исследователя
6. Навыками выявления педагогического явления, составления плана беседы, наблюдения, анкеты.
7. Методиками и технологиями исследования, с целью проведения педагогического эксперимента в группе.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Методология и логика педагогического исследования. Методологические принципы и уровни. Критерии эффективности педагогического исследования. Методологический аппарат исследования. Структура и

логика научно-педагогического исследования. Взаимосвязь этапов научного исследования. Уровни педагогического исследования.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД. 3 «МАТЕМАТИКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Целью дисциплины является формирование у студентов систематизированных знаний основ математики как базы для развития профессиональных и специальных компетенций, формирование у студентов познавательной активности и познавательного интереса к математике, развитие пространственного воображения, математической интуиции, логического и аналитического мышления.

Исходя из цели, учебная дисциплина предполагает решение следующих задач:

- Формирование системы знаний и умений, связанных с содержанием начального курса математики.

- Актуализация межпредметных знаний, способствующих пониманию особенностей математического образования младших школьников.

- Приобретение опыта применения математических знаний и математического моделирования для решения учебно-практических задач; развитие математической культуры будущего педагога.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Математика» относится к базовой части математического и естественнонаучного цикла. Для освоения дисциплины «Математика» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения математики в школе. Освоение дисциплины «Математика» является необходимой базой для изучения дисциплин «Занимательная математика в начальной школе», «Методики преподавания математики в начальной школе», прохождения педагогической практики. Данная дисциплина изучается во втором семестре. Программа учебной дисциплины составлена с учетом специфики направления Начальное обучение.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**СК-7** - способен применять знание теоретических основ и технологий начального математического образования, готов использовать методы развития образного и логического мышления, формировать предметные умения и навыки

младших школьников, готов к воспитанию у них интереса к математике и стремления использовать математические знания в повседневной жизни; готов исследовать, проектировать, организовывать и оценивать реализацию учебного процесса в школе.

В результате изучения дисциплины «Математика» студент должен **знать**: историю развития понятия числа и развития систем единиц величин, изучаемых в начальном курсе математики; определения *множества, подмножества, равных множеств, равномоощных множеств*, определения и свойства операций над множествами, отношений между ними; основные способы определения понятий, требования к определению через род и видовое отличие; определения логических операций над высказываниями и высказывательными формами, отношений логического следования и равносильности; простейшие схемы дедуктивных умозаключений; определения соответствия между множествами, взаимно-однозначного соответствия; определение числовой функции, свойства прямой и обратной пропорциональности; основные отношения начального курса математики; определения уравнения и неравенства с переменной; о равносильности уравнений; аксиоматическое и теоретико-множественное обоснование арифметики натуральных чисел; смысл натурального числа – меры величины и арифметических операций над такими числами; теоретические основы построения позиционных систем счисления; определение дроби и положительного рационального числа; определения и свойства арифметических операций над положительными рациональными числами; определения и свойства геометрических фигур, изучаемых в начальном курсе математики; правила решения основных задач на построение; основные этапы решения текстовой задачи и приемы их осуществления.

**Уметь**: изображать при помощи кругов Эйлера отношения между множествами и выполнять операции над множествами; производить разбиение множества на классы с помощью свойств; анализировать логическую структуру определений понятий, пользоваться определениями в ходе решения задач; анализировать логическую структуру высказываний (высказывательных форм) и находить значение истинности составных высказываний; строить отрицание высказываний различной структуры; устанавливать правильность умозаключений при помощи кругов Эйлера; строить умозаключения, используя неполную индукцию и аналогию; распознавать взаимно-однозначные соответствия между элементами множеств; распознавать прямую и обратную пропорциональность и линейную функцию при различных способах их задания; решать текстовые задачи различными методами и способами, обосновывать выбор действия при арифметическом методе решения; решать несложные комбинаторные задачи методом полного перебора и используя правила произведения и суммы; иллюстрировать примерами из учебников математики для начальной школы различные подходы к определению натурального числа и действий над числами; записывать числа в различных позиционных системах счисления и производить над ними арифметические действия; решать задачи с применением геометрических величин, используя свойства геометрических фигур; изображать на плоскости прямую призму, прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус, шар; осуществлять логико-математический анализ материала любого учебника для начальных классов.



**Владеть:** содержанием начального курса математики (понятия, их свойства, приемы определения понятий, способы «открытия» новых знаний и обоснования истинности утверждений, методы рассуждений) для решения задач математического образования учащихся начальных классов; основными методами решения текстовых задач с опорой на этапы математического моделирования в профессиональной деятельности; навыками логической грамотности.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Множества. Подмножества. Равные множества. Равномошные множества. Определения и свойства операций над множествами. Отношения между множествами. Основные способы определения понятий, требования к определению через род и видовое отличие. Определения логических операций над высказываниями и высказывательными формами. Отношения логического следования и равносильности.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД. 4 «ОСНОВЫ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ» «БОТАНИКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** изучения дисциплины «Ботаника» – дать необходимый объем теоретических знаний и практических умений и навыков, которые позволят молодому специалисту преподавать в соответствии с современными требованиями, а также подготовят его к осознанной природоохранной деятельности.

**Задачи курса** состоят в следующем:

- ознакомить студентов с многообразием растительных форм, их анатомо-морфологическими формами;
- раскрыть взаимосвязи, существующие между растениями и окружающей средой;
- уяснить сущность процессов, происходящих в органах растений, а также функций выполняемых ими;
- показать научное и практическое значение и необходимость рационального использования и охраны растительных ресурсов.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Ботаника» читается на первом курсе по кафедре биологии, экологии и безопасности жизнедеятельности и рассчитана на один семестр. Курс

«Ботаника» представляет собой одно из звеньев природоведческой подготовки студентов направления «Педагогическое образование» профиля «Начальное образование». Данная дисциплина входит в федеральный компонент. Содержание федерального компонента основной образовательной программы должно обеспечить подготовку выпускника в соответствии с квалификационной характеристикой, установленной государственным образовательным стандартом.

Курс имеет тесные междисциплинарные связи с экологией, анатомией, физиологией, генетикой, микробиологией и служит основой для более глубокого усвоения основных положений этих учебных предметов.

Ботаника тесно связана со многими другими науками – с геологией через палеоботанику и индикационную геоботанику (использование признаков некоторых растений и их сообществ как индикаторов некоторых полезных ископаемых); с химией – через биохимию и физиологию, экономическую Ботаника и фармакогнозию; с почвоведением и физической географией – через экологию и геоботанику; с техническими науками – через экономическую ботанику. Ботаника – естественноисторическая основа сельского и лесного хозяйства, зелёного строительства в городах, курортах и парках, она разрешает многие вопросы пищевой, текстильной, целлюлозно-бумажной, микробиологической, деревообрабатывающей промышленности. Однако важнейшая задача Ботаники – изучение закономерностей развития и охраны среды обитания человечества – биосферы и прежде всего растительного мира – фитосферы.

Ботаника пользуется как наблюдением, так и сравнительным, историческим и экспериментальным методами, включающими сбор и составление коллекций, наблюдение в природе и на опытных участках, эксперимент в природе и в условиях специализированных лабораторий, математическую обработку полученной информации. Наряду с классическими методами регистрации тех или иных признаков изучаемых растений используется весь арсенал современных химических, физических и кибернетических методов исследования.

В ходе изучения дисциплины студенты знакомятся с морфо-физиологическими особенностями растений, с особенностями их питания, размножения, распространения. Изучаемый материал закрепляется в ходе лабораторно-практических занятий, которые способствуют формированию первичных исследовательских навыков и развитию творческой инициативы студента. В конце изучения дисциплины студенты проходят учебно-полевую практику, в ходе которой самостоятельно изучают натуральные объекты по заданиям преподавателя, в результате чего возникает целостное восприятие объектов, представление о них, на основе чего формируются различные биологические понятия и умения ими оперировать. Самостоятельно действуя в процессе практики, студенты постепенно овладевают предметно-действенным анализом, что является неотъемлемым качеством творчески мыслящего человека.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-4** - способен использовать знания о современной естественнонаучной картине мира в образовательной и профессиональной деятельности, применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования;

**ПК-3** - владеет основами речевой профессиональной культуры;

**ПК-13** - способен использовать в учебно-воспитательной деятельности основные методы научного исследования.

В результате освоения компетенций студенты должны

**Знать:**

1. отличительные особенности строения и функций растительной клетки; особенности внешнего и внутреннего строения органов цветкового растения в связи с выполняемыми функциями;
2. основные процессы происходящие в вегетативных и генеративных органах покрытосеменных растений;
3. способы размножения и их эволюцию в растительном мире;
4. особенности роста и развития отдельных органов цветковых растений; многообразие растительного мира как результат процесса эволюции и основные таксономические единицы растительного мира;
5. основные факторы среды и их роль в годичном цикле роста и развития растений;
6. особенности усложнения структурной организации живых организмов в процессе эволюции;
7. формирование жизненных форм, распределение по природным зонам, приспособление к местным условиям обитания, взаимосвязи, существующие между растениями и окружающей средой.

**Уметь:**

1. работать с различными увеличительными приборами (лупы, микроскопы);
2. схематически изображать изучаемый объект и снабжать его соответствующими надписями;
3. готовить временные препараты и самостоятельно работать с определителем растений;
4. различать органы растений и их видоизменения, составлять их морфологическое описание;
5. анализировать и описывать строение растений и его приспособительные особенности;
6. проводить фенологические наблюдения в природе;
7. использовать полученные знания и навыки в практике педагогической работы с целью повышения эффективности воспитания подрастающего поколения.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные процессы происходящие в вегетативных и генеративных органах покрытосеменных растений. Способы размножения и их эволюцию в растительном мире. Особенности роста и развития отдельных органов цветковых растений. Многообразие растительного мира как результат процесса эволюции и основные таксономические единицы растительного мира. Основные факторы среды и их роль в годичном цикле роста и развития растений.

6. **Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

7. **Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЗООЛОГИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** курса «Зоология» является формирование у студентов представлений об уровнях организации и планах строения животных, основных направлениях эволюции животного царства, формирование как общей, так экологической культуры личности, осмысленного восприятия многообразия животного мира и его значение для существования биосферы как глобальной экосистемы.

**Задачи:**

1. изучение сходства и отличия животных от других организмов;
2. изучение многообразия животного мира и его эволюционного развития во взаимосвязи с условиями существования и их изменениями;
3. изучение основных принципов классификации животных и главнейших систематических категорий (тип, класс, отряд, семейство, род, вид);
4. формирование знаний и навыков по охране животного мира.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла Блока 1.

Зоология является самостоятельной биологической наукой, которая имеет свой предмет, задачи, закономерности, язык, логику и методы исследования. Она входит в комплекс биологических наук, изучающих живые организмы.

Зоология является основой начальных курсов естественнонаучного содержания. В ходе изучения дисциплины студенты должны изучить основы зоологии как науки: строение и жизнедеятельность животного организма, основные систематические группы животных, роль факторов среды в жизни животных, сезонные изменения и приспособленность к ним у животных, значение животных, меры по охране биоразнообразия животного мира.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – Основы экологии, Землеведение, Методика преподавания природоведения, Летняя учебно-полевая ландшафтоведческая практика

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-3** - способен использовать естественнонаучные знания для ориентирования в современном информационном пространстве;

**ОПК-6** - готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**Знать:**

- особенности строения и приспособления к образу жизни отдельных представителей подцарства беспозвоночных и подцарства позвоночных животных;
- основные принципы систематики животных;
- использование результатов зоологических исследований в сельском хозяйстве, медицине, ветеринарии и т.д.;

**Уметь:**

- применять знания по зоологии на уроках природоведения;
- применять меры по предупреждению заражения гельминтами, поражения клещами, ядовитыми пауками, жалящими насекомыми, ядовитыми змеями;
- соблюдать правила техники безопасности при проведении экскурсий в природу;
- уметь пользоваться научной литературой по биологии.
- работать с микроскопом и лупой и ставить простейшие опыты.
- осуществлять природоохранное воспитание учащихся.

**Владеть:**

- навыками наблюдения за животными в природе;
- навыками определения животных по определителям;
- навыками сбора природного материала;
- навыками применения знаний о животных в работе с младшими школьниками;
- навыками профилактики заболеваний, передаваемых простейшими (одноклеточными) организмами.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Строение и приспособления к образу жизни отдельных представителей подцарства беспозвоночных и подцарства позвоночных животных. Основные принципы систематики животных. Использование результатов зоологических исследований в сельском хозяйстве, медицине, ветеринарии и т.д.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ПРИРОДОВЕДЕНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. ( 72час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Основной целью** изучения дисциплины «Основы природоведения» является познание закономерностей строения, динамики и функционирования, развития географической оболочки с целью формирования единого взгляда на природу Земли, формирование у студентов знаний об общих закономерностях, свойственных поверхности Земли, получение знаний о географических условиях Крыма, его строении, функционировании природно-технических комплексов.

**В задачи изучения дисциплины входит:**

1. Исследование Земли как небесного тела в системе Вселенной;
2. Познание географической оболочки, ее структуры и пространственной дифференциации.
3. Изучение особенностей строения и функционирования компонентов географической оболочки: атмосферной, гидросферной, литосферной, биосферной;
4. Исследование географической оболочки как совокупности ландшафтных комплексов;
5. Ознакомление студентов с физико-географическим положением Крыма и его рельефом, геологическим строением территории, климатом, водными ресурсам, почвенным и растительным покровом, животным миром Крыма.

Теоретические знания и практические навыки, которыми овладеет студент, изучая дисциплину «Основы природоведения» будут необходимы в комплексной подготовке преподавателей начального образования.

Предлагаемый курс включает в себя следующие темы: «Положение Землеведения в системе наук о Земле»; «Общая характеристика планеты Земля»; «Географическая оболочка и методы ее изучения»; «Литосфера Земли»; «Внутреннее строение Земли»; «Гидросфера и атмосфера Земли»; «Биосфера и ландшафтная сфера Земли»; «Географическое положение Крыма»; «Рельеф и геологическое строение Крыма»; «Климат, поверхностные и подземные воды Крыма»; «Почвенный покров, растительность и животный мир Крыма».

Освоение данного курса предполагает следующие формы работы: лекции, практические занятия (работы с контурными картами, схемами, таблицами) с последующей записью в специальную тетрадь для практических занятий, которая проверяется преподавателем в конце занятия. Предусматривается также самостоятельная работа студентов (самостоятельное изучение вопросов, определяемых преподавателем и не освещаемых в лекциях. Проведение личных наблюдений по заданию преподавателя или по собственной инициативе. Результаты СРС записываются студентами в специальную тетрадь для самостоятельных домашних работ.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина относится к учебному циклу по ФГОС ВО, вариативной ее части.

Эта дисциплина базируется на знаниях, полученных студентами в школе по географии, биологии, физике и астрономии. Такие дисциплины как: «Ботаника», «Зоология», «Безопасность жизнедеятельности», «Основы экологии» используют знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения дисциплины «Основы природоведения». Изучение данной дисциплины позволит будущим учителям развивать у школьников чувство причастности и ответственность за сохранение планеты Земля и природы Крыма.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК- 16** - владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией;

**ПК-4** – владеет базовыми общепрофессиональными теоретическими знаниями о географической оболочке, геоморфологии с основами геологии, климатологии с основами метеорологии, гидрологии, биогеографии, географии почв с основами почвоведения, ландшафтоведении.

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен знать:**

- место Земли в Солнечной системе;
- внутреннее строение Земли;
- круговорот воды в природе;
- составляющие географической оболочки Земли;
- методы изучения географической оболочки;
- биосфера и ландшафтная сфера Земли;
- что представляют собой природные комплексы Крыма;
- опасные геологические и климатические процессы в Крыму;
- рельеф и геологическое строение Крыма;
- типы почв и климат Крыма;
- эндемичные растения и животные Крыма;
- ландшафтные комплексы Крыма.

**уметь:**

- пользоваться контурными картами;
- анализировать геологические процессы, ранее проходившие в Крыму, и современное геологическое состояние полуострова;
- оценивать наиболее опасные в техногенном плане территории;
- определять наиболее пригодные для хозяйственного пользования территории;
- самостоятельно работать с литературой по землеведению с учебниками и наглядными пособиями.

**владеть:**

- компасом для ориентирования на местности;
- топографическими картами;
- знаниями об эндемичных растениях Крыма;
- информацией о лекарственных растениях Крыма и местах их произрастания;
- информацией о водных ресурсах Крыма;
- информацией о землетрясениях и способах их прогнозирования

## **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Внутреннее строение Земли. Круговорот воды в природе. Составляющие географической оболочки Земли. Методы изучения географической оболочки. Биосфера и ландшафтная сфера Земли. Опасные геологические и климатические процессы в Крыму. Рельеф и геологическое строение Крыма. Типы почв и климат

Крыма. Эндемичные растения и животные Крыма. Ландшафтные комплексы Крыма.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.5 «ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель:** раскрыть вопросы о сущности профессиональной подготовки студентов в педагогическом вузе, сформировать у студентов потребность в непрерывном самосовершенствовании.

**Задачи:**

- знакомство студентов с содержанием и структурой курса;
- формирование теоретических, практических умений и навыков через организацию практической деятельности (в рамках практических и семинарских занятий);
- вызвать у студентов интерес к педагогической специальности и деятельности, потребность в постоянном самообразовании в педагогической отрасли;
- сформировать систему научных знаний о преподавательском труде и его влиянии на воспитанников;
- способствовать формированию творческого начала в организации и подготовке к практическим занятиям.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина (учебный курс) относится к профессиональному циклу нормативной части.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – психология, педагогика, частные методики преподавания отдельных дисциплин, технологии обучения.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – психология, педагогика, частные методики преподавания отдельных дисциплин.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОПК-1** - готов сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.



Сформированность указанной компетенции определяется тем, что студент должен

**знать:**

- основные понятия педагогической деятельности, специальности, этапы, профессионального становления педагога;
- теоретические основы самосовершенствования и саморазвития личности педагога;
- специфику деятельности учителя в области воспитания и обучения учащихся.

**уметь:**

- самостоятельно анализировать перспективный педагогический опыт;
- определять стратегические, тактические и оперативные педагогические задачи, намечать план их решения;
- осуществлять самопознание своих будущих профессиональных качеств и умений, составлять профессиограмму собственного развития;
- развивать собственный творческий потенциал.

**владеть:**

- основными законодательными документами, регламентирующими деятельность учителя начальных классов;
- новыми тенденциями развития современного образования.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные понятия педагогической деятельности, специальности, этапы, профессионального становления педагога. Теоретические основы самосовершенствования и саморазвития личности педагога. Специфика деятельности учителя в области воспитания и обучения учащихся.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.ОД.6 «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 з.е. (144 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** преподавания учебной дисциплины «Теория и методика воспитания в начальной школе» является усвоение будущими учителями начальных классов теоретических и методических основ воспитания в начальной школе.

**Задачами** изучения дисциплины «Теория и методика воспитания в начальной школе» являются:

– формирование профессионального интереса студентов к проблемам теории и методики воспитания в начальной школе;

- формирование системы теоретических знаний и практических умений в области организации и осуществления воспитательного процесса в начальных классах;
- развитие способности к профессиональной саморефлексии, саморазвитию и самовоспитанию;
- организация образовательного процесса на основе использования современных педагогических технологий.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к профессиональному циклу дисциплин (базовая часть).

Курс «Теория и методика воспитания в начальной школе» включает в себя базовые знания следующих педагогических дисциплин: «Введение в специальность», «Общие основы педагогики», «Дидактика». Содержание курса тесно также связано с философией, психологией, методиками преподавания дисциплин в начальной школе.

Дисциплина «Теория и методика воспитания в начальной школе» является основой для последующего изучения курса «Педагогические технологии в начальной школе».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-3** - способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

**ОПК-2** - способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

В результате изучения дисциплины (учебного курса)

студент должен **знать:**

- сущность и содержание воспитания, его место в целостной структуре образовательного процесса;
- базовые теории воспитания и развития личности;
- закономерности, принципы и направления воспитательной работы в начальной школе;
- систему форм, методов и средств воспитания в начальной школе;
- специфику педагогического общения и взаимодействия в процессе воспитания младших школьников;
- особенности формирования ученического коллектива как объекта и субъекта воспитания;
- методику работы с родителями учащихся;

студент должен **уметь:**

- конструировать и осуществлять воспитательную деятельность;

- дифференцировать воспитательную работу в соответствии с индивидуальными особенностями учащихся;
  - использовать гуманно-личностный, индивидуальный и дифференцированный подходы в учебно-воспитательном процессе;
  - составлять индивидуальную программу педагогической диагностики учащихся;
  - прогнозировать и проектировать педагогические ситуации;
  - ставить и решать педагогические задачи;
  - накапливать профессиональный педагогический опыт;
- студент должен **владеть навыками:**
- сотрудничества и взаимодействия с детьми, родителями и педагогами и на этой основе – моделирования педагогической деятельности.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Сущность и содержание воспитания, его место в целостной структуре образовательного процесса. Базовые теории воспитания и развития личности. Закономерности, принципы и направления воспитательной работы в начальной школе. Специфика педагогического общения и взаимодействия в процессе воспитания младших школьников.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.7 «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ УКРАИНСКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 з.е. (144 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:** состоит в формировании знаний студентов об основных достижениях современной методики преподавания украинского языка в начальной школе, условия и пути их реализации в деятельности учителя начальных классов с учетом инновационных подходов к организации учебного процесса.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Для освоения дисциплины «Методика преподавания украинского языка» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: Психология; Украинский язык; Художественный анализ текстов детской украинской литературы; Методика учебного перевода (украинский, русский); Возрастная психология; Технологии изучения языка и литературы в начальной школе; Методика развития речи (украинский) в 1-4 классах; Методика обучения украинской литературе в 1-4 классах.

Освоение дисциплины «Методика преподавания украинского языка» является необходимой базой для изучения дисциплин: Художественный анализ текстов детской украинской литературы; Методика учебного перевода (украинский, русский); Технологии изучения языка и литературы в начальной школе; Методика

развития речи (украинский) в 1-4 классах; Методика обучения украинской литературе в 1-4 классах.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-4** – способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-5** – способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.

**В результате изучения дисциплины студент должен:**

**знать:**

– цели и задачи каждого раздела, его содержание, основные теоретические основы, связь их с научными положениями педагогики, психологии, языкознания, литературоведения и школьной программой по родному языку, развитие курса методики, научно обоснованные и подтвержденные опытом принципы, методы и приемы раскрытия сути определенных языковых или речевых явлений; требованиями школьной программы к каждому из разделов и содержанием учебного материала в школьных учебниках для 1-4 классов.

**уметь:**

– подбирать и использовать систему упражнений в процессе изучения определенных языковых и речевых явлений, осуществляя анализ сравнительной эффективности упражнений на разных этапах обучения и обосновывая их целесообразность на соответствующем этапе усвоения знаний, формирование умений, навыков; осуществлять под руководством методиста наблюдения и анализ показательных уроков опытных учителей базовых школ; при этом организовать наблюдение и анализ показательных уроков различных по содержанию видов (уроков обучения грамоте, классного и внеклассного чтения, грамматики, орфографии, развития речи) и разных типов по основной дидактической цели (уроков на восприятие и осознание новых знаний и развития на их основе умений и навыков; уроков повторения, обобщения, систематизации знаний); ознакомление с содержанием, качеством, оценкой выполнения заданий учащимися в их рабочих тетрадях и тетрадях для контрольных работ; работать с психолого-педагогической, методической литературой, над отдельными параграфами учебника по методике языка, готовить и проводить уроки родного языка и чтения в школе во время педагогической практики и в процессе практических занятий в аудитории; изготавливать необходим дидактический материал.

**владеть:**

– нормами украинского литературного языка; знанием действующих программ и учебников по украинскому языку для начальной школы; базовыми понятиями этого курса; знанием требований к умениям навыков у обучаемых начальной школы.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Цели и задачи раздела. Основные теоретические основы. Связь их с научными положениями педагогики, психологии, языкознания, литературоведения и школьной программой по родному языку.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.8 «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е. (180 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** – овладение студентами теорией и методикой преподавания русского языка и чтения в начальных классах

**Учебные задачи дисциплины:**

- дать студентам фундаментальные научно-методические знания о процессе обучения русскому языку;
- сформировать у будущих учителей методическое мышление;
- вооружить их практическими умениями и навыками в области преподавания русского языка.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – философия, социология, психология, педагогика, лингвистика, литературоведение, методика обучения отдельных дисциплин, технология обучения языка и литературы, современный русский язык.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – Современный русский язык, русский язык с практикумом, Методика учебного перевода.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-4** – способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-5** – способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

**ППК-2** – способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**Знать:**

- цели и задачи МПРЯ;
- цели и задачи воспитания на уроках русского языка;
- методы исследования в МПРЯ, изучать передовой опыт школ и учителей;
- краткий историко-критический обзор становления и развития МПРЯ;
- лингвистические понятия и уметь оперировать ими в объяснении темы;
- методику формирования знаний, умений и навыков по русскому языку и чтению, предусмотренных программой для начальных классов.

**Уметь:**

- обоснованно выбирать методы и методические приемы, демонстрировать учащимся образцы чтения, письма, речи;
- обеспечивать целенаправленность речевой среды и высокую культуру речи на уроках;
- использовать наглядные пособия и ТСО, обеспечивая при этом высокую познавательную активность и самостоятельность учащихся;
- анализировать и выполнять самоанализ конспектов уроков, а также уроков по русскому языку и чтению;
- планировать уроки русского языка и чтения;
- соотносить и связывать материал по МПРЯ со знаниями по педагогике, психологии, языкознанию, литературоведению;
  - изучать передовой педагогический опыт учителей;
  - работать с учебниками и учебными пособиями;
  - использовать дидактический и наглядный материал на уроке.

**Владеть:**

- содержанием и требованием программы по русскому языку и других руководящих документов, а также содержанием и методическим аппаратом школьных учебников;
  - требованиями программы в школе на практике;
  - учебным материалом по языку и чтению

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Цели и задачи воспитания на уроках русского языка. Методы исследования в МПРЯ. Краткий историко-критический обзор становления и развития МПРЯ. Методика формирования знаний, умений и навыков по русскому языку и чтению.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом и экзаменом.**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ОД.9 «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 з.е. (252 час.)**

## 2. Цели и задачи дисциплины:

**Целью** преподавания учебной дисциплины «Методика преподавания математики» формирование у будущих учителей начальных классов профессиональных компетенций в системе обучения математике младших школьников.

**Задачами** изучения дисциплины «Методика преподавания математики» являются:

- знакомство с общими вопросами методики обучения математики в начальной школе, содержанием и особенностями построения начального курса математики;
- формирование у студентов необходимого и достаточного уровня знаний и умений по методике работы над основными разделами начального курса математики;
- развитие и совершенствование профессиональных умений будущих учителей по применению форм, методов и средств обучения на уроках математики.

## 3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Математика», «Дидактика», «Педагогическая психология».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – дисциплины профессионального цикла, методики преподавания дисциплин в начальной школе.

## 4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-1** - готов реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**ПК-2**- способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

**ПК-4** - способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен **знать**:

- цели и задачи обучения младших школьников математике в начальной школе;
- особенности организации учебной деятельности младших школьников на уроках математики;
- содержание и структуру начального курса математики;
- методику работы над основными разделами программы по математике для начальных классов;

- содержание и структуру ФГОС, учебных планов, программ, учебников начального образования по математике;
  - формы, методы, средства обучения математике, применяемые в начальных классах;
  - особенности организации мониторингового исследования качества учебных достижений учащихся;
- студент должен **уметь**:
- планировать процесс обучения математике, составлять календарно-тематический план проведения уроков;
  - выполнять проектирование и конструирование уроков математики (или их отдельных частей) и делать комплексное обоснование выбранного варианта урока;
  - осуществлять комплексный (психологический, дидактический и методический) анализ и самоанализ уроков математики;
  - анализировать вариативные программы и УМК по математике для начальной школы;
  - вносить изменения в содержание изучаемого материала, подбирать и разрабатывать дидактический материал, варьировать математические задания, упражнения и методические подходы в зависимости от уровня развития и обученности детей и от особенностей программы;
  - организовывать учебную деятельность младших школьников на уроках математики;
  - определять степень и глубину освоения младшими школьниками программного материала.
- студент должен **владеть**:
- навыками разработки, проведения и анализа уроков математики в начальных классах; составления планов-конспектов уроков;
  - методами, приемами и средствами обучения начальному курсу математики;
  - математической терминологией;
  - профессиональными умениями и навыками организации работы с детьми на уроках математики: коммуникативными умениями (создавать атмосферу доброжелательности, комфортности, вступать в контакт с детьми, используя различные виды и формы деятельности на уроках математики); организаторскими умениями (уметь правильно формулировать цели обучения и адекватно определять способы их достижения через различные виды деятельности, применяемые на уроках математики, путём использования различных методов, приёмов, технологий обучения); прикладными умениями (проявлять творческую самостоятельность в совместной работе с детьми, формировать у ребенка знания, умения и навыки, определяемые методикой математики).

##### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Цели и задачи обучения младших школьников математике в начальной школе. Особенности организации учебной деятельности младших школьников на уроках математики. Содержание и структура начального курса математики.



Методика работы над основными разделами программы по математике для начальных классов.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом, экзаменом.

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.10 «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПРИРОДОВЕДЕНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 з.е. (144 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель учебной дисциплины** «Методика преподавания природоведения» является:

- обеспечение усвоения студентами основных направлений методики;
- понимания структуры и функционирования экологических систем, об их изменениях под влиянием деятельности человека;
- использование полученных знаний в целях обучения и воспитания младших школьников на уроках природоведения;
- сообщение элементарных сведений о добытых наукой фактах и закономерностях,
- вырабатывать простейшие навыки исследовательской работы

**Задачи изучения дисциплины:**

- определять принципы отбора материала и содержания учебного предмета;
- правильно выбирать эффективные методы, приемы сообщения учащимся содержание курса, в систематизации материала, необходимого для обучения и воспитания детей младшего школьного возраста, для правильного его преподнесения;
- выявление оптимальных условий развития младших школьников в процессе изучения начального природоведения;
- содействовать нравственному, экологическому, эстетическому и патриотическому воспитанию студентов;
- ознакомить с многообразием существующих концепций по обучению учащихся начальных классов естествознанию;
- сформировать у студентов умение самостоятельно разрабатывать классное (внеклассное, внеурочное) занятие по естествознанию с уместным сопутствующим отбором материала, созданием наглядных пособий и т.п. в русле обозначенного направления;

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Программа изучения нормативной учебной дисциплины «Методика преподавания природоведения» составлена в соответствии с образовательно-профессиональной программой подготовки образовательно-квалификационного уровня бакалавра, направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование; профиль: Начальное образование.

Предметом изучения учебной дисциплины «Методика преподавания природоведения» является природа – это окружающий нас мир во всем бесконечном многообразии своих проявлений, это объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания. Природа не имеет ни начала, ни конца, бесконечна во времени и пространстве, находится в непрерывном движении и изменении. В этом отношении природа стоит наряду с понятиями «материя», «универсум», «Вселенная».

Настоящая методика является учебной дисциплиной, вбирающей в себя элементы методик преподавания естествознания, обществоведения, географии и методику экологического образования.

Каждая из названных методик связана с соответствующими науками: естественными – биологией, физической географией, а также с геологией, климатологией, почвоведением, астрономией, физикой, химией; обществоведческими – историей, экономической и социальной географией. Эти связи имеют место и в настоящей методике.

Они проявляются по двум направлениям – по линии содержания и по линии методов.

Содержание школьных предметов «Окружающий мир. Природоведение» включает в себя элементы знаний каждой из перечисленных наук. Связь с этими науками проявляется и в методах изучения. Если в биологических науках основными методами является наблюдение и эксперимент, то и в «Окружающем мире» эти методы (приемы) используют при изучении биологических объектов. Картографический метод научной географии перешел в школьную географию, используется он и в «Природоведении» при изучении тех или иных географических вопросов (вопросы ориентирования, природные зоны и др.). И не случайно, прежде чем изучать методику преподавания природоведения, а сейчас и методику ознакомления с окружающим миром, будущие учителя изучают географию (общее землеведение), биологические дисциплины (ботанику, зоологию, физиологию человека).

Методика изучения «Природоведения» и экологического образования связана с *возрастной физиологией и школьной гигиеной*. Связь эта двоякая. Элементы знаний этой науки традиционно вводились в содержание начального природоведения (тема «Организм человека»), а сейчас и других курсов «Окружающего мира». Методика в данном случае решает вопросы отбора научных знаний и школьный курс, наиболее рациональных методов их изучения. С другой стороны, знания возрастной физиологии нужны для выявления оптимальных условий изучения природы младшими школьниками (например, для решения вопросов о допустимых физических нагрузках во время школьных экскурсий в природу, проведения природоохранных работ).

Особое место среди научных дисциплин, с которыми связана настоящая методика, занимает *экология*. Поскольку экология длительное время была разделом биологии, то элементы экологических знаний попадали в содержание школьного природоведения вместе с биологическими знаниями. Кроме того, в школьном естествознании традиционно рассматривались и вопросы природопользования, которые мы сейчас считаем вопросами экологическими. В последнее время экология

вышла за рамки биологии и стала наукой комплексной, включающей элементы естественных и социальных наук.

В настоящее время ученые выделяют более ста отраслей экологического знания, элементы некоторых вошли и в современные школьные дисциплины. Особый интерес для «Методики преподавания природоведения» и экологического образования представляют *экология человека*, изучающая взаимоотношения человека с окружающей природной средой, а также развивающиеся в настоящее время *психологическая экология* и *педагогическая экология*, рассматривающие соответственно вопросы воздействия экологических факторов на психику человека, возможности педагогической оптимизации отношений человека с окружающей средой.

Методики преподавания географии, биологии, обществоведения имеют длительную историю, их развитие в определенной степени шло автономно, и было связано с методологией, методами соответствующих наук – биологии, географии, истории. Другими словами, каждая из перечисленных методик преподавания достаточно самостоятельна, и их интеграция возможна лишь на основе общих законов и принципов обучения, то есть на основе *дидактики*. Связь методик преподавания с дидактикой традиционна. Любая методика преподавания опирается на общие закономерности, принципы процесса обучения. Любую методику можно рассматривать как частную дидактику.

Однако процесс образования – это не только обучение, но и воспитание, развитие личности. Настоящая методика изучения курса «Методика преподавания природоведения» связана с разделами педагогики, исследующими все три составляющие процесса образования, - с вопросами *теории обучения, воспитания и развития личности*. В настоящее время в педагогике получает развитие новое методологическое направление, в рамках которого разрабатываются общие вопросы экологического образования, - *экологическая педагогика*, с которой также связана настоящая методика.

Как педагогика в целом, так и ее отдельные подразделения, в том числе и методики изучения школьных дисциплин, опираются на *психологию*. Психология, исследующая закономерности психического отражения действительности, возрастные особенности восприятия, мышления, памяти и других психологических процессов, помогает выявить наиболее эффективные для усвоения содержания учебных дисциплин, наиболее эффективные методы, средства обучения.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-1-** готов реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**ПК-7-** способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

**Знать:**

- сущность понятия «форма организации процесса обучения», виды форм организации процесса обучения природоведению в начальных классах;
- типы уроков по природоведению их структуру, особенности методики организации и проведения разных типов уроков по природоведению;
- содержание внеурочной и внеклассной работы по природоведению, их виды, требования к методике организации и проведение всех видов внеурочной и внеклассной работы по природоведению;
- значение и виды оценивания учебных достижений младших школьников в процессе обучения природоведению;
- историю развития методики преподавания естествознания, природоведения и окружающего мира в России, в том числе современные тенденции начального естественнонаучного и обществоведческого образования.

**Уметь:**

- обосновать классификацию методов природоведения, выбирать оптимальный метод обучения с целью эффективного достижения дидактических целей в конкретных педагогических ситуациях целостного процесса обучения природоведению;
- определять структуру урока, его типы, разработать методику организации и проведения уроков природоведения всех типов, написать развернутый конспект урока; устанавливать взаимосвязи между разными формами организации процесса обучения природоведению в начальных классах;
- организовать индивидуальную, групповую и фронтальную деятельность младших школьников в процессе обучения природоведению;
- определять образовательные, развивающие и воспитывающие цели индивидуальной, в парах, групповой и фронтальной учебно-познавательной деятельности младших школьников;
- использовать разные методы в ее организации в процессе урока, внеклассной работы по природоведению в краеведческом уголке, уголке живой природы, на географической площадке и экспериментально-опытном участке.

**Владеть:**

- методологией, теорией и практикой глубокого системного анализа различных педагогических теорий начального образования;
- основами педагогического мастерства обучения младших школьников природоведению с помощью различных форм и методов;
- методикой поиска и оперирования научно-педагогической информацией в области естествознания;
- методикой проведения научно-педагогического исследования

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Сущность понятия «форма организации процесса обучения». Виды форм организации процесса обучения природоведению в начальных классах. Типы уроков по природоведению, их структура. Особенности методики организации и проведения разных типов уроков по природоведению. Содержание внеурочной и внеклассной работы по природоведению, их виды, требования к методике

организации и проведение всех видов внеурочной и внеклассной работы по природоведению.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 5 сем., экзаменом в 6 сем.

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.11 «ТЕХНОЛОГИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 5 з.е. (180 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Основной целью курса «Технология изучения отрасли Окружающий мир» является овладение студентами:

- содержанием различных технологий относительно к изучению отрасли «Человек и мир», иными подходами, отношениями, коммуникативной компетенцией, которая в дальнейшем позволит пользоваться в различных областях профессиональной деятельности, научной и практической работе, в общении;
- более глубокого понимания закономерностей отрасли «Окружающий мир» («Природоведение», «Я и мир»)
- развития научного мышления, расширение познавательного кругозора;
- сознательного использования различных технологий в профессиональной деятельности; приобретение и развитие коммуникативных компетенций и навыков в области специальности.

Наряду с практической целью, курс реализует образовательные и воспитательные цели, способствуют расширению кругозора студентов, повышение их общей культуры и образования, а также культуры мышления и повседневного и делового общения, воспитанию терпимости и уважения к духовным ценностям не только своего народа и других национальностей.

Задачами изучения дисциплины «Технология изучения отрасли Окружающий мир» являются: ориентация в широком спектре современных инновационных технологий, идей, направлений.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

В настоящее время идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса. Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются новое содержание, иные подходы, иные отношения.

Содержание образования обогащается новыми процессуальными умениями, развитием способностей оперированием информацией, творческим решением проблем науки и рыночной практики с акцентом на индивидуализацию образовательных программ.

Традиционные способы информации – устная и письменная речь, телефонная и радиосвязь уступают место компьютерным средствам обучения, использованию телекоммуникационных сетей глобального масштаба. Важнейшей составляющей педагогического процесса становятся личностно-ориентированное взаимодействие учителя с учениками. В образовании провозглашен сегодня принцип вариативности, который дает возможность педагогическим коллективам учебных заведений выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, включая авторские. При этом направлении идет и прогресс образования: разработка различных вариантов его содержания, использование возможностей современной дидактики в повышении эффективности образовательных структур; научная разработка и практическое обоснование новых идей и технологий.

Дисциплина «Технология изучения отрасли «Человек и мир» является учебной дисциплиной, связанная с такими науками как философия, педагогика, социология, психология и вбирающая в себя элементы методик преподавания естествознания, обществоведения, географии и методике экологического образования, с разделами педагогики, исследующими все три составляющие процесса образования, - с вопросами *теории обучения, воспитания и развития личности*. «Технология изучения отрасли Человек и мир» связана с *возрастной физиологией и школьной гигиеной*. В данном случае решаются вопросы отбора научных знаний и школьный курс в соответствии возрастных и психологических особенностей и выбора наиболее рациональных методов обучения.

Рассматриваемый курс, как и педагогика в целом, так и ее отдельные подразделения, в том числе и методики изучения школьных дисциплин, опираются на *психологию*. Психология, исследующая закономерности психического отражения действительности, возрастные особенности восприятия, мышления, памяти и других психологических процессов, помогает выявить посильное для усвоения содержание учебных дисциплин, наиболее эффективные методы, средства обучения.

Другими словами, «Технология изучения отрасли «Окружающий мир» достаточно самостоятельна, однако интеграция возможна лишь на основе общих законов и принципов обучения, то есть на основе *дидактики*. Связь этой дисциплины с дидактикой традиционна. Любая методика преподавания опирается на общие закономерности, принципы процесса обучения. При подготовке будущих учителей одним из профилирующих курсов является курс «Технология изучения отрасли Окружающий мир».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-2** – способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

**ПК-3-** способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен **знать:**

- объект, предмет курса «Технология изучения отрасли «Окружающий мир»;
- понятие педагогической технологии, ее научные основы, пути внедрения;
- классификацию педагогических технологий; технологии, представленные в курсе;

**уметь:**

- определять дидактические цели, соответствующие задачи в их логической последовательности в структуре процессов обучения курса «Технология изучения курса «Природоведение», «Окружающий мир», «Я и мир» в любых формах их реализации;
- определять функцию, структуру, главный компонент содержания курса «Технология изучения отрасли «Природоведение», «Окружающий мир», «Я и мир»;
- формировать обстановку творческого сотрудничества и конкуренции при помощи различных технологий;
- использовать технологии для актуализации личности ребенка, воспитывать в нем чувство собственного достоинства и уважение к различиям, и ощущение творческой свободы.

**Владеть:**

- теорией, методологией и методикой проведения учебных занятий в начальной школе, используя различные технологии отрасли «Окружающий мир»;
- основами педагогического мастерства преподавания и учения с помощью технологий отрасли «Окружающий мир в начальной школе»;
- технологиями личностного профессионального развития, самообразования, самосовершенствования;
- методикой поиска и оперирования научно-педагогической информацией в сфере технологии отрасли «Окружающий мир» в начальной школе;
- способами проектной и инновационной деятельности в образовании; способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды; способами совершенствования профессиональных знаний и умений.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Объект, предмет курса «Технология изучения отрасли «Окружающий мир». Понятие педагогической технологии, ее научные основы, пути внедрения. Классификация педагогических технологий.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 6 сем., экзаменом в 7 сем.

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ОД.12 «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА С МЕТОДИКОЙ ПРЕПОДАВАНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

*Цель дисциплины* - подготовка специалистов, имеющих представление о роли физического воспитания в решении общих воспитательных, образовательных и развивающих задач в работе с младшими школьниками.

Задачи:

- Ознакомить студентов с содержанием и технологией физического воспитания младших школьников.
- Вызвать у студентов интерес к физическому воспитанию, потребность в постоянном самообразовании в области физической культуры.
- Обучить студентов использованию основных методов физического воспитания младших школьников.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Общая педагогика», «Физическое воспитание» «Возрастная физиология».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Основы хореографии», «Медзнания», другие методики, связанные с обучением в начальных классах

- Сформировать навыки проведения занятий по физическому воспитанию детей.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-5-** готов использовать методы физического воспитания и самовоспитания для повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья;

**ОПК-1-** осознает социальной значимости своей профессии педагога начальной школы, обладание мотивацией к осуществлению своей профессиональной деятельности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**Знать:**

- основные понятия физического воспитания;
- сущность процессов физического воспитания, обучения и развития;
- научные основы образовательного процесса в начальной школе по данному профилю;
- особенности организации и содержания физического воспитания детей младшего школьного возраста;
- содержание и структуру государственного образовательного стандарта, учебных планов, программ, учебников начального образования по разделу физического развития;



- специфику деятельности учителя в области физического воспитания и развития детей; формы и методы физического воспитания детей младшего школьного возраста;
- основную профессиональную терминологию;
- способы предупреждения травматизма и правила оказания первой помощи детям;
- формы внеурочной физкультурной деятельности в начальных классах.

**Уметь:**

- самостоятельно подбирать литературу по определенной проблеме здоровья детей и физического воспитания и анализировать ее;
- применять теоретические положения на практике;
- определять задачи физического воспитания и развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- грамотно пользоваться профессиональной терминологией;
- использовать разнообразные формы и методы физического воспитания детей во время педагогической практики;
- предупреждать травматизм во время проведения занятий по физическому воспитанию с младшими школьниками, оказывать первую помощь.

**Владеть:**

- методологией, теорией и практикой глубокого системного анализа различных педагогических теорий начального образования;
- основами педагогического мастерства обучения младших школьников с помощью различных методов физического воспитания;
- методикой поиска и оперирования научно-педагогической информацией в области физического воспитания в начальном образовании;
- методикой проведения научно-педагогического исследования в различных сферах физической культуры;
- методикой научно-педагогического консультирования по актуальным проблемам физического воспитания в начальной школе.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Сущность процессов физического воспитания, обучения и развития. Научные основы образовательного процесса в начальной школе по данному профилю. Особенности организации и содержания физического воспитания детей младшего школьного возраста.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В. ОД.13 «МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ВАЛЕОЛОГИИ, ОСНОВ  
БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** – формирование у студентов представлений о здоровье и здоровом образе жизни, механизмах и способах сохранения и укрепления здоровья.

**Задачи:**

- Овладение теоретическими знаниями в области валеологии.
- Развитие компетентности студентов к сохранению здоровья и предупреждению его нарушений.
- Ознакомление студентов с современной системой средств оздоровления и укрепления здоровья.
- Формирование навыков обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к базовой обязательной дисциплине вариативного цикла.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – это «Возрастная анатомия, физиология и гигиена человека».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни», «Безопасность жизнедеятельности», «Педагогика».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОПК-2** - способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

**ОПК-6** – готов к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**Знать:**

- Основные компоненты здорового образа жизни.
- Основы рациональной организации жизнедеятельности
- Способы повышения уровня здоровья.
- Методы профилактики и предупреждения различных заболеваний и травматизма.

**Уметь:**

- Применять на практике валеологические знания.
- Создавать оптимальные условия при организации учебно-воспитательного процесса для сохранения здоровья обучающихся.
- Определять и анализировать уровень здоровья и проводить наблюдение за индивидуальным здоровьем и здоровьем детей.
- Использовать в учебно-воспитательном процессе валеологические технологии для повышения уровня здоровья.

**Владеть:**

- Базовыми навыками для оценки уровня здоровья и способов его сохранения и укрепления.

- Базовыми навыками создания оптимальных условий организации учебно-воспитательного процесса для сохранения здоровья обучающихся.
- Методиками исследования биологического возраста, уровня здоровья, функционального состояния человека.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные компоненты здорового образа жизни. Основы рациональной организации жизнедеятельности. Способы повышения уровня здоровья. Методы профилактики и предупреждения различных заболеваний и травматизма.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ОД.14 «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНФОРМАТИКИ  
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** – «Методика преподавания информатики в начальной школе» является формирование знаний, умений и навыков у будущих учителей начальной школы и овладение методикой их применения в области информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе. Специфика данного курса ориентировано на формирование ключевой информационно-технологической компетентности учителя начальной школы, использующего информационные технологии в своей профессиональной деятельности, которое носит практический характер.

**Учебные задачи дисциплины** направлены на профессиональное овладение информационными технологиями студентами как будущих учителей начальной школы в трех аспектах: обучение в рамках технологического аспекта ориентировано на формирование информационно-технологической компетентности. На формирование базовой информационно-технологической компетентности будущего учителя начальной школы нацелена образовательная программа дидактического аспекта. Методический аспект ориентирован на выбор (или формирование) учебной программы по информационным технологиям в начальной школе, знакомство с методами и формами организации обучения информационным технологиям в начальной школе.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла. «Методика преподавания информатики в начальной школе» как учебная дисциплина занимает важное место в системе гуманитарных знаний, профессиональной деятельности учителя начальной школы и тесно связана с другими науками: математикой, кибернетикой, психологией и педагогикой, экономикой, правомедением, медициной, социологией.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-4-** способен формировать ресурсно-информационные базы для решения профессиональных задач;

**ПК-3** - способен формировать образовательную среду и использовать свои способности в реализации задач индивидуальных методик преподавания информатики в начальной школе.

**В результате освоения компетенций студент должен:**

**знать:**

- цели использования информационных технологий в образовательном процессе начальной школы и основные группы профессиональных задач и способы их решения с использованием возможностей ИКТ;
- модели использования компьютерных средств и их целевое назначение;
- медицинские и психолого-педагогические требования к организации работы младших школьников за компьютером;
- основные типы педагогических программных средств, их целевое назначение и виды проектов, и технологию их реализации в начальной школе с использованием информационных технологий.
- возможности использования компьютерных технологий для решения традиционных пользовательских задач с учетом специфики профессиональной деятельности учителя начальной школы;
- результаты практического опыта организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе с использованием ИКТ.
- методические приемы использования информационных технологий на уроке и во внеклассной работе с младшими школьниками;
- ресурсы Интернета для младших школьников и для учителя начальной школы.

**студент должен уметь и владеть:**

- организовывать образовательный процесс с использованием компьютерных технологий без ущерба для физического и психического здоровья школьников;
- организовывать самостоятельную работу по освоению программного продукта;
- проводить простейший дидактический анализ программного продукта: определять тип программного средства, цели и варианты его использования в образовательном процессе;
- организовывать фронтальную, групповую, коллективную, индивидуальную работу учащихся на основе использования информационных технологий;
- организовывать проектную деятельность младших школьников с использованием компьютерных технологий.
- использовать средства автоматизации для создания образцов деловых документов и одностраничных документов с помощью настольной издательской системы;
- использовать при подготовке к уроку демонстрационные и тестовые материалы библиотеки ИКС для учителя начальной школы;
- создавать демонстрационные и тестовые материалы к уроку в электронном и печатном виде с помощью ИКС для учителя начальной школы.

## **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Цели использования информационных технологий в образовательном процессе начальной школы и основные группы профессиональных задач и способы их решения с использованием возможностей ИКТ. Модели использования компьютерных средств и их целевое назначение. Медицинские и психолого-педагогические требования к организации работы младших школьников за компьютером.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.15 «ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ С МЕТОДИКОЙ ПРЕПОДАВАНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 з.е. (144 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Целью преподавания учебной дисциплины «Трудовое обучение с практикумом» является: формирование творчески активной личности современного учителя начальной школы, которая отличается высоким уровнем художественной культуры, владеющей знаниями, умениями и навыками решать творческие задачи как технического, так и художественного характера, а также методикой творческого поиска.

Задачи:

- овладение основами общей методики преподавания предмета;
- техник декоративного характера;
- элементов художественного конструирования;
- умения организовать творческую деятельность учащегося в индивидуальной и коллективной форме.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Введение в специальность», «Дидактика», «Возрастная психология», «Практикум по художественному труду».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Технологии изучения отрасли «Искусство», «Технологии изучения отрасли «Трудовое обучение. Художественный труд».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОПК-2-** способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

**ПК-7-** способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**знать:**

- цели и задачи, содержание и особенности предмета;
- основные средства обучения в начальной школе по трудовому обучению;
- содержание действующих программ;
- методику работы по трудовому обучению.

**уметь:**

- выбирать оптимальные методы обучения с целью эффективного достижения целей уроков трудового обучения,
- определять тему, цели, содержание разных видов внеклассной и внеурочной работы по трудовому обучению.

**владеть:**

- приемами и методами обработки различных художественных материалов;
- различными технологиями и методическими приемами для обучения детей младшего школьного возраста на уроках трудового обучения.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Цели и задачи, содержание и особенности предмета. Основные средства обучения в начальной школе по трудовому обучению. Содержание действующих программ.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 7 сем., экзаменом в 8 сем.

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ОД.16 «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО С МЕТОДИКОЙ  
ПРЕПОДАВАНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Целью преподавания учебной дисциплины «Изобразительное искусство с методикой преподавания в начальной школе» является подготовить студентов к

обучению младших школьников изобразительному искусству, воспитанию детей средствами изобразительного искусства.

Задачи:

- научиться передавать детям свои знания, умения, навыки в области изобразительного искусства с учетом возрастных особенностей учащихся начальной школы;
- ознакомить студентов с историей отечественной и зарубежной методики преподавания изоискусства, видами искусства, жанрами искусства, основными видами ИЗО (графика, живопись, скульптура, архитектура, ДПИ);
- раскрыть основы методики обучения и воспитания школьников на уроках, во внеклассной и внешкольной работе по изобразительному искусству.
- сформировать теоретические и практические основы развития творческих способностей младших школьников.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Введение в специальность», «Дидактика», «Возрастная психология».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Технологии изучения отрасли «Искусство», «Технологии изучения отрасли «Трудовое обучение. Художественный труд».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОПК-2** - способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

**ПК-7**- способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

- студент должен **знать**:

- теоретические основы изобразительного искусства;
  - цели и задачи преподавания ИЗО искусства в школе;
  - научное обоснование программных требований к изобразительной деятельности школьников;
  - основные дидактические принципы методики обучения ИЗО в школе;
  - методику проведения занятий по предметам художественного цикла
- студент должен **уметь**:

- анализировать научные исследования и публикации, методическую литературу, передовой педагогический опыт в области ИЗО искусства;
- составлять конспекты занятий и проводить их, используя активные методы

организации различных видов занятий;

- наблюдать и анализировать художественную деятельность учеников на занятиях и вне них;
- выдвигать предложения, направленные на улучшение педагогического процесса, развитие детского творчества;
- оформлять и организовывать отчетные выставки и интерьер школы работами детей;

студент должен **владеть**:

- приемами и методами рисования, в том числе реалистического изображения в различных художественных техниках и материалах;
- различными методами и методическими приемами для обучения детей младшего школьного возраста изобразительному искусству.

## **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Теоретические основы изобразительного искусства. Цели и задачи преподавания ИЗО искусства в школе. Научное обоснование программных требований к изобразительной деятельности школьников. Основные дидактические принципы методики обучения ИЗО в школе.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 7 сем., экзаменом в 8 сем.

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.17 «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ МУЗЫКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 з.е. (144 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Целью преподавания учебной дисциплины «Методика преподавания музыки в начальной школе» является подготовка специалиста, имеющего представление о роли музыкального искусства в решении общих воспитательных, образовательных и развивающих задач в работе с младшими школьниками.

**Задачи:**

- Знакомить студентов с содержанием и технологиями музыкального воспитания младших школьников.
- Формировать практические умения и навыки через организацию внеклассной музыкальной деятельности.
- Вызвать у студентов интерес к музыкальному искусству, потребность в постоянном самообразовании в области музыкальной культуры.
- Сформировать систему научных знаний о музыке как виде искусства и ее влиянии на гармоническое развитие человека.



- Познакомить с содержанием, методами и формами музыкального обучения, воспитания и развития младших школьников.
- способствовать формированию у будущих специалистов творческого начала в музыкально-педагогической деятельности.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Предлагаемый курс включает в себя следующие разделы: структуры и содержания музыкального воспитания в начальной школе, формы и методы организации музыкальной деятельности младших школьников, виды музыкальной деятельности младших школьников.

Форма работы: лекционные и практические занятия. Программой предусматривается проведение практических занятий с делением на группы, по дисциплине осуществляется текущий и итоговый контроль. Аудиторные текущие и итоговые оценки ставятся: за готовность к занятию и участие в работе в течение занятия, за соблюдение последовательности при выполнении практических работ, за выполнение практических заданий. Практические работы оцениваются на основе критериев качества и эстетической привлекательности. Дисциплина заканчивается экзаменом.

Освоение данного курса предполагает следующие формы работы: практические занятия (выполнение практических заданий), самостоятельную работу студентов (написание и защита рефератов).

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-13** – способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп;

**ПК-14** - способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

В результате освоения дисциплины студент **должен знать** - основные понятия музыкальной педагогики:

- сущность процессов музыкального воспитания, обучения и развития;
- научные основы образовательного процесса в начальной школе по данному профилю;
- содержание и структуру государственного образовательного стандарта, учебных планов, программ, учебников начального образования по разделу музыкального развития;
- специфику деятельности учителя в области музыкально- эстетического воспитания и развития детей;
- основную музыкальную терминологию;
- основные музыкальные произведения композиторов-классиков;
- формы культурно-досуговой деятельности в начальных классах;
- особенности организации и содержания музыкального воспитания детей младшего школьного возраста.

#### **Уметь:**

- самостоятельно подбирать литературу по определенной проблеме музыкального воспитания и анализировать ее;
- применять теоретические положения на практике;
- определять задачи музыкально-эстетического воспитания и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- использовать разнообразные формы и методы музыкально-эстетического воспитания, обеспечивающие высокий уровень теоретической и практической подготовки будущих воспитателей в условиях педагогического колледжа;
- определять на слух характер музыкального произведения;
- грамотно пользоваться музыкальной терминологией;
- ориентироваться в правильном определении музыкальных жанров и простых музыкальных форм.

**Владеть:**

- формами и методами музыкального воспитания и развития творческих способностей детей младшего школьного возраста;
- основными этапами разучивания песни.

**6. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Сущность процессов музыкального воспитания, обучения и развития. Научные основы образовательного процесса в начальной школе по данному профилю. Содержание и структуру государственного образовательного стандарта, учебных планов, программ, учебников начального образования по разделу музыкального развития.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 6 сем., экзаменом в 7 сем.

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ОД.18 «ТЕХНОЛОГИИ ИЗУЧЕНИЯ ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ  
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Целью преподавания учебной дисциплины «Технология изучения отрасли «Язык и литература» в начальной школе» является изучение условий, способов использования педагогических технологий на уроках языка и литературы в начальной школе.

Основными задачами изучения дисциплины «Технологии изучения языка и литературы в начальной школе» являются:

- ознакомление студентов с различными классификациями педагогических технологий;
- изучение истории возникновения технологий по языку и литературе, чтению и письму в начальной школе;
- рассмотрение концептуальных положений, цели и задач технологий

изучения отрасли «Язык и литература» в начальной школе,

- изучение возможностей применения технологий на практике в начальной школе через методы и методические приемы, применяемые в педагогических технологиях;

- интеграция знаний студентов о технологиях обучения Зайцева, Эрдниева, «критического мышления» на уроках русского языка, чтения в начальной школе.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

«Технология изучения отрасли “Язык и литература” в начальной школе» тесно связана с другими науками: педагогикой, лингвистикой, литературоведением, методиками преподавания дисциплин языкового цикла, педагогикой, психологией, социологией, информатикой.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-2** - способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Согласно требованиям образовательно-профессиональной программы студенты должны:

#### **знать:**

- цели и задачи данной дисциплины;
- краткий историко-критический обзор становления и развития педагогических технологий;
- сущность и содержание разнообразных педагогических технологий;
- методы и приемы, применяемые в тех или иных педагогических технологиях;

#### **уметь:**

- разбираться в содержании педагогических технологий;
- самостоятельно подбирать и правильно использовать педагогические технологии на уроках языка и чтения в начальной школе;

#### **владеть:**

- обоснованно выбирать методы и методические приемы, применяемые в педагогических технологиях;
- планировать и проводить уроки языка и литературы, чтения и письма с использованием элементов педагогических технологий в начальной школе.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Краткий историко-критический обзор становления и развития педагогических технологий. Сущность и содержание разнообразных педагогических технологий. Методы и приемы, применяемые в тех или иных педагогических технологиях.

### **6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

### **7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 7 сем., экзаменом в 8 сем.**

# АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.19 «ТЕХНОЛОГИИ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

## **2. Цели и задачи дисциплины:**

Целью преподавания учебной дисциплины «Технологии изучения математики в начальной школе» является изучение условий, способов использования педагогических технологий на уроках языка и литературы в начальной школе.

Основными задачами изучения дисциплины «Технологии изучения математики в начальной школе» являются:

- ознакомление студентов с различными классификациями педагогических технологий;
- изучение истории возникновения технологий по языку и литературе, чтению и письму в начальной школе;
- рассмотрение концептуальных положений, цели и задач технологий изучения отрасли «Математики» в начальной школе,
- изучение возможностей применения технологий на практике в начальной школе через методы и методические приемы, применяемые в педагогических технологиях;
- интеграция знаний студентов о технологиях обучения Зайцева, Эрдниева, «критического мышления» на уроках русского языка, чтения в начальной школе.

## **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Технологии изучения математики в начальной школе» тесно связана с другими науками: педагогикой, лингвистикой, литературоведением, методиками преподавания дисциплин языкового цикла, педагогикой, психологией, социологией, информатикой.

## **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-2-** способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Согласно требованиям образовательно-профессиональной программы студенты должны:

### **знать:**

- цели и задачи данной дисциплины;
- краткий историко-критический обзор становления и развития педагогических технологий;
- сущность и содержание разнообразных педагогических технологий;
- методы и приемы, применяемые в тех или иных педагогических технологиях;

### **уметь:**

- разбираться в содержании педагогических технологий;
- самостоятельно подбирать и правильно использовать педагогические технологии на уроках языка и чтения в начальной школе;

**владеть:**

- умением обоснованно выбирать методы и методические приемы, применяемые в педагогических технологиях;
- планировать и проводить уроки математики с использованием элементов педагогических технологий в начальной школе.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Краткий историко-критический обзор становления и развития педагогических технологий. Сущность и содержание разнообразных педагогических технологий. Методы и приемы, применяемые в тех или иных педагогических технологиях.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 7 сем., экзаменом в 8 сем.

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ОД.20 «ТЕХНОЛОГИИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ТЕХНОЛОГИИ. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Целью преподавания учебной дисциплины «Технологии изучения дисциплины «Технологии, художественный труд» являются подготовка квалифицированных специалистов начального образования, владеющих необходимыми профессиональными знаниями, умениями и навыками в области трудового обучения младших школьников

**Задачи:**

- Проанализировать авторские программы по технологии в начальной школе;
- Рассмотреть оснащение курса обучения технологии в начальной школе, правила безопасности на уроках технологии при различных видах труда;
- Овладеть методами и приемами, формами работы, необходимыми для творческого воспитания и обучения младших школьников;
- Выявить место обучения технологии в начальной школе при осуществлении межпредметных связей, изучить проблему организации интегрированных уроков технологии;
- Развивать творческий потенциал студентов.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Дидактика», «Возрастная психология», «Практикум по художественному труду», «Трудовое обучение с практикумом», «ИЗО с методикой преподавания», «Педагогические технологии в начальной школе».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Современные теории и технологии педагогики искусства».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОПК-2-** способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

**ПК-7** - способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

##### **Знать:**

*на уровне представлений:* основные базовые технологические понятия раскрывающие сущность отрасли знаний технологии; основные категории технологической культуры; историю становления учебного предмета «Трудовое обучение (технология)» в российской начальной школе; особенности учебной трудовой деятельности младшего школьника на уроках технологии; основную литературу по проблеме преподавания технологии в начальной школе.

*на уровне воспроизведения:* содержание начального курса технологии; особенности и последовательность изучения ее разделов и тем; принципы организации процесса обучения технологии в школе, включающие организацию урока; методы продуктивного общения; структуру урока технологии, включая способы организации деятельности учащихся, направленную на изучение основных технологических понятий; методику проведения и анализа урока технологии;

*на уровне понимания:* основные способы преобразовательной деятельности; особенности методов, приемов, техник ручного труда, в первую очередь с теми материальными объектами, которые используются в начальной школе;

##### **Уметь:**

*теоретические:* создавать необходимые условия (материальные, морально-психологические, организационные, гигиенические и др.) для успешного осуществления технологической подготовки, обучения младших школьников правилам культуры труда и безопасной работы;

*практические:* выполнять обоснованный отбор содержания технологической подготовки (умение анализировать содержание программ и учебников, вносить изменения в содержание изучаемого материала, подбирать и разрабатывать дидактический материал); осуществлять оптимальный выбор форм, методов и средств для обучения младших школьников общетехнологическим умениям;

**Владеть** практическими навыками технологических операциях разметки, сгибания, резания, формообразования, сборки и отделки, определять свойства материалов и использовать их в работе; работать с графическими изображениями;

выбирать оптимальные способы преобразовательной деятельности из массы альтернативных подходов.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные базовые технологические понятия раскрывающие сущность отрасли знаний технологии; основные категории технологической культуры; историю становления учебного предмета «Трудовое обучение (технология)» в российской начальной школе; особенности учебной трудовой деятельности младшего школьника на уроках технологии; основную литературу по проблеме преподавания технологии в начальной школе.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 7 сем., экзаменом в 8 сем.

### **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.21 «ТЕХНОЛОГИИ ИЗУЧЕНИЯ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСКУССТВО»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины:**

Целью преподавания учебной дисциплины «Технологии изучения интегрированной дисциплины «Искусство» является глубокое изучение студентами теоретических основ изобразительного, музыкального, хореографического, экранного и сценического искусств, овладение специальными знаниями, умениями, навыками и художественно-педагогическими технологиями к проведению интегрированных уроков начальной школе и организации внеклассной работы с младшими школьниками, создании драматического кружка, планирования и проведения воспитательного мероприятия.

Задачи:

#### **Обучающие:**

- Усвоение начальных знаний, элементарных представлений и понятий о видах и жанрах искусства, особенности художественно-образной речи музыкального и визуального искусства во взаимосвязях с синтетическими видами искусства (хореографией, театром, киноискусством).

- Расширение художественно-эстетического опыта, освоение элементарных художественных умений и навыков практической деятельности.

- Приобретение начального опыта создания художественных образов в процессе собственного элементарного творчества.

- Приобретение предметных деятельностно-творческих компетентностей.

#### **Воспитательные:**

- Воспитание эстетического отношения действительности и эмоционально-ценностного отношения к искусству.

- Воспитание мировоззренческих представлений и ценностных ориентаций, понимание учащимися связей музыкального искусства с природной и предметной средой, жизнедеятельностью человека, особенно с современной техникой, средствами массовой информации.

- Воспитание способности воспринимать, интерпретировать и оценивать музыкальные произведения, высказывать личностное отношение к ним, аргументируя свои мысли и оценки.

- Воспитание музыкальных интересов, морально-эстетических идеалов, потребностей в художественно-творческой самореализации и духовно-эстетическом самоусовершенствовании средствами музыки согласно с индивидуальными возможностями и возрастными этапами развития.

- Приобретение общекультурных, коммуникативных и социально-практических компетентностей.

#### **Развивающие:**

- Обогащение эмоционально-чувственной сферы.

- Развитие художественных и общих способностей.

- Стимулирование художественно-образного мышления, проявлений представлений и интуиции.

- Формирование универсальных качеств творческой личности.

- Приобретение компетентностей саморегуляции художественной деятельности.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Дидактика», «Возрастная психология», «Практикум по художественному труду», «Трудовое обучение с практикумом», «ИЗО с методикой преподавания», «Педагогические технологии в начальной школе», «Методика преподавания музыки в начальной школе», «Основы хореографии в начальной школе».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Технологии изучения отрасли «Трудовое обучение. Художественный труд», «Современные теории и технологии педагогики искусства».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОПК-2-** способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

**ПК-7** - способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен



**знать:**

- цели и задачи данной дисциплины;
- сущность и содержание интегрированного курса «Искусство» для начальной школы;
- особенности проектирования интегрированного урока «Искусства»;
- предпосылки интегрированного обучения искусству;
- технологии, методы и приемы, применяемые в тех или иных отраслях курса «Искусство»;
- краткий историко-критический обзор развития в отдельности каждого вида искусства;
- особенности искусства родного края (Крыма)
- авторские технологии обучения различным видам искусства и интегрированные программы для начальной школы

**уметь:**

- разбираться в содержании отрасли и её жанрово-видовой специфике;
- самостоятельно подбирать и правильно использовать элементы всех видов искусства на уроке;

**владеть:**

- обоснованно выбирать технологии, методы и методические приемы;
- планировать и проводить интегрированные уроки по искусству с использованием элементов педагогических технологий, в постановке воспитательного мероприятия.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Сущность и содержание интегрированного курса «Искусство» для начальной школы. Особенности проектирования интегрированного урока «Искусства». Предпосылки интегрированного обучения искусству. Технологии, методы и приемы, применяемые в тех или иных отраслях курса «Искусство».

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 8 сем.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.ОД.22 «ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ НАЧАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины – формирование у бакалавров готовности решать образовательные и профессиональные задачи на основе знания современных проблем начального образования, профессиональной готовности к реализации целостного педагогического процесса, направленного на развитие личности ребенка,

освоение теоретико-методологических и технологических основ организации процесса обучения и воспитания в начальной школе на основе стандартов второго поколения.

Учебные задачи дисциплины :

1.Изучить особенности организации и управления образовательным процессом в начальном образовании.

2.Изучить особенности современного стандарта начального общего образования

3.Формирование у студентов умения ориентироваться в современной педагогической проблематике общего начального образования.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП: Общекультурные компетенции (ОК):**

**ОК-5** – способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

**ОК-6** -способен к самоорганизации и самообразованию.

**Общепрофессиональные компетенции (ОПК):**

**ОПК-1**-готов сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

**ОПК-3** -готов к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;

**ОПК-4** -готов к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования.

**Профессиональные компетенции (ПК):**

в области педагогической деятельности:

**ПК-4** - способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета;

**ПК-6** -готов к взаимодействию с участниками образовательного процесса.

**В результате формирования компетенций студент должен:**

**знать:**

-современное состояние и основные тенденции развития начального образования;

-теоретические основы организации и управления начальным образованием.

- функции и виды мониторинга в сфере общего начального образования

**уметь:**

- анализировать тенденции развития начального образования;

-адаптировать современные достижения науки и наукоемких технологий к образовательному процессу;

-обосновывать направления реализации мониторинговой деятельности в образовательном учреждении

**владеть:**

-научными знаниями в области организации образовательного процесса в начальных классах;

- методами и приемами управления образовательной средой в начальной школе.

6. **Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Современное состояние и основные тенденции развития начального образования. Теоретические основы организации и управления начальным образованием. Функции и виды мониторинга в сфере общего начального образования.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.23 «ОСНОВЫ ХОРЕОГРАФИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

*Цель дисциплины* – подготовка специалистов, имеющих представление о роли хореографического искусства в решении общих воспитательных, образовательных и развивающих задач в работе с младшими школьниками.

*Задачи дисциплины:*

1. Ознакомить студентов с содержанием и технологией предмета «Основы хореографии в начальной школе».
2. Вызвать у студентов интерес к хореографии, потребность в постоянном самообразовании в области хореографического искусства.
3. Сформировать у будущих учителей начальных классов систему научных знаний о хореографическом искусстве и его влиянии на гармоническое развитие человека.
4. Познакомить студентов с историей танца и балетного искусства, основными сведениями о классическом, народно-характерном и партерном экзерсисе, комплексами упражнений, направленных на развитие танцевального шага, «выворотности», формирования осанки и стопы, методами развития хореографических умений младших школьников.
5. Способствовать формированию у будущих специалистов творческого начала в педагогической деятельности.
6. Закрепить практические умения и навыки через организацию внеурочной деятельности.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

*Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина:* психология, общая педагогика, педагогика начальной школы, физическая культура, музыка, методики обучения отдельных дисциплин.

*Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины:* теория и методика преподавания в высших и специальных учебных заведениях, система внеклассной и внешкольной работы в начальных классах, методики обучения отдельных дисциплин в начальной школе.

#### 4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-3-** способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;

**ПК-7-** способен организовать сотрудничество учащихся младших классов, поддерживать активность и инициативность, их самостоятельность, развивать творческие способности.

*В результате освоения компетенций студент должен:*

**Знать:**

- основные понятия хореографического искусства;
- сущность хореографического искусства;
- научные основы образовательного процесса в начальной школе по данному профилю;
- особенности организации и содержания предмета «основы хореографии» для детей младшего школьного возраста;
- содержание и структуру государственного образовательного стандарта, учебных планов, программ, учебников начального образования по разделу «хореографическое искусство»;
- специфику деятельности учителя в области хореографического искусства и развития детей; формы и методы обучения хореографии детей младшего школьного возраста;
- основную профессиональную терминологию;
- формы внеурочной хореографической деятельности в начальных классах.

**Уметь:**

- самостоятельно подбирать литературу по направлению «хореографическое искусство» и анализировать ее;
- применять теоретические положения на практике;
- определять задачи хореографического воспитания и развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- грамотно пользоваться профессиональной терминологией;
- использовать разнообразные формы и методы хореографического воспитания детей во время педагогической практики.

**Владеть:**

- методологией, теорией и практикой глубокого системного анализа различных педагогических теорий начального образования;
- основами педагогического мастерства обучения младших школьников с помощью различных методов хореографического воспитания;
- методикой поиска и оперирования научно-педагогической информацией в области хореографического искусства в начальном образовании;
- методикой проведения научно-педагогического исследования в различных сферах хореографического искусства;

- методикой научно-педагогического консультирования по актуальным проблемам хореографического воспитания в начальной школе.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные понятия хореографического искусства. Сущность хореографического искусства. Научные основы образовательного процесса в начальной школе по данному профилю. Особенности организации и содержания предмета «основы хореографии» для детей младшего школьного возраста.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.24 «ДИДАКТИКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** состоит в том, чтобы сформировать у будущих выпускников профессионально-педагогическое мышление и компетентность на базе синтезированных имеющихся и приобретаемых педагогических, психологических знаний и умений для качественного обучения учащихся.

**Задачи:**

- Формирование гуманистической направленности будущего педагога.
- Развитие интеллектуальных, организаторских качеств и совершенствование методических качеств;
- Сочетание учебно-воспитательной работы с поиском путей ее совершенствования.
- Совершенствование технологий управления образовательным процессом.
- Формирование профессиональной компетентности, педагогического мастерства и организованности будущего педагога.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Дидактика» относится к базовой (общепрофессиональной) части профессионального цикла ООП направления подготовки 44.03.01 «Начальное образование». При подготовке будущих учителей начальных классов одним из профилирующих курсов является «Дидактика». Дидактика – это самостоятельная педагогическая наука. Глубокое знание процессов обучения есть необходимое условие подготовки учителя.

Дисциплину «Дидактика» студенты начинают изучать на третьем году обучения в пятом семестре. На данный курс в учебном плане подготовки специалистов отводится 108 часов.

Предлагаемый курс дидактики включает в себя следующие разделы: «Процесс обучения», «Закономерности и принципы процесса обучения», «Содержание

образования как фундамент культуры личности», «Методы и средства обучения», «Организационные формы обучения», «Урок в современной школе», «Педагогический контроль и учет результатов деятельности школьников», «Гуманизм и инновации в педагогике», «Индивидуально-дифференцированный подход в обучении».

Освоение данного курса предполагает следующие формы работы: лекции, практические занятия (выполнение практических упражнений, проектирование уроков и др.), лабораторные занятия (анализ программ, учебников и др. методических пособий, анализ и самоанализ уроков, конспектов уроков и др.), самостоятельную работу студентов (изучение основных дидактических трудов, чтение периодической литературы, изучение вопросов, не освещавшихся в лекциях, на основе рекомендованных материалов и личных наблюдений), педагогическую практику в школе в разных ее видах, предусмотренных программой по педагогической практике.

Программа включает в курс «Дидактики» вопросы, связанные с формированием у будущих выпускников профессионально-педагогического мышления и компетентности на базе синтезированных имеющихся и приобретаемых педагогических, психологических знаний и умений для качественного обучения учащихся.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-1-** готов реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**ПК-2-** способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

##### **Знать:**

1. Методологию, теорию, систему, структуру и содержание курса «Дидактика»;
2. Методику организации педагогической помощи ребенку;
3. Теоретические и технологические аспекты планирования в педагогических системах;
4. Принципы и закономерности обучения и содержания образования;
5. Критерии дозирования и оценивания знаний, умения и навыков.

##### **Уметь:**

1. Профессионально помочь ребенку;
2. Планировать образовательный процесс;
3. Использовать разнообразную наглядность и ТСО;
4. Грамотно использовать различные методы, приемы, формы и средства обучения.

##### **Владеть:**

1. Навыками выполнения практических упражнений;
2. Деятельностью по проектированию уроков;

3. Аспектами анализа программ, учебников, методических пособий;
4. Аналитической деятельностью по анализу и самоанализу уроков, конспектов уроков.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Методология, теория, система, структура и содержание курса «Дидактика». Методика организации педагогической помощи ребенку. Теоретические и технологические аспекты планирования в педагогических системах.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.25 «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель учебного курса ОРКСЭ**

Формирование мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

**Задачи учебного курса ОРКСЭ**

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Учебный курс создает начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

***Освоение учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:***

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека, семьи, общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
- формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;
- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-3-** способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;

**ПК-10** - способен выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды Республики Крым для организации культурно-просветительской деятельности.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

### **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ОД.26 «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**



**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – научить бакалавров применять знания, полученные на занятиях по методикам преподавания дисциплин для организации внеаудиторной деятельности. Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников кроме учебной деятельности. Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса. Время, отводимое на внеурочную деятельность, используется по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения. Задача каждого педагога состоит в том, чтобы создать условия, при которых любой ребёнок мог бы двигаться по пути к совершенству, уметь мыслить самостоятельно, нестандартно, а главное «научить учиться» и делать это на протяжении всей жизни. При обучении иностранным языкам главное перебороть языковой барьер и научиться участвовать в акте коммуникации, а языковая компетенция как раз и формируется с помощью умений и навыков речевого общения.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Актуальность и социальная значимость курса внеурочной деятельности по иностранному языку состоит в том, что именно дополнительные занятия позволяют помочь не только одаренным детям в освоении ими иностранного языка, но и позволяют создать уникальную коммуникативную ситуацию, и способствовать мотивации всех обучающихся. ВД подразумевает следующие виды деятельности: игровая; познавательная; волонтерская; досугово-развлекательная; проблемно-ценностное общение; художественное творчество; социальное творчество.

Формы деятельности: сюжетно-ролевые игры; просмотр мультфильмов на изучаемом языке; культпоходы, экскурсии; конкурсы, викторины; инсценировки; проблемно-ценностная дискуссия; праздники.

Курс направлен на знакомство бакалавров с научными подходами в организации внеурочной деятельности, проблемами развития личности, саморазвития и самовоспитания, факторами и условиями, возрастными и индивидуальными характеристиками личности, а также с ведущими характеристиками и принципами внеурочной деятельности. Представленная дисциплина предполагает создание условий, способствующих формированию педагогической позиции бакалавра, которая позволит проявиться субъектным характеристикам личности в системе дополнительного образования.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-3-** способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

**ПК-4** -способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**Знать:**

1. Методологию, теорию, систему, структуру и содержание курса «Теория и методика организации внеурочной деятельности»;
2. Методику организации внеурочной деятельности;
3. Теоретические и технологические аспекты планирования различных видов внеурочной деятельности;
4. Принципы и закономерности содержания образования во внеурочной деятельности;

**Уметь:**

1. Планировать виды работ во внеурочной деятельности;
2. Использовать разнообразную наглядность и ТСО;
3. Использовать различные методы, приемы, формы и средства обучения во внеурочной деятельности.

**Владеть:**

1. Навыками выполнения практических упражнений во внеурочной деятельности;
2. Деятельностью по проектированию внеурочной деятельности;
3. Аналитической деятельностью по анализу и самоанализу планирования внеурочной деятельности.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Методология содержание курса «Теория и методика организации внеурочной деятельности». Методика организации внеурочной деятельности. Теоретические и технологические аспекты планирования различных видов внеурочной деятельности.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.ДВ.1 «КУЛЬТУРА НАРОДОВ И ЭТНИЧЕСКИХ ГРУПП КРЫМА**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

Цель дисциплины: сформировать у студентов знания об исторической ценности культуры народов, проживающих на территории Крыма; формирование представлений о том, что территория Крыма представляет собой единый целостный

организм, где созданы единые многовековые культурные и экономические связи между всеми народами, населяющими данный регион; ознакомление с историей культуры народов Крыма, которая имеет глубокие исторические корни и сделала большой вклад в общее развитие исторически культурного процесса Европы.

Задачи дисциплины:

- подготовить специалиста, имеющего представление о значении истории культуры в системе современного научного знания.
- знакомство студентов с феноменом культуры и понятиями, связанными с ней.
- вызвать у студентов интерес к культурному наследию Крыма и потребность в постоянном самообразовании в области отечественной культуры.
- сформировать систему научных знаний культуре и способствовать их влиянию на гармоничное развитие человека.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам вариативной части.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Культура народов и этнических групп Крыма» – «Философия», «История», «Психология».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Культура народов и этнических групп Крыма» – «Культурология», «Религиоведение», «Социология», «Политология».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-3-** способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности ;

**ПК-14** - способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

знать:

- базовые ценности отечественной и мировой истории и культуры;
- формы культуры и культурные универсалии;
- закономерности социальной и культурной динамики;
- социально-исторические типы культуры;
- особенности социально-культурных процессов в Крыму и современной России.

уметь:

- самостоятельно анализировать социально-философскую и научную литературу;

• применять философскую, историческую, культурологическую, социологическую, психолого-педагогическую терминологию.

владеть:

- методами изучения и использования историко-культурного наследия в процессе удовлетворения духовных потребностей и интересов разных групп населения;
- навыками применения полученных теоретических знаний в практической деятельности.

## **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Базовые ценности отечественной и мировой истории и культуры. Формы культуры и культурные универсалии. Закономерности социальной и культурной динамики. Социально-исторические типы культуры.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.1 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)**

### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель:** совместно с другими социально-гуманитарными дисциплинами помочь студенту в деле самостоятельной выработки мировоззренческих ориентиров, ценностных установок, общекультурной самоидентификации. Основы культурологического знания предполагают развить творческие способности человека в современной жизни, повлиять на развитие его духовно-нравственных начал и показать путь к совершенствованию в профессиональной деятельности.

#### **Задачи:**

1. Определить место культурологии в системе гуманитарных дисциплин, специфики её объекта и предмета, основных разделов и истории формирования; Уяснить сущность культуры как социального феномена, её роли в развитии личности и общества;
2. Уяснить функции и закономерности развития культуры;
3. Обучить ориентации в истории культуры России, обеспечить понимание её места и значения в системе мировой цивилизации;
4. Сформировать готовность и способность к постоянному саморазвитию, умения выстраивать стратегии и траектории личностного и профессионального роста;
5. Формировать умения строить межличностные и межкультурные отношения;

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла, предназначена для ознакомления будущих бакалавров с историей и теорией

мировой культуры. Для профессиональной деятельности необходимы и значимы знание и применение основных теоретических знаний, положений. Решению данной задачи во многом способствует освоение курса «Культурология». Содержание дисциплины логически взаимосвязано с другими частями ООП: дисциплинами «Культура речи», «Профессиональная этика», учебной практикой. Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Культурология» – «Философия», «История», «История культуры народов Крыма», «Религиоведение». Приступая к изучению дисциплины «Культурология», будущий бакалавр должен знать основы теоретической и практической педагогики. Освоение данной дисциплины необходимо как предшествующий этап для изучения следующих дисциплин: «Психология», «Социология».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-1** – способен использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

**ОК-6** – способен работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

##### **В результате формирования компетенций студент должен знать:**

1. Основные категории и концепции, связанные с изучением человека в системе культурных и социальных отношений.
2. Профессиональные культурные нормы и правила поведения и деятельности.
3. Формы современной культуры, средства и способы культурных коммуникаций.

##### **Уметь:**

1. Практически использовать методы современной науки о культуре в своей профессиональной деятельности.
2. Строить межличностные отношения с людьми различных культурных типов, уровней интеллектуального развития и конфессиональных направлений.
3. Извлекать, анализировать, систематизировать информацию из различных источников, управлять ею в системе культурных связей и межличностных отношений.
4. Использовать базовые ценности мировой культуры.

##### **Владеть:**

1. Навыками, связанными с процессами социально-культурного взаимодействия и сотрудничества, способностью реализовывать педагогическую деятельность и работать в команде.
2. Навыками межличностных коммуникаций, приемами профессионального, в том числе и педагогического общения.
3. Профессиональным мастерством и широким кругозором.
4. Навыками критической рефлексии и самооценки.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные категории и концепции, связанные с изучением человека в системе культурных и социальных отношений. Профессиональные культурные нормы и правила поведения и деятельности. Формы современной культуры, средства и способы культурных коммуникаций.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1. В.ДВ.2 «СОЦИОЛОГИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

### **Цель:**

1. Ознакомить студента с историей развития социальной мысли и становлением социологии как науки;
2. Помочь определиться с объектом и предметом курса «Социология», ознакомить со структурой и основными функциями социологической науки;
3. Показать глубину происходящих в обществе процессов, разобраться в закономерностях функционирования и взаимодействия социальных общностей различного типа.

### **Задачи:**

1. Представить различные позиции и в то же время, не вступая в полемику на основе научных методов и большого фактического материала раскрыть содержание социологии, ее структуру и функцию и ее влияние в жизни человека и общества;
2. Раскрыть проблемы организации и эволюции человека и общества как таковой, а также современные мировые тенденции в сфере взаимодействия человека и общества;
3. Рассмотреть проблемы формирования социальных институтов в современной России (РФ).

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Социология» – «Философия», «История», «Правоведение».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Социология» – «Правоведение», «Религиоведение», «Культурология», «Политология».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-1-** способен использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

**ОК-2-** способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

**ОК-6-** способен работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**Знать:**

1. Основные этапы становления «Социологии» как философской науки о закономерностях возникновения, развития и функционирования общества, социальных институтов, групп и личностей;
2. Взаимодействие с различными формами общественного сознания;
3. Особенности национальных, мировых культур;
4. Понятийно-категориальный аппарат дисциплины;
5. Главные аспекты функционирования и состояния общественной жизни в современной России (РФ).

**Уметь:**

1. Анализировать мировоззренческие, социально и личностно-значимые социологические проблемы;
2. Применять полученные знания при аргументации, доказательстве выдвигаемых положений в области современных событий и проблем общественной жизни.

**Владеть:**

1. Технологиями приобретения, использования и обновления знаний в области социологии;
2. Навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
3. Навыками коммуникации с людьми различными убеждениями, социально-этническими, конфессиональными и культурными различиями.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные этапы становления «Социологии» как философской науки о закономерностях возникновения, развития и функционирования общества, социальных институтов, групп и личностей. Взаимодействие с различными формами общественного сознания. Особенности национальных, мировых культур.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1. В.ДВ.2 «ПОЛИТОЛОГИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)**

## **2. Цели и задачи дисциплины:**

Цель: политическое образование и воспитание студентов (их политическая социализация).

Задачи:

- знакомство с основными концепциями и ведущими школами в области политической науки;
- освоение основных категорий и понятий дисциплины;
- знакомство с основными методами политологии и практикой их применения;
- обеспечение целостного представления о взаимодействии политических институтов, их структуре, внешних и внутренних связях, саморазвитии, о специфических отношениях, которые складываются между объектом и субъектом политики в процессе их взаимодействия;
- сформировать первичные политологические знания, которые послужат теоретической базой для осмысления социально-политических процессов, для формирования политической культуры, выработки личной позиции и более чёткого понимания меры своей ответственности.

## **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части ОПОП.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Политология» – «Философия», «Правоведение», «Культурология», «Психология».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Политологии» – «История Крыма».

## **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-1** – способен использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

**ОК-2** – способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

знать:

- предмет, объект, понятийно-категориальный аппарат и методологию политической науки;
- основные этапы развития и концепции политической науки;
- специфику политических процессов и политической деятельности;
- сущность и функции политической власти;
- структуру, механизм функционирования политических систем и виды политических режимов;



- место и роль государства в политической системе;
- социальную роль и особенности функционирования политических партий;
- сущность, механизм формирования и деятельности политических элит и лидеров;
- основные теории демократии, систему прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации и Республике Крым;
- роль политического сознания и политической культуры в структуре и функционировании политической власти;
- природу и причины возникновения политических конфликтов;
- место и роль международных отношений в мировом политическом процессе;
- уметь:
- оперировать понятийно-категориальным аппаратом дисциплины;
- правильно, чётко, логически стройно, лаконично и непротиворечиво излагать свои мысли;
- анализировать специфику политических систем и режимов, партийных и избирательных систем, механизмы принятия политических решений;
- анализировать политические программы партий и кандидатов на выборах в органы власти;
- анализировать теоретические и эмпирические знания о природе политики, власти, лидерства, идеологии;
- ориентироваться в информационном политическом поле России и Республики Крым;
- ориентироваться в международной политической жизни, геополитической обстановке, политическом процессе в РФ и Республике Крым;
- применить полученные знания в практической жизни;
- владеть:
- навыками анализа политических предвыборных программ, лозунгов, деклараций;
- способностью выстраивать логические аналогии между событиями, организациями, персоналиями в политической истории и современной политике;
- навыками идеологической идентификации политических структур и движений;
- пониманием собственной политической субъектности как гражданина Российской Федерации.

#### **4. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Сущность и функции политической власти. Структура, механизм функционирования политических систем и виды политических режимов. Место и роль государства в политической системе.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.3 «ОСНОВЫ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** изучения данной дисциплины является дать студентам теоретические сведения об основах цветоведения, конкретные знания о художественной выразительности цвета, создаваемой его физическими, химическими, пространственными и прочими свойствами совместно с особенностями восприятия, расширение возможностей цветоощущения и совершенствование чувства цвета у студентов.

**Учебные задачи дисциплины:**

- 1) ознакомить студентов с основами цветоведения;
- 2) освоить методики цветоведческой грамоты; разработку колористического замысла в разных жанрах и видах изобразительного искусства.
- 3) раскрыть возможности решения задач проектирования с помощью цвета.
- 4) научить студентов профессиональной терминологии.
- 5) развить у студентов художественный вкус.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Данная дисциплина относится к вариативной части рабочего учебного плана специальности 44.03.01 – Педагогическое образование («Начальное образование»)

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина: «История искусств», «Основы теории изобразительной грамоты», «История и теория развития художественного образования». Дисциплины, учебные курсы, для изучения которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса): «Живопись», «Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе», «Художественное оформление в школе», «Основы декоративного искусства», «Практикум по декоративно-прикладному искусству».

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-3** - способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

**ПК-7** - способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

В результате изучения дисциплины «Основы цветоведения»:

студент должен **знать**:

- научные основы цветоведения;
- основные закономерности восприятия цвета;
- психологическое воздействие цвета на человека.
- цветовые системы;

- цветовые гармонии.
- студент должен **уметь**:
- разрабатывать колористические замыслы в разных жанрах и видах изобразительного искусства.

студент должен **владеть**:

- достаточно высоким уровнем умений, навыков реалистического рисования;
- умением глубоко понимать сущность творчества;
- умением ясно представлять процесс формирования художественного образа, являющегося специфической формой отражения объективной действительности в изобразительном искусстве.
- системой работы по развитию, обучению и воспитанию младших школьников на уроках изобразительного искусства.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:** научные основы цветоведения; Основные закономерности восприятия цвета. Психологическое воздействие цвета на человека. Цветовые системы. Цветовые гармонии.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.3 «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОМУ КУРСУ КРЫМСКОТАТАРСКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** «Методика обучения коммуникативному курсу крымскотатарского языка»– формирование коммуникативной компетенции на основе всех видов речевой деятельности (аудирование, письмо, чтение и говорение) на широком языковом и речевом материале.

Поставленная цель предполагает выполнение следующих **учебных задач дисциплины:**

- 1) речевое, интеллектуальное, коммуникативное и духовно-нравственное развитие студентов;
- 2) формирование у них основных видов речевой деятельности (умения писать, читать, слушать, говорить); обогащение словарного запаса студентов крымскотатарской лексикой;
- 3) формирование системы первоначальных знаний и умений по крымскотатарскому языку, опыта анализа и обобщения фактов и закономерностей крымскотатарского языка;
- 4) воспитание культуры речевого общения и развития творческих способностей студентов, а также усвоение практики перевода текстов с крымскотатарского языка на русский язык и наоборот.

5) достижение практического усвоения студентами основных понятий и правил крымскотатарского языка; развитие компетентности студентов в межличностных отношениях.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «», «Методика преподавания украинского языка».

Краткий лекционный курс знакомит студентов с теоретическими сведениями по грамматике и методике крымскотатарского языка. На практических занятиях закрепляются знания, полученные при прослушивании лекционного курса, осуществляется контроль над усвоением материала. Огромное внимание уделяется формированию у студентов коммуникативных навыков, таких как аудирование, говорение, чтение, письмо. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает самостоятельное изучение отдельных тем курса, подготовку к практическим занятиям, контрольной работе.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-4** - способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-6** - способен к самоорганизации и самообразованию.

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

#### **Знать:**

1. Лексический и грамматический минимум (правила сингармонизма, правописание и склонение самостоятельных частей речи и т.д.), необходимый для общения, чтения и перевода со словарём крымскотатарских текстов профессиональной направленности.
2. Особенности фонетической системы крымскотатарского языка.
3. Основные нормы литературного произношения.
4. Особенности построения предложения в крымскотатарском языке.

#### **Уметь:**

1. Участвовать в несложной беседе на темы повседневной жизни, учёбы, отдыха; находить и исправлять в своём и чужом текстах ошибки на изученные правила.
2. Делать краткие сообщения по изучаемым темам; рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, высказывать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую тему.
3. Читать и переводить со словарём тексты художественного и общенаучного характера на крымскотатарском языке.
4. Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

5. Воспринимать на слух речь собеседника, понимать содержание несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем.

6. Правильно писать слова и словосочетания, входящие в минимум, определенный программой.

**Владеть:**

1. Базовыми коммуникативными навыками: говорения, чтения, письма, аудирования.

2. Нормами чтения произведений современных крымскотатарских писателей.

3. Практикой перевода различной литературы с крымскотатарского языка на русский язык и наоборот.

4. Навыками межнационального общения, культурой мышления, навыками кооперации с коллегами, работы в коллективе.

5. Наиболее важными лингвистическими понятиями и терминами.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Лексический и грамматический минимум (правила сингармонизма, правописание и склонение самостоятельных частей речи и т.д.), необходимый для общения, чтения и перевода со словарём крымскотатарских текстов профессиональной направленности. Особенности фонетической системы крымскотатарского языка. Основные нормы литературного произношения.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ДВ.3 «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОМУ КУРСУ  
УКРАИНСКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** «Методика обучения коммуникативному курсу украинского языка»– формирование коммуникативной компетенции на основе всех видов речевой деятельности (аудирование, письмо, чтение и говорение) на широком языковом и речевом материале.

Поставленная цель предполагает выполнение следующих **учебных задач дисциплины:**

1) речевое, интеллектуальное, коммуникативное и духовно-нравственное развитие студентов;

2) формирование у них основных видов речевой деятельности (умения писать, читать, слушать, говорить); обогащение словарного запаса студентов украинской лексикой;

3) формирование системы первоначальных знаний и умений по украинскому языку, опыта анализа и обобщения фактов и закономерностей украинского языка;

4) воспитание культуры речевого общения и развития творческих способностей студентов, а также усвоение практики перевода текстов с украинского языка на русский язык и наоборот;

5) достижение практического усвоения студентами основных понятий и правил украинского языка; развитие компетентности студентов в межличностных отношениях.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «», «Методика преподавания украинского языка».

Краткий лекционный курс знакомит студентов с теоретическими сведениями по грамматике и методике современного украинского языка. На практических занятиях закрепляются знания, полученные при прослушивании лекционного курса, осуществляется контроль над усвоением материала. Огромное внимание уделяется формированию у студентов коммуникативных навыков, таких как аудирование, говорение, чтение, письмо. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает самостоятельное изучение отдельных тем курса, подготовку к практическим занятиям, контрольной работе.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ОК-4** - способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и украинском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-6** – способен к самоорганизации и самообразованию.

**Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен**

#### **Знать:**

1. Лексический и грамматический минимум (правила сингармонизма, правописание и склонение самостоятельных частей речи и т.д.), необходимый для общения, чтения и перевода со словарём украинских текстов профессиональной направленности.
2. Особенности фонетической системы украинского языка.
3. Основные нормы литературного произношения.
4. Особенности построения предложения в украинском языке.

#### **Уметь:**

1. Участвовать в несложной беседе на темы повседневной жизни, учёбы, отдыха; находить и исправлять в своём и чужом текстах ошибки на изученные правила.
2. Делать краткие сообщения по изучаемым темам; рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, высказывать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую тему.
3. Читать и переводить со словарём тексты художественного и общенаучного характера на украинском языке.

4. Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.
5. Воспринимать на слух речь собеседника, понимать содержание несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем.
6. Правильно писать слова и словосочетания, входящие в минимум, определенный программой.

**Владеть:**

1. Базовыми коммуникативными навыками: говорения, чтения, письма, аудирования.
2. Нормами чтения произведений современных украинских писателей.
3. Практикой перевода различной литературы с украинского языка на русский язык и наоборот.
4. Навыками межнационального общения, культурой мышления, навыками кооперации с коллегами, работы в коллективе.
5. Наиболее важными лингвистическими понятиями и терминами.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:** Лексический и грамматический минимум (правила сингармонизма, правописание и склонение самостоятельных частей речи и т.д.), необходимый для общения, чтения и перевода со словарём украинских текстов профессиональной направленности. Особенности фонетической системы украинского языка. Основные нормы литературного произношения. Особенности построения предложения в украинском языке.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.4 «КОМПОЗИЦИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е. (216 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** изучения данной дисциплины является дать студентам теоретические сведения об основах композиции, привить студентам навыки творческой работы; обучить их наблюдению жизни, определению в ней существенного, типичного, достойного отражения в искусстве, выражению идейного замысла произведения изобразительными средствами; воспитать умение последовательно работать над произведением от эскиза до его завершения.

**Учебные задачи дисциплины:**

- 1) формировать мировоззрение студентов;
- 2) развить у студентов творческое воображение и образное мышление, художественную наблюдательность и зрительную память;
- 3) научить видеть в окружающей действительности новизну;
- 4) воспитать у студентов художественно-эстетическую культуру и

художественный вкус;

5) сформировать умения анализировать произведения искусства;

6) научить вести целенаправленные наблюдения окружающей действительности;

7) творчески отбирать из жизненных впечатлений наиболее характерное и типичное и отражать их в правдивой образной форме;

8) овладеть мастерством, последовательно работать над произведением от эскиза до его завершения.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к вариативной части рабочего учебного плана специальности 44.03.01 – Педагогическое образование («Начальное образование»)

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина: «История искусств». Дисциплины, учебные курсы, для изучения которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса): «Рисунок», «Живопись», «Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе», «Скульптура малых форм и методика обучения».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

**ПК-3-** способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

**ПК-7** - способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

В результате изучения дисциплины «Композиция»:

- студент должен **знать**:

- историю и теорию композиции, знать методику ее преподавания;

- историческое развитие искусства композиции в изобразительном искусстве;

- становление композиции как учебного предмета и теоретические основы композиции;

- закономерности композиции;

- законы, правила, приемы, художественно-выразительные средства композиции;

- суть понятий: художественный образ, идея, тема, сюжет, мотив в произведении искусства;

- вопросы единства содержания и формы в произведении искусства;

студент должен **уметь**:

- сочинять композиции и выполнять их в материалах живописи (акварель или масляные краски) и графики (карандаш, уголь, сангина, гравюра, литография и др.);

- в жанрах натюрморта, пейзажа, портрета, интерьера, сюжетной тематической картины с включением фигуры человека;

- решая в них задачи создания художественного образа;

студент должен **владеть**:



- умениями и навыками творческой работы в различных видах и жанрах изобразительного искусства;
- понимать выразительные особенности различных изобразительных материалов и техник.
- системой работы по развитию, обучению и воспитанию младших школьников средствами композиции на уроках изобразительного искусства.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

История и теория композиции, методика ее преподавания. Историческое развитие искусства композиции в изобразительном искусстве. Становление композиции как учебного предмета и теоретические основы композиции. Закономерности композиции.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.ДВ.4 «МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ (КРЫМСКОТАТАРСКИЙ)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е. (216 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** – формирование у студентов основ теоретических знаний и приобретение студентами практических навыков, необходимых для успешного осуществления языкового посредничества в актах межкультурной коммуникации.

**Учебные задачи дисциплины:**

1. Сформировать у студентов лингвометодическую базу как основу их будущей профессиональной деятельности;
2. Познакомить студентов с современными подходами к организации обучения крымскотатарскому языку; с принципами, средствами, методами, формами организации учебной деятельности учащихся; с содержанием курса крымскотатарского языка в системе вузовского образования; с современными технологиями;
3. Обучить студентов деятельности преподавания крымскотатарскому языку.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к профессиональному циклу вариативной части.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – философия, социология, психология, педагогика, лингвистика, литературоведение, методика обучения отдельных дисциплин, технология обучения языка и литературы, МПКЯ, МПРЯ.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – МПКЯ, ХАТКДЛ, крымскотатарский язык, МПКЯ.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «Методика развития речи (крымскотатарский)» студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ОК - 4** – способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-5** – способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен **знать:**

- цели и задачи дисциплины;
- содержание и требования программ по крымскотатарскому языку;
- учебный материал по лингвистике,
- методы и методические приемы обучения крымскотатарскому языку;
- методику формирования знаний.

**Уметь:**

- обеспечивать целеустремленность языковой среды и высокую культуру речи на уроках;
- планировать уроки крымскотатарского языка и литературы;
- соотносить и связывать материал по методике крымскотатарского языка и литературы со знаниями по педагогике, психологии, языкознания, литературоведения.

**Владеть:**

- уровнем языковых знаний по крымскотатарскому языку;
- анализом и классификацией причины речевых, орфографических и иных ошибок;
- организовать работу над устранением речевых ошибок и их предупреждением.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Современные подходы к организации обучения крымскотатарскому языку; принципы, средства, методы, формы организации учебной деятельности учащихся; содержание курса крымскотатарского языка в системе вузовского образования; современные технологии развития речи.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.4 «МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ (УКРАИНСКИЙ)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е. (216 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** изучения данной дисциплины является методическая подготовка студентов специальности «Начальное образование» к реализации работы по развитию речи младших школьников.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

1. Ознакомить студентов с целью, задачами, спецификой работы по развитию речи учащихся начальных классов;

2. Способствовать усвоению студентами теоретических (психологических, онтолингвистических, лингводидактических) и практических (методических) основ работы по развитию речи на начальном этапе обучения;

3. Научить подбирать и использовать методически целесообразные методы, приемы, формы, средства развития монологической и диалогической речи младших школьников;

4. Развивать у будущих специалистов способность логически верно выстраивать устную и письменную речь;

5. Формировать умение использовать инновационные технологии при подготовке и проведении развития речи на уроках в начальной школе.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина: «Педагогика», «Психология», «Украинский язык», «», «Методика преподавания украинского языка».

Дисциплины, учебные курсы, для изучения которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса): «Художественный анализ текстов детской русской литературы», «Художественный анализ текстов детской украинской литературы», «Методика обучения украинской литературе в 1-4 классах».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

**ПК-1** - готов реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**ПК-4** - способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета.

В результате изучения дисциплины «Методика развития речи в 1-4 классах»:

- студент должен **знать**:

- программные требования к уровням развития речи младших школьников;
- цель, задачи, предмет работы по развитию речи учащихся начальных классов;
- психологические, онтолингвистические, лингводидактические основы работы по развитию речи на начальном этапе обучения;

• основные направления работы по развитию речи в 1-4 классах и приемы их реализации;

- студент должен **уметь**:

- выделять и реализовывать междисциплинарные связи при разработке конспектов уроков развития речи в 1-4 классах;
- подбирать и использовать методически целесообразные приемы, формы, средства развития монологической и диалогической речи младших школьников;
- логически верно выстраивать устную и письменную речь;
- отбирать, разрабатывать и использовать языковые и речевые упражнения с целью формирования как метапредметных, так и регулятивных УУД младших школьников;
- применять эффективные приемы предупреждения и исправления речевых ошибок;

- студент должен **владеть**:

- терминологическим аппаратом изучаемой дисциплины и использовать его в своей лингводидактической речи;
- навыками использования инновационных технологий в языковом образовании в аспекте развития речи в начальной школе;
- системой работы по развитию речи младших школьников.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Современные подходы к организации обучения украинскому языку; принципы, средства, методы, формы организации учебной деятельности учащихся; содержание курса украинского языка в системе вузовского образования; современные технологии развития речи.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.5 «ЖИВОПИСЬ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 з.е. (360 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** изучения данной дисциплины является дать студентам теоретические сведения об основах живописи, развить творческие способности в области живописи, подготовить к самостоятельной творческой и учебно-воспитательной работе в начальной школе.

**Учебные задачи дисциплины:**

1) сообщить студентам теоретические сведения об основах живописи, тем самым расширить представления будущих учителей начальных классов о реалистическом отображении окружающей действительности живописными средствами;

2) развить у студентов чувства композиции, цвета, зрительной памяти, пространственных представлений. Воспитать эстетическое отношение к предметному миру, окружающей живой природе;

3) выработать у студентов практические умения совершенствовать живописное мастерство в работах с натуры, по памяти, представлению;

4) сформировать у студентов психологическую готовность к применению полученных знаний, умений, навыков в работе с детьми начальной школы: при работе с различными художественными материалами.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина: «Композиция и методика обучения», «История искусств», «Рисунок и методика обучения», «Основы цветоведения и методика обучения». Дисциплины, учебные курсы, для изучения которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса): «Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе», «Декоративно-прикладное искусство и методика обучения».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «Живопись и методика обучения» студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ПК-3-** способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

**ПК-7-** способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

В результате изучения дисциплины «Живопись и методика обучения»: студент должен **знать**:

- виды и жанры живописи;
- задачи реалистической живописи;
- основы цветоведения;
- техники живописи.
- произведения изобразительного искусства.

студент должен **уметь**:

- анализировать произведения изобразительного искусства;
- использовать в творческой работе разнообразные живописные материалы (гуашь, акварель, пастель и др.);
- создавать конструктивную основу живописной композиции;
- использовать основы цветоведения в творческих разработках.

студент должен **владеть**:

- методом реалистического искусства;
- мастерством в различных видах и жанрах живописи.
- системой работы по развитию, обучению и воспитанию младших школьников средствами живописи.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Виды и жанры живописи. Задачи реалистической живописи. Основы цветоведения. Техники живописи. Произведения изобразительного искусства. Разнообразные живописные материалы (гуашь, акварель, пастель и др.). Конструктивная основа живописной композиции.

6. **Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

7. **Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ДВ.5 «ПРАКТИКУМ ПО КРЫМСКОТАТАРСКОМУ ЯЗЫКУ/  
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КРЫМСКОТАТАРСКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 10 з.е. (360 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель:** дать будущему учителю широкие профессионально-теоретические знания по специальности и развить устойчивые навыки практического анализа и владения материалом.

**Задачи:**

1) показать проявление общезыковых закономерностей в системе синтаксиса;

2) рассмотреть основные положения синтаксиса на основе его взаимосвязи с фонетикой, лексикой и морфологией;

3) ознакомить студентов с основными синтаксическими единицами и их компонентами;

4) ознакомить с методами анализа синтаксических единиц;

5) осуществляя принцип профессиональной направленности курса, добиваться глубокого знания студентами школьной программы и школьных учебников;

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

При изучении курса следует опираться на знания, полученные студентами таких курсов как: «Крымскотатарский язык», «Русский язык».

Основным методом усвоения материала являются лекции, практические и самостоятельная работа. Лекционный курс знакомит студентов с теоретическим материалом современного крымскотатарского языка. На практических занятиях закрепляются знания, полученные при прослушивании лекционного курса, осуществляется контроль за усвоением материала. Некоторые темы рассматриваются студентами самостоятельно. Формой отчётности самостоятельных работ являются рефераты, доклады и конспекты, сообщения и др.

При изучении материала необходимо использовать различные схемы и таблицы. Обязательным материалом являются произведения известных писателей крымскотатарской литературы, материалы газет, журналов, издаваемых на крымскотатарском языке.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции:**

**ПК-1** – готов реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**ППК-7** – готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**знать:**

- законы функционирования отдельной формы слова;
- правила соединения слов в словосочетания и предложения;
- различие между словосочетанием и предложением;
- строение словосочетания как основной синтаксической единицы;
- структуру предложения, его грамматические свойства и типы, функционирование в речи;
- изученные правила пунктуации.
- особенности грамматического значения и формы словосочетания как единицы синтаксиса.
- структурную схему предложения и квалифицировать ее составляющие.

**уметь:**

- Уметь анализировать семантику, структуру и характер функционирования компонентов предложения, не соединяющихся с членами предложения связью сочинения и подчинения.
- Уметь квалифицировать предложения с точки зрения их моно- и полипропозитивности.
- Уметь охарактеризовать выражение, структуру и значение пропозиции.
- Уметь характеризовать предложение с точки зрения его коммуникативной организации, определить тип высказывания по целеустановке, в зависимости от выражаемого субъективно-модального качества, определить актуальное членение предложения и средства его выражения.
- Уметь анализировать сложные предложения минимальной конструкции разных структурно-семантических типов в структурно-семантическом, пропозициональном и коммуникативном аспектах.
- Уметь выявлять синонимические связи в системе союзных и бессоюзных конструкций.
- Уметь обосновывать постановку знаков препинания.

**владеть:**

- Владеть навыками структурно-семантического анализа главных и второстепенных членов предложения.
- Владеть навыками структурно-семантического анализа односоставных предложений. Уметь определять их стилистическое своеобразие.
- Владеть навыками структурно-семантического анализа однородных членов как одного из средств осложнения предложения.
- Владеть навыками анализа предложений с обособленными членами.
- Владеть навыками структурно-семантического анализа сложных предложений усложненного типа.

– Обладать навыками анализа текстовых структур: сложного синтаксического целого, фрагментов диалогической и монологической речи.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Законы функционирования отдельной формы слова; правила соединения слов в словосочетания и предложения; различие между словосочетанием и предложением; строение словосочетания как основной синтаксической единицы; структура предложения, его грамматические свойства и типы, функционирование в речи; особенности грамматического значения и формы словосочетания как единицы синтаксиса, структурная схема предложения.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.5 «ПРАКТИКУМ ПО УКРАИНСКОМУ ЯЗЫКУ / АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ УКРАИНСКОГО ЯЗЫКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 10 з.е. (360 час.)

### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель:** дать будущему учителю широкие профессионально-теоретические знания по специальности и развить устойчивые навыки практического анализа и владения материалом.

#### **Задачи:**

- показать проявление общеязыковых закономерностей в системе синтаксиса;
- рассмотреть основные положения синтаксиса на основе его взаимосвязи с фонетикой, лексикой и морфологией;
- ознакомить студентов с основными синтаксическими единицами и их компонентами;
- ознакомить с методами анализа синтаксических единиц;
- осуществляя принцип профессиональной направленности курса, добиваться глубокого знания студентами школьной программы и школьных учебников;

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Актуальные проблемы украинского языка» позволяет повысить общий филологический уровень студентов, углубить их знания в области языкознания современного украинского языка, синтаксиса.

При изучении курса следует опираться на знания, полученные студентами таких курсов как: «Украинский язык», «Русский язык».

Основным методом усвоения материала являются лекции, практические и самостоятельная работа. Лекционный курс знакомит студентов с теоретическим материалом синтаксиса современного украинского языка. На практических занятиях закрепляются знания, полученные при прослушивании лекционного курса, осуществляется контроль за усвоением материала. Некоторые темы



рассматриваются студентами самостоятельно. Формой отчётности самостоятельных работ являются рефераты, доклады и конспекты, сообщения и др.

При изучении материала необходимо использовать различные схемы и таблицы. Обязательным материалом являются произведения известных писателей крымскотатарской литературы, материалы газет, журналов, издаваемых на крымскотатарском языке.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

**ПК-1**– готов реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**ППК-7** – готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**знать:**

- законы функционирования отдельной формы слова;
- правила соединения слов в словосочетания и предложения;
- различие между словосочетанием и предложением;
- строение словосочетания как основной синтаксической единицы;
- структуру предложения, его грамматические свойства и типы, функционирование в речи;
- изученные правила пунктуации.
- особенности грамматического значения и формы словосочетания как единицы синтаксиса.
- структурную схему предложения и квалифицировать ее составляющие.

**уметь:**

- Уметь анализировать семантику, структуру и характер функционирования компонентов предложения, не соединяющихся с членами предложения связью сочинения и подчинения.
- Уметь квалифицировать предложения с точки зрения их моно- и полипропозитивности.
- Уметь охарактеризовать выражение, структуру и значение пропозиции.
- Уметь характеризовать предложение с точки зрения его коммуникативной организации, определить тип высказывания по целеустановке, в зависимости от выражаемого субъективно-модального качества, определить актуальное членение предложения и средства его выражения.
- Уметь анализировать сложные предложения минимальной конструкции разных структурно-семантических типов в структурно-семантическом, пропозициональном и коммуникативном аспектах.
- Уметь выявлять синонимические связи в системе союзных и бессоюзных конструкций.
- Уметь обосновывать постановку знаков препинания.

**владеть:**

- Обладать навыками структурно-семантического анализа главных и второстепенных членов предложения.
- Обладать навыками структурно-семантического анализа односоставных предложений. Уметь определять их стилистическое своеобразие.
- Обладать навыками структурно-семантического анализа однородных членов как одного из средств осложнения предложения.
- Обладать навыками анализа предложений с обособленными членами.
- Обладать навыками структурно-семантического анализа сложных предложений усложненного типа.
- Обладать навыками анализа текстовых структур: сложного синтаксического целого, фрагментов диалогической и монологической речи.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Законы функционирования отдельной формы слова; правила соединения слов в словосочетания и предложения; различие между словосочетанием и предложением; строение словосочетания как основной синтаксической единицы; структура предложения, его грамматические свойства и типы, функционирование в речи; особенности грамматического значения и формы словосочетания как единицы синтаксиса, структурная схема предложения.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ДВ.6 «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО  
ИСКУССТВА  
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** преподавания учебной дисциплины «Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе» является подготовка студентов к обучению младших школьников изобразительному искусству, воспитанию детей средствами изобразительного искусства.

**Задачи:**

1. Научиться передавать детям свои знания, умения, навыки в области изобразительного искусства с учетом возрастных особенностей учащихся начальной школы.
2. Ознакомить студентов с историей отечественной и зарубежной методики преподавания изобразительного искусства, видами искусства, жанрами искусства, основными видами ИЗО (графика, живопись, скульптура, архитектура, ДПИ).
3. Раскрыть основы методики обучения и воспитания школьников на уроках, во внеклассной и внешкольной работе по изобразительному искусству.
4. Сформировать теоретические и практические основы развития творческих

способностей младших школьников.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Основы цветоведения и методика обучения», «Композиция и методика обучения», «Живопись и методика обучения».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Технологии изучения отрасли «Искусство», «Технологии изучения отрасли «Трудовое обучение. Художественный труд».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

**ОПК-2-** способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

**ПК-7-** способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

знать:

- теоретические основы изобразительного искусства;
- цели и задачи преподавания ИЗО искусства в школе;
- научное обоснование программных требований к изобразительной деятельности школьников;
- основные дидактические принципы методики обучения ИЗО в школе;
- методику проведения занятий по предметам художественного цикла

студент должен уметь:

- анализировать научные исследования и публикации, методическую литературу, передовой педагогический опыт в области ИЗО искусства;
- составлять конспекты занятий и проводить их, используя активные методы организации различных видов занятий;
- наблюдать и анализировать художественную деятельность учеников на занятиях и вне них;
- выдвигать предложения, направленные на улучшение педагогического процесса, развитие детского творчества;
- оформлять и организовывать отчетные выставки и интерьер школы работами детей;

студент должен владеть:

- приемами и методами рисования, в том числе реалистического изображения в различных художественных техниках и материалах;
- различными методами и методическими приемами для обучения детей младшего школьного возраста изобразительному искусству.

### **5.Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Цели и задачи преподавания ИЗО искусства в школе. Научное обоснование программных требований к изобразительной деятельности школьников. Основные дидактические принципы методики обучения ИЗО в школе. Методика проведения занятий по предметам художественного цикла. Приемы и методы рисования.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 4 сем., экзаменом в 5 сем.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.6 «МЕТОДИКА УЧЕБНОГО ПЕРЕВОДА (КРЫМСКОТАТАРСКИЙ, РУССКИЙ)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 з.е. (108 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** – формирование у студентов основ теоретических знаний и приобретение студентами практических навыков, необходимых для успешного осуществления языкового посредничества в актах межкультурной коммуникации.

**Учебные задачи дисциплины:**

1. Познакомить студентов с ключевыми положениями общей, частной и специальной теорией учебного перевода.

2. Дать студентам теоретические знания необходимые для выполнения устного и письменного переводов на профессиональном уровне.

3. Научить студентов определять стратегию переводческой деятельности и выбирать технику перевода в соответствии с этой стратегией;

4. Ознакомить студентов с основными методами саморазвития в методике учебного перевода, а также совершенствовать свои речевые умения – говорение, слушание, чтение и письмо.

5. Сформировать навык переключения с одной речевой деятельности на другую.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – психология, педагогика, русский язык, крымскотатарский язык, методика обучения отдельных дисциплин, технология обучения языка и литературы.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – , Методика обучения коммуникативному курсу крымскотатарского языка.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «Методика учебного перевода (крымскотатарский, русский)» студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ОК - 4** – способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК - 5**– способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

**ППК -2**– способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**Знать:**

- цели и задачи дисциплины;
- методы исследования в методике перевода, передовой опыт школ и учителей;
- краткое историко-критический обзор становления и развития методики учебного перевода;
- литературоведческие понятия и уметь оперировать ими в объяснении темы;
- методику формирования знаний.

**Уметь:**

- разбираться в содержании оригинала и перевода;
- самостоятельно и обоснованно подбирать и правильно применять способы, приемы и методы перевода;
- обеспечивать целеустремленность языковой среды и высокую культуру речи на уроках;
- планировать уроки крымскотатарского языка и литературы;
- соотносить и связывать материал по методике крымскотатарского языка и литературы со знаниями по педагогике, психологии, языкознания, литературоведения.

**Владеть:**

- методикой организации и приемами обучения устным и письменным переводам;
- методикой учебного перевода крымскотатарскому и русскому языкам как второму.
- базовым лингводидактическим терминологическим минимумом на ИЯ и ПЯ.

**5.Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Цели и задачи дисциплины. Методы исследования в методике перевода, передовой опыт школ и учителей. Историко-критический обзор становления и развития методики учебного перевода. Литературоведческие понятия.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 4 сем., экзаменом в 5 сем.**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ДВ.6 «МЕТОДИКА УЧЕБНОГО ПЕРЕВОДА**

## **(УКРАИНСКИЙ, РУССКИЙ)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)**

### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** – формирование у студентов основ теоретических знаний и приобретение студентами практических навыков, необходимых для успешного осуществления языкового посредничества в актах межкультурной коммуникации.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

1. Познакомить студентов с ключевыми положениями общей, частной и специальной теорией учебного перевода.
2. Дать студентам теоретические знания необходимые для выполнения устного и письменного переводов на профессиональном уровне.
3. Научить студентов определять стратегию переводческой деятельности и выбирать технику перевода в соответствии с этой стратегией;
4. Ознакомить студентов с основными методами саморазвития в методике учебного перевода, а также совершенствовать свои речевые умения – говорение, слушание, чтение и письмо.
5. Сформировать навык переключения с одной речевой деятельности на другую.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – психология, педагогика, русский язык, украинский язык, методика обучения отдельных дисциплин, технология обучения языка и литературы.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – методика преподавания украинского языка, .

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «Методика учебного перевода (украинский, русский)» студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ОК-4** – способен к коммуникации в устной и письменной формах на украинском и русском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-5**– способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

**ППК-2**– способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

#### **Знать:**

- цели и задачи дисциплины;
- методы исследования в методике перевода, передовой опыт школ и учителей;
- краткое историко-критический обзор становления и развития методики учебного перевода;
- литературоведческие понятия и уметь оперировать ими в объяснении темы;

– методику формирования знаний.

**Уметь:**

- разбираться в содержании оригинала и перевода;
- самостоятельно подбирать и правильно применять способы, приемы и методы перевода;
- обеспечивать целеустремленность языковой среды и высокую культуру речи на уроках;
- планировать уроки украинского языка и литературы;
- соотносить и связывать материал по методике украинского языка и литературы со знаниями по педагогике, психологии, языкознания, литературоведения.

**Владеть:**

- методикой организации и приемами обучения устным и письменным переводам;
- методикой учебного перевода крымскотатарскому и русскому языкам как второму.
- базовым лингводидактическим терминологическим минимумом на ИЯ и ПЯ.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Цели и задачи дисциплины. Методы исследования в методике перевода, передовой опыт школ и учителей. Историко-критический обзор становления и развития методики учебного перевода. Литературоведческие понятия.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 4 сем., экзаменом в 5 сем.

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.7 «РИСУНОК И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е. (180 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** изучения данной дисциплины является дать студентам теоретические сведения об основах рисунка, развить творческие способности в области рисунка, подготовить к самостоятельной творческой и учебно-воспитательной работе в начальной школе.

**Учебные задачи дисциплины:**

1) сообщить студентам теоретические сведения об основах рисунка, тем самым дать возможность будущим учителям начальных классов изучить закономерности природы; постижение принципов и методов реалистического изображения объемной формы средствами рисунка.

2) расширить представления будущих учителей начальных классов о реалистическом отображении окружающей действительности графическими средствами;

3) развить у студентов творческие способности на основе познания различных уровней художественного образа; повысить культуру восприятия студентов;

4) выработать у студентов практические умения совершенствовать графическое мастерство в работах с натуры, по памяти, представлению;

5) сформировать у студентов психологическую готовность к применению полученных знаний, умений, навыков в самостоятельной профессиональной деятельности: при работе с различными графическими материалами; высокие эстетические потребности.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина: «Композиция и методика обучения», «История искусств», «Живопись и методика обучения». Дисциплины, учебные курсы, для изучения которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса): «Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе», «Декоративно-прикладное искусство и методика обучения», «Скульптура малых форм и методика обучения».

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

**ПК-3-** способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

**ПК-7-** способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

В результате изучения дисциплины «Живопись и методика обучения»:

студент должен **знать**:

- научно-теоретические и методические основы рисунка;
- технологию и технику рисунка;
- графические материалы;
- произведения изобразительного искусства.

студент должен **уметь**:

- анализировать произведения изобразительного искусства;
- использовать в творческой работе разнообразные графические материалы (карандаш, уголь, сангина, соус, тушь и др.);
- грамотно рисовать с натуры, по памяти, по представлению все объекты реальной действительности.

студент должен **владеть**:

- методом реалистического искусства;
- мастерством в различных видах и жанрах изобразительного искусства.
- системой работы по развитию, обучению и воспитанию младших школьников графическими средствами.

### **5.Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Научно-теоретические и методические основы рисунка. Технология и техника рисунка. Графические материалы. Методы реалистического искусства. Система работы по развитию, обучению и воспитанию младших школьников графическими средствами.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 3 сем., экзаменом в 4 сем.



**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.ДВ.7 «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ КРЫМСКОТАТАРСКОЙ**  
**ЛИТЕРАТУРЕ**  
**В 1–4 КЛАССАХ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е. (180 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** – обучить методике преподавания крымскотатарской детской литературы; помочь овладеть курсом детской крымскотатарской литературы, который позволит будущему педагогу реализовывать цели и задачи его профессиональной деятельности.

**Учебные задачи дисциплины:**

1. Рассматривать эволюцию жанровых форм в крымскотатарской литературе для детей;

2. Выявлять актуальные темы и проблемы и способы их развития в крымскотатарской литературе для детей;

3. Изучать развитие детской крымскотатарской литературы через различные способы портретирования литературы для взрослых, с одной стороны, изучать развитие детской крымскотатарской литературы через различные формы взаимодействия крымскотатарской детской литературы и зарубежной – с другой;

4. Развивать умение реферирования и самостоятельного исследования художественного текста, развивать творческий потенциал;

5. Воспитывать интерес к крымскотатарской литературе для детей и вести к осознанию роли крымскотатарской детской литературы в формировании гармонической личности.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – психология, педагогика, литературоведение, методика обучения отдельных дисциплин, технология обучения языка и литературы.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – Художественный анализ текстов детской крымскотатарской литературы.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «Методика обучения крымскотатарской литературе в 1 – 4 классах» студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ОК-4**– способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-5**– способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

**ППК-2**– способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен **знать**:

- крымскотатарскую детскую литературу как вполне самостоятельное историко-литературное явление, отражающее общие тенденции развития крымскотатарской и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли;
- творчество выдающихся детских писателей, как крымскотатарских, так и принадлежащих мировой культуре;
- знать особенности восприятия детьми художественных произведений разных литературных родов и жанров, трудности, возникающие у детей при чтении, и способы и пути приобщения ребенка к книге.

**Уметь:**

- продемонстрировать на практике владение ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор крымскотатарского детского литературного издания;
- продемонстрировать владение художественными жанрами: литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ, в основе которого – динамичный увлекательный сюжет;
- демонстрировать навыки аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка.

**Владеть:**

- ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор крымскотатарского детского литературного издания;
- художественными жанрами: литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ, в основе которого – динамичный увлекательный сюжет;
- навыками аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Крымскотатарская детская литература как вполне самостоятельное историко-литературное явление. Творчество выдающихся детских писателей. Особенности восприятия детьми художественных произведений разных литературных родов и жанров. Трудности, возникающие у детей при чтении, и способы и пути приобщения ребенка к книге.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 3 сем., экзаменом в 4 сем.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.7 «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ УКРАИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В 1–4 КЛАССАХ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е. (180 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** – обучить методике преподавания украинской детской литературы; помочь овладеть курсом детской украинской литературы, который

позволит будущему педагогу реализовывать цели и задачи его профессиональной деятельности.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

1. Рассматривать эволюцию жанровых форм в украинской литературе для детей;

2. Выявлять актуальные темы и проблемы и способы их развития в украинской литературе для детей;

3. Изучать развитие детской украинской литературы через различные способы портретирования литературы для взрослых, с одной стороны, изучать развитие детской украинской литературы через различные формы взаимодействия украинской детской литературы и зарубежной – с другой;

4. Развивать умение реферирования и самостоятельного исследования художественного текста, развивать творческий потенциал;

5. Воспитывать интерес к украинской литературе для детей и вести к осознанию роли украинской детской литературы в формировании гармонической личности.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – психология, педагогика, литературоведение, методика обучения отдельных дисциплин, технология обучения языка и литературы.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – Художественный анализ текстов детской украинской литературы.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «Методика обучения украинской литературе в 1 – 4 классах» студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ОК-4**– способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-5**– способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

**ППК-2**– способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен **знать**:

- украинскую детскую литературу как вполне самостоятельное историко-литературное явление, отражающее общие тенденции развития украинской и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли;
- творчество выдающихся детских писателей, как украинских, так и принадлежащих мировой культуре;
- знать особенности восприятия детьми художественных произведений разных литературных родов и жанров, трудности, возникающие у детей при чтении, и способы и пути приобщения ребенка к книге.

### **Уметь:**

- продемонстрировать на практике владение ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор крымскотатарского детского литературного издания;
- продемонстрировать владение художественными жанрами: литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ, в основе которого – динамичный увлекательный сюжет;
- демонстрировать навыки аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка.

### **Владеть:**

- ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор крымскотатарского детского литературного издания;
- художественными жанрами: литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ, в основе которого – динамичный увлекательный сюжет;
- навыками аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Украинская детская литература как самостоятельное историко-литературное явление. Творчество выдающихся детских писателей. Особенности восприятия детьми художественных произведений разных литературных родов и жанров. Трудности, возникающие у детей при чтении, и способы и пути приобщения ребенка к книге.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 3 сем., экзаменом в 4 сем.

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.ДВ.8 «СКУЛЬПТУРА МАЛЫХ ФОРМ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 з.е. (144 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** изучения данной дисциплины является привить студентам навыки творческой работы; обучить их наблюдению жизни, определению в ней существенного, типичного, достойного отражения в искусстве, выражению идейного замысла произведения пластическими средствами; воспитать умение последовательно работать над произведением от эскиза до его завершения, сформировать умения и навыки скульптурного ремесла.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- развить творческое воображение и образное мышление;
- развить художественную наблюдательность, зрительную память;
- формировать умения анализировать произведения искусства;
- научить вести целенаправленные наблюдения окружающей действительности;
- овладеть приемами лепки из различных материалов;
- овладеть приемами передачи формы модели;
- овладеть навыками скульптурного ремесла.

### 3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина: «История искусств», «Композиция и методика обучения». Дисциплины, учебные курсы, для изучения которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса): «Живопись и методика обучения», «Рисунок и методика обучения», «Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе».

### 4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

**ПК-3-** способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

**ПК-7-** способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

В результате изучения дисциплины «Скульптура малых форм и методика обучения»: студент должен **знать**:

- выдающихся мастеров пластики, с разными направлениями и подходами к решению творческих задач.

-особенности художественных и конструктивных возможностей пластических материалов;

-закономерности композиции скульптуры;

-вопросы единства содержания и формы в произведении искусства.

- пропорции фигуры человека и животных;

- последовательность лепки плоского рельефа, объемного рельефа;

- особенности построения натюрморта в скульптуре;

- последовательность лепки с натуры, по памяти и по представлению;

- особенности скульптурной композиции, художественно-выразительные средства скульптуры.

студенты должны **уметь**:

- грамотно лепить,

- уметь применять теоретические знания в практической деятельности с детьми начальной школы;

студент должен **владеть**:

- приемами передачи формы модели;

- навыками скульптурного ремесла;

- способами работы с пластическим материалом в начальной школе.

### 5.Содержание дисциплины. Основные разделы:

Выдающиеся мастера пластики. Разные направления и подходы к решению творческих задач. Особенности художественных и конструктивных возможностей пластических материалов. Закономерности композиции скульптуры. Вопросы единства содержания и формы в произведении искусства. Пропорции фигуры человека и животных. Последовательность лепки плоского рельефа, объемного рельефа. Особенности построения натюрморта в скульптуре. Последовательность лепки с натуры, по

памяти и по представлению. Особенности скульптурной композиции, художественно-выразительные средства скульптуры.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 4 сем., экзаменом в 5 сем.

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.8 «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТОВ ДЕТСКОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 з.е. (144 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** – дать целостное представление об анализе русской детской литературы как художественной и художественно-педагогической составляющей русской и мировой литературы.

**Учебные задачи дисциплины:**

1. Рассматривать эволюцию жанровых форм в русской литературе для детей;  
2. Анализировать художественные тексты во взаимосвязи формы и содержания, выявлять актуальные темы и проблемы и способы их развития в русской литературе для детей;

3. Изучать развитие детской русской литературы через различные способы портретирования литературы для взрослых, с одной стороны, изучать развитие детской русской литературы через различные формы взаимодействия русской детской литературы и зарубежной – с другой;

4. Развивать умение реферирования и самостоятельного исследования художественного текста, развивать творческий потенциал;

5. Воспитывать интерес к русской литературе для детей и вести к осознанию роли русской детской литературы в формировании гармонической личности.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – фольклор, теория русской литературы, детской литература, история русской и зарубежной литературы.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной – в начальных классах.

**4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «Художественный анализ текстов русской детской литературы» студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ОК-4**– способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-5**– способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

**ППК-2**– способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен **знать**:

- русскую детскую литературу как вполне самостоятельное историко-литературное явление, отражающее общие тенденции развития русской и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли;
- творчество выдающихся детских писателей, как крымскотатарских, так и принадлежащих мировой культуре;
- знать особенности восприятия детьми художественных произведений разных литературных родов и жанров, трудности, возникающие у детей при чтении, и способы и пути приобщения ребенка к книге.

**Уметь:**

- продемонстрировать на практике владение ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор русского детского литературного издания;
- продемонстрировать владение художественными жанрами: литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ, в основе которого – динамичный увлекательный сюжет;
- продемонстрировать навыки аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка.

**Владеть:**

- ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор русского детского литературного издания;
- художественными жанрами: литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ, в основе которого – динамичный увлекательный сюжет;
- навыками аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Русская детская литература как самостоятельное историко-литературное явление. Творчество выдающихся детских писателей. Особенности восприятия детьми художественных произведений разных литературных родов и жанров. Трудности, возникающие у детей при чтении, и способы и пути приобщения ребенка к книге.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 4 сем., экзаменом в 5 сем.

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ДВ.9 «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И  
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 4 з.е. (144 час.)

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** формирование эстетической культуры, развитие творчески активной личности, освоение базовых знаний по художественной обработке различ-

ных материалов; формирование у студентов практических навыков художественной обработки различных материалов

**Задачи:**

1. Освоить технологий изготовления изделий, способы современного этнодизайна, познакомить с народными промыслами;
2. Способствовать развитию творческого мышления и дать возможность его реализации, создав условия для свободного выбора и специализации с углублением практических навыков в каком-либо виде художественной обработки материалов;
3. Подготовить студентов к самостоятельному проведению занятий в общеобразовательной школе по декоративному искусству и художественной обработке материалов;
4. Освоить традиционные стилевые особенности того или иного промысла.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Программа по предмету «Декоративно-прикладное искусство и методика обучения» знакомит студентов с традиционной национальной культурой народов, реализовывает связь времен, не нарушая целостности художественного развития народного и декоративно-прикладного искусства.

Курс «Декоративно-прикладное искусство и методика обучения» – одна из важнейших дисциплин в подготовке педагога. Назначение этого курса – получение профессиональных знаний и навыков, развитие творческих способностей, подготовка будущего специалиста к самостоятельной творческой и учебно-воспитательной работе. Учитель должен хорошо знать методы обучения и эстетического воспитания средствами изобразительного искусства. Программа по возможности учитывает процессы, происходящие в системе образования. Подготовка студентов осуществляется на базе широкого изучения различных видов народных ремесел.

Народное искусство рассматривается как часть материальной и духовной культуры общества, поэтому учебный курс, раскрывая понятие красоты и национального своеобразия предметного мира, позволяет унаследовать основы народного искусства, понять принципы взаимодействия всех типов художественного творчества в системе национальной и мировой культуры. Программа направлена на сохранение живого наследия народа, она рассматривает его как часть современной жизни, предмет специального изучения.

Предлагаемый курс декоративно-прикладного искусства включает в себя следующие разделы: «История развития народных художественных промыслов России и Крыма», «Художественная обработка дерева», «Художественные изделия из лозы, бересты и соломки», «История развития русской художественной керамики, искусство стеклотеления», «Художественная обработка металла и камня», «Художественная обработка камня, кости и рога», «Русские художественные лаки», «Народная вышивка», «Ручное ковроткачество, кружевоплетение и пуховязание», «Художественная роспись тканей».

Освоение данного курса предполагает следующие формы работы: лекции, практические занятия (выполнение практических заданий, проектирование видов ДПИ и др.), самостоятельную работу студентов (изучение основных источников по



народным промыслам, чтение периодической литературы, изучение вопросов, не освещавшихся в лекциях, на основе рекомендованных материалов и личных наблюдений.

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «Декоративно-прикладное искусство и методика обучения» студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ПК-13-** способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп;

**ПК-14-** способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

##### **Знать:**

1. Общие вопросы истории и теории народного искусства;
2. Специфику изобразительных средств;
3. Законы пространственной композиции, цвета, ритма;
4. Технологии изготовления объектов, выполненных из различных материалов.
5. Различные виды росписи; резьбы и деревянной мозаики, учатся владеть инструментом, познают свойства различных пород древесины.

##### **Уметь:**

1. Повышать собственное мастерство, способствующее расширению кругозора в области искусств и ремесел;
2. Использовать разнообразную наглядность и ТСО;
3. Грамотно использовать различные методы, приемы, формы и средства обучения.

##### **Владеть:**

1. Владеть навыками художественной обработки различных материалов;
2. Владеть инструментами и приспособлениями для обработки различных материалов.

##### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Общие вопросы истории и теории народного искусства. Специфика изобразительных средств. Законы пространственной композиции, цвета, ритма. Технологии изготовления объектов, выполненных из различных материалов. Различные виды росписи; резьбы и деревянной мозаики.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 5 сем.**

### **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.9 «МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ (РУССКИЙ)»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

**2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины:** формирование у студентов основ теоретических знаний и приобретение студентами практических навыков, необходимых для успешного осуществления языкового посредничества в актах межкультурной коммуникации.

**Задачи** изучаемой дисциплины:

1. Сформировать у студентов лингвометодическую базу как основу их будущей профессиональной деятельности;
2. Познакомить студентов с современными подходами к организации обучения методики развития речи учащихся начальной школы; с принципами, средствами, методами, формами организации учебной деятельности учащихся; с содержанием курса методики развития речи в системе вузовского образования; с современными технологиями;
3. Обучить студентов деятельности преподавания методики развития речи.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Методика развития речи (русский)» является основой для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности и является самостоятельной дисциплиной.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – философия, социология, психология, педагогика, лингвистика, литературоведение, методика обучения отдельных дисциплин, технология обучения языка и литературы, МРР.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – .

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате изучения** дисциплины «Методика развития речи (русский)» по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ПК-1**– готов реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**ППК-7** – готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

**В результате формирования компетенций студент должен:**

**знать:**

- цели и задачи дисциплины;
- содержание и требования программ по методике развития речи младших школьников;
- учебный материал по лингвистике,
- методы и методические приемы обучения методике развития речи;
- методику формирования знаний.

**уметь:** – обеспечивать целеустремленность языковой среды и высокую культуру речи на уроках;

- планировать уроки развития речи и литературы;
- соотносить и связывать материал по методике языка и литературы со знаниями по педагогике, психологии, языкознания, литературоведения.

**владеть:** – уровнем языковых знаний по методике развития речи;  
– анализом и классификацией причины речевых, орфографических и иных ошибок;  
– организовать работу над устранением речевых ошибок и их предупреждением.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Цели и задачи дисциплины. Содержание и требования программ по методике развития речи младших школьников. Учебный материал по лингвистике. Методы и методические приемы обучения методике развития речи. Методика формирования знаний.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 5 сем.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.10 «ИСТОРИЯ ИСКУССТВ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью** преподавания учебной дисциплины «История искусств» является формирование творческого мышления, объединение знаний основных сведений истории изобразительного искусства и других видов искусства, с последующим выполнением художественной работы; формирование способности проектировать художественную работу с использованием знаний об основных процессах в развитии искусства, стилях; формирование навыков самостоятельного выполнения художественной работы.

**Основными задачами** изучения дисциплины «История искусств» являются формирование у студентов:

- концептуального аппарата и методов современного искусствознания;
- знаний об искусстве как форме культуры и системе художественной выразительности;
- знаний общих закономерностей и исторической логики развития мировой художественной культуры и европейского искусства, в частности;
- представлений о художественных традициях, творческих методах, течениях, направлениях и школах в искусстве в их историческом развитии;
- знания изучаемых произведений искусства,
- представлений о жизни и творчестве выдающихся деятелей мирового искусства.
- формирование целостного представления о видах и жанрах изобразительных искусств, наборе технологий и канонов, о направлениях и стилях в истории мирового искусства.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Композиция и методика обучения», «Рисунок и методика обучения», «Живопись и методика обучения», «Основы цветоведения и

методика обучения», «Скульптура малых форм и методика обучения», «Декоративно-прикладное искусство и методика обучения», «ИЗО с методикой преподавания».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Технологии изучения отрасли «Трудовое обучение. Художественный труд», «Технологии изучения отрасли искусство», «Методика преподавания изобразительного искусства в начальной школе».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «История искусств» студент формирует и демонстрирует следующие **компетенции**:

**ОК-2** - способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции;

**ППК-8** - способен выявлять культурные потребности различных социальных групп;

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

##### **Знать:**

- основные этапы развития мирового искусства;
- основные мировые тенденции по развитию направлений искусства;
- основные процессы в развитии мирового искусства, дизайна;
- терминологию, основные понятия и определения;
- системное представление о культуре, понимать значение науки и дизайна в общекультурной эволюции человечества;

##### **Уметь:**

- выбирать и рационально использовать конкретные знания в практике личной работы и работе организации;
- применять современные методы и подходы для разработки художественной работы
- самостоятельно приобретать знания, обобщать отечественный и зарубежный опыт по тематике проекта
- анализировать закономерности сферы искусства;
- использовать полученные знания при освоении учебного материала последующих дисциплин.

##### **Владеть опытом:**

- самостоятельно формировать образ заданного проекта;
- оценки эффективности технологий и подходов, применяемых в художественной работе
- методологией разработки художественной работы;
- этическими нормами, иметь установки культурной идентичности и патриотизма.

#### **5.Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные этапы развития мирового искусства. Основные мировые тенденции по развитию направлений искусства. Основные процессы в развитии мирового искусства, дизайна. Системное представление о культуре.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом во 2 сем., экз. в 3 сем.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.10 «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТОВ ДЕТСКОЙ КРЫМСКОТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель дисциплины** – обучить методике преподавания крымскотатарской детской литературы; помочь овладеть курсом детской крымскотатарской литературы, который позволит будущему педагогу реализовывать цели и задачи его профессиональной деятельности.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

1. Рассматривать эволюцию жанровых форм в крымскотатарской литературе для детей;

2. Выявлять актуальные темы и проблемы и способы их развития в крымскотатарской литературе для детей;

3. Изучать развитие детской крымскотатарской литературы через различные способы портретирования литературы для взрослых, с одной стороны, изучать развитие детской крымскотатарской литературы через различные формы взаимодействия крымскотатарской детской литературы и зарубежной – с другой;

4. Развивать умение реферирования и самостоятельного исследования художественного текста, развивать творческий потенциал;

5. Воспитывать интерес к крымскотатарской литературе для детей и вести к осознанию роли крымскотатарской детской литературы в формировании гармонической личности.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – психология, педагогика, литературоведение, методика обучения отдельных дисциплин, технология обучения языка и литературы.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – ХАТКДЛ, детская литература.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ОК-4**– способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ОК-5**– способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

**ППК-2**– способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

**Знать:**

- крымскотатарскую детскую литературу как вполне самостоятельное историко-литературное явление, отражающее общие тенденции развития крымскотатарской и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли;

- творчество выдающихся детских писателей, как крымскотатарских, так и принадлежащих мировой культуре;

- знать особенности восприятия детьми художественных произведений разных литературных родов и жанров, трудности, возникающие у детей при чтении, и способы и пути приобщения ребенка к книге.

**Уметь:**

- продемонстрировать на практике владение ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор крымскотатарского детского литературного издания;

- продемонстрировать владение художественными жанрами: литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ, в основе которого – динамичный увлекательный сюжет;

- демонстрировать навыки аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка.

**Владеть:**

- ключевыми литературно-критическими письменными жанрами: аннотация, рецензия, обзор крымскотатарского детского литературного издания;

- художественными жанрами: литературная сказка (стилизация, пародия, др.), загадка, рассказ, в основе которого – динамичный увлекательный сюжет;

- навыками аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка.

**5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Крымскотатарская детская литература как вполне самостоятельное историко-литературное явление. Творчество выдающихся детских писателей. Особенности восприятия детьми художественных произведений разных литературных родов и жанров. Трудности, возникающие у детей при чтении, и способы и пути приобщения ребенка к книге.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом во 2 сем., экз. в 3 сем.**

**АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.ДВ.10 «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТОВ ДЕТСКОЙ  
УКРАИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)**

## **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель:** овладение студентами знаниями, умениями и навыками осуществлять художественный анализ текстов детской украинской литературы.

### **Задачи:**

1. Обеспечить теоретическую базу в области преподавания украинской литературы в начальной школе.
2. Сформировать навыки осуществления художественного анализа текстов детской украинской литературы;
3. Развить литературоведческую компетентность студентов.
4. Воспитать специалиста, способного раскрыть перед школьниками богатство и красоту текстов детской украинской литературы, любить книгу.

## **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Данная дисциплина относится к профессиональному циклу вариативной части.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Общие основы педагогики», «Современный украинский язык с практикумом», «Художественный анализ текстов детской русской литературы», «Методика преподавания украинского языка в начальной школе», «Методика преподавания украинской литературы в начальной школе».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Методика преподавания украинского языка в начальной школе», « в начальной школе», «Методика преподавания украинской литературы в начальной школе», «Художественный анализ текстов детской русской литературы», «Методика развития речи (украинский) в 1-4 классах».

## **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ПК-1-** готов реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

**ПК-3-** способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

знать:

1. Цели и задачи дисциплины.
2. Литературоведческие понятия и уметь оперировать ими в объяснении темы и при анализе текстов.
3. Методику формирования знаний, умений и навыков по украинской литературе, предусмотренных программой для начальных классов.
4. Методы, приемы, принципы организации художественного анализа текстов детской украинской литературы;

уметь:

1. Разбираться в содержании и требованиях программы по украинской литературе и других руководящих документов, а также в содержании и методическом аппарате школьных учебников.

2. Обоснованно выбирать методы и методические приемы, демонстрировать ученикам образцы чтения, речи.

3. Осуществлять художественный анализ в заданном аспекте, а также комплексный анализ текста.

4. Сопоставлять тексты одного автора; разных авторов, принадлежащих к одному направлению; тексты, в которых воплощены разные эстетические принципы.

Владеть:

1. Навыками работы с текстами украинской литературы.

2. Способами совершенствования знаний и умений по анализу художественных текстов детской украинской литературы.

3. Навыками использования наиболее эффективных методов анализа художественных произведений детской украинской литературы.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Цели и задачи дисциплины. Литературоведческие понятия. Методика формирования знаний, умений и навыков по украинской литературе, предусмотренных программой для начальных классов. Методы, приемы, принципы организации художественного анализа текстов детской украинской литературы.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом во 2 сем., экз. в 3 сем.

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.13 «КАЛЛИГРАФИЯ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 час.)

#### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Целью дисциплины «Каллиграфия»** является формирование компетентности студентов в становлении каллиграфического письма младших школьников.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

- ознакомление студентов с методикой обучения детей письму, с методами, приемами обучения младших школьников письму элементов букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений, цифр;

- формирование методического мышления студентов, овладение ими методами и приемами обучения каллиграфическому письму;

- предупреждение и исправление каллиграфических недостатков при письме у студентов, совершенствование и закрепление навыков написания правильной формы букв, цифр, выработка каллиграфического навыка письма;

- выполнение упражнений, необходимых для формирования навыков каллиграфического письма, по работе над отработкой правильной формы букв, анализа процесса письма и элементов букв; по отработке формы букв по группам, знакомство с приемами безотрывного письма, соблюдением наклона, высоты



письма, расстановке букв и слов в предложении, соблюдение ритма, скорости и плавности письма.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется дисциплина «Каллиграфия»: «Философия», «Психология», «Возрастная психология», «Педагогика», «Дидактика», «Возрастная физиология».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины: , Методика преподавания украинского языка, Методика преподавания крымскотатарского языка, Методика преподавания музыки.

### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ОПК-2-** способен осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

**ПК-4-** способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

#### **Знать:**

- цели, задачи обучения чистописанию, категориальный аппарат изучаемой дисциплины, систему принципов обучения чистописанию;
- о месте и значении правописания в контексте Федерального государственного стандарта общего начального образования, требованиях, обозначенных в Программе по русскому языку;
- о психофизиологических особенностях и гигиенических требованиях формирования графических навыков письма у учащихся начальных классов;
- методические приемы, применяемые учителями начальных классов при обучении учащихся письму букв и цифр;
- названия элементов каллиграфической прописи, названия элементов букв, алфавитное название букв;

#### **Студент должен уметь:**

- каллиграфически верно писать элементы строчной и заглавной букв, буквосочетания, соединения, цифры 0-9;
- работать с научно-методической литературой по вопросам каллиграфии;
- анализировать и разрабатывать фрагменты уроков письма;
- уметь моделировать учебную ситуацию для уроков письма и решать ее с использованием приемов обучения чистописанию;
- разрабатывать и изготавливать наглядный, дидактический материал для уроков письма в начальной школе.

#### **Студент должен владеть:**

- методической речью при объяснении написания элементов букв, буквосочетаний, слогов, слов и предложений;
- методическими приемами подготовки руки младшего школьника к письму;
- традиционными и авторскими методиками, технологиями обучения письму в начальной школе.

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Цели, задачи обучения чистописанию, категориальный аппарат изучаемой дисциплины, систему принципов обучения чистописанию. Место правописания в контексте Федерального государственного стандарта общего начального образования, требованиях, обозначенных в Программе по русскому языку. Психологические особенности и гигиенические требования формирования графических навыков письма у учащихся начальных классов. Методические приемы, применяемые учителями начальных классов при обучении учащихся письму букв и цифр.

**6. Виды учебной работы:** практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается** зачетом в 3 сем.

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.14 «ЭТНОПЕДАГОГИКА»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 час.)

### **2. Цели и задачи дисциплины:**

**Цель** дисциплины – формирование общепрофессиональной компетентности бакалавров специальности «Начальное образование» посредством развития теоретического педагогического мышления для научного осмысления объективной педагогической реальности.

#### **Учебные задачи дисциплины:**

1. Сформировать целостное педагогическое знание, отражающее современный уровень развития педагогической науки;
2. Сформировать умения описывать, объяснять, прогнозировать педагогические явления, использовать общенаучные методы для решения профессиональных педагогических задач;
3. Содействовать развитию исследовательской позиции будущего педагога в профессиональной деятельности;
4. Содействовать становлению индивидуализированной концепции профессиональной педагогической деятельности;
5. Формировать положительную мотивацию к освоению содержания педагогических дисциплин.

### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина Этнопедагогика базируется на освоении дисциплин гуманитарного и социально-экономического и профессионального циклов: История, Психология, Философия, Введение в специальность, Педагогика, Дидактика, Теория и методика воспитательной работы в начальной школе.

#### 4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

**ОК-3-** способен понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества;

**ОК-14-** готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.

**ПК-2-** способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся.

В результате освоения компетенций студент должен:

знать:

- объект, предмет, задачи, структуру науки этнопедагогика, взаимосвязь с другими науками; иметь представления о методологии и методах исследования в этнопедагогике;

- сущность основных категорий этнопедагогике;

- иметь представления о соотношении наследственности и социальной среды, национальных, культурно-исторических и других факторов в воспитании и образовании;

- специфику воспитания как общественного явления и педагогического процесса, как социально организованного процесса интеграции человеческих ценностей, как процесса целенаправленного развития личности;

- специфику образования как социокультурного феномена, как ведущего механизма присвоения социального опыта;

- иметь представления о новейших результатах развития этнопедагогической мысли и практики, о современных подходах использования средств народной педагогики в процессе модернизации системы образования (этнодидактика).

уметь:

- выделять этнопедагогике как отдельную отрасль науки, изучающую процессы воспитания и обучения подрастающего поколения, определять ее социальные функции, устанавливать связь этнопедагогике с другими науками;

- выделять основные индивидуальные и возрастные особенности развития личности и соотносить их с определенными требованиями к организации учебно-воспитательного процесса;

- правильно проектировать воспитательно-образовательный процесс, опираясь на знания закономерностей, функций и принципов организации осуществления педагогического процесса, знания основных компонентов педагогического процесса: цель, задачи, содержание, формы, методы, средства и условия, характер взаимодействия участников данного процесса.

владеть:

- критериями выбора методов, средств и форм обучения народной педагогики;

- способами организации и проведения учебных занятий;

- способностью вести профессиональную деятельность в поликультурной образовательной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета;
- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса;
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;
- систематизированными теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Объект, предмет, задачи, структура науки этнопедагогика, взаимосвязь с другими науками. Сущность основных категорий этнопедагогика. Специфика воспитания как общественного явления и педагогического процесса. Специфика образования как социокультурного феномена, как ведущего механизма присвоения социального опыта.

**6. Виды учебной работы:** практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 3 сем.**

## **АННОТАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.ДВ.15 «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»**

**1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)**

#### **2. Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса «Методика преподавания иностранного языка в начальной школе» – овладение студентами методами преподавания ИЯ в младших классах образовательных учреждений различного типа в свете современных требований.

Задачи курса:

- сформировать у студентов знания основных методов, приемов, средств и организационных форм обучения ИЯ на начальном этапе;
- обучить студентов использованию основных методов и методик преподавания английского языка в начальных классах
- научить студентов анализировать основные современные отечественные и зарубежные учебно-методические комплекты (УМК) и учебные пособия для начального этапа обучения ИЯ в школе.

#### **3. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Методика преподавания иностранного языка в начальной школе» входит в вариативный блок дисциплин. Ее изучение опирается на знания,

полученные студентами при изучении следующих гуманитарных дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Технология изучения языка и литературы в начальной школе», «», «Иностранный язык».

#### **4. Требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения дисциплины «Методика преподавания иностранного языка в начальной школе» студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

**ПК-5-** способен к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;

**ПК-6-** умеет готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен **знать:**

- основные понятия, приемы и методы обучения иностранному языку; принципы обучения иностранному языку;
- технологию обучения языковым знаниям и речевым умениям;
- общие требования к планированию урока иностранного языка и организации внеаудиторной и самостоятельной работы по языку.

#### **Уметь:**

- анализировать учебную ситуацию в начальной школе с позиции методических, лингвистических и психолого-педагогических факторов;
- отбирать учебный материал, приёмы, средства обучения, режимы работы в начальной школе;
- выстраивать учебные действия учащихся начальной школы для овладения отобранным материалом;
- контролировать знания, умения, навыки учащихся начальной школе;
- аргументировать свои методические действия при организации учебной деятельности учащихся младших классов.

#### **Владеть навыками:**

- работы с научной и учебно-методической литературой;
- использования современных технических средств обучения иностранным языкам, информационных и компьютерных технологий;
- навыками рациональной организации учебного процесса по иностранному языку с целью укрепления и сохранения здоровья младших школьников.

#### **5. Содержание дисциплины. Основные разделы:**

Основные понятия, приемы и методы обучения иностранному языку; принципы обучения иностранному языку. Технология обучения языковым знаниям и речевым умениям. Общие требования к планированию урока иностранного языка и организации внеаудиторной и самостоятельной работы по языку.

**6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия.

**7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом в 7 сем.**